

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***“Infinito por Descubrir”***, lo ***“Nuevo de San Juan y Yo”***, ***“Matemática para Primaria”***, ***“Fundación Bataller”*** con sus aportes

Escuela de Nivel Inicial N°61 - Sala de 4 años - Áreas Integradas

de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

Guía N° 3 - Fecha: 13/04/20 hasta 24/04/20

Escuela de Nivel Inicial N°61

Docentes: Natacha Gonzalez – Paula Macchia – Sandra Poblete

Salas: “Conejos” – “Osos” – “Búhos” Sección: “C” “E” “F”

Turno: Mañana – Tarde

Nivel Inicial

Propuesta: “DESCUBRIENDO NUESTRO CUERPO”

Año: 2020

Dimensión: Ambiente Natural y Social y Cultural

Ámbito: Ambiente Natural - Núcleo: Seres vivos y su ambiente Contenidos:

- El cuerpo humano y la salud
- Reconocimiento de las partes externas del cuerpo

Dimensión: Formación personal y social

Ámbito: Identidad - Núcleo: Reconocimiento y aprecio de sí mismo Contenido:

Imagen positiva de sí mismo.

Núcleo: Reconocimiento y aprecio de si mismo

Contenido: Expresión de necesidades, sentimientos y emociones.

Ámbito: Autonomía. - Núcleo: Cuidado de sí mismo Contenido:

- Actitudes de cuidado con ellos mismos y con los demás.
- Adquisición de hábitos de higiene y cuidado de la salud prevención de enfermedades.

Dimensión: Comunicativa y artística

Ámbito: Lenguaje - Núcleo: Oralidad

Contenido: Conversación

Ámbito: Literatura Infantil - Núcleo: De apreciación Contenido:

Escucha y disfrute de textos literarios.

Dimensión: Lenguajes Artísticos

Ámbito: Expresión corporal - Núcleo: De producción

Contenido: Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentarios. Ámbito: Títeres - Núcleo: De producción Contenidos:

- Expresión a través de títeres y /o muñecos.
- Creación de títeres sencillos

ACTIVIDADES:

1- Durante este periodo de aislamiento obligatorio continuaremos trabajando las rutinas dándoles consignas claras y precisas:

Docentes: Natacha Gonzalez - Paula Macchia - Sandra Poblete

Escuela de Nivel Inicial N°61 - Sala de 4 años - Áreas Integradas

- Que los chicos realicen el lavado de manos solitos (recordándoles la forma correcta de hacerlo).

- Que ayuden a poner los elementos de la mesa y luego recogerlas.
- Incentivar a los niños a que se vistan solitos.
- Darles momentos de juego y después ponerles a guardar y ordenar solitos.

2- Escuchamos y aprendemos la canción: “Cumbia del monstruo de la laguna.”

<https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs>

Dramatizamos la canción moviendo las distintas partes del cuerpo

3- Junto a la familia realizar en un afiche la silueta de un niño/a. y completaran la imagen (boca, nariz, orejas, etc.) luego con diferentes papeles de colores lo vestirán.

4- Jugamos frente al espejo. Un adulto le pedirá a su hijo que se mire al espejo. Se reconocerán las partes externas de la cara (ojos, nariz, boca, etc.) realizaran diferentes acciones: cara de enojado, feliz, triste, etc.

Escuchamos la canción:” Mi cara redondita”

<https://www.youtube.com/watch?v=MsHM0Fo3bxQ>

Luego un adulto en una hoja realizara un círculo y completarán las partes de la cara. Dibujamos nuestra cara.

5- Invitamos a escuchar la canción: “El marinero baila” y movemos las diferentes partes del cuerpo como indica la misma.

Luego entregarle a los pequeños una hoja que contendrá pegado un recorte de una cabeza (un adulto de la familia busca y recorta un cabeza de una revista) para completar las partes del cuerpo que faltan.

6- Escuchamos el cuento: “Me baño solito”

<https://www.youtube.com/watch?v=VqCsfCBXKio>

Conversar en familia sobre el cuento y se dialogara sobre la importancia de la higiene.

Observamos diferentes elementos que se utilizan para el aseo personal: esponja, peine, jabón, etc. Luego en una hoja realizamos una expresión gráfica del cuento.

7- Expresión corporal: Invitamos a escuchar la canción:” La batalla del movimiento” movemos las diferentes partes del cuerpo. <https://www.youtube.com/watch?v=AlZeLejiuio>

Hacemos masa de sal junto a mama y los niños deberán recrear la figura humana y colocarla en una hoja

8- Armar con la ayuda de las familias un muñeco/a (puede hacerse con medias de nylon rellenas) para explicarles las diferentes partes del cuerpo dándoles la posibilidad de que exploren y manipulen las diferentes partes del cuerpo del muñeco/a. Observar las partes del muñeco y compararlas con las nuestras hallando semejanzas y diferencias. Vestir al

Docentes: Natacha Gonzalez - Paula Macchia - Sandra Poblete

Escuela de Nivel Inicial N°61 - Sala de 4 años - Áreas Integradas

muñeco/a, según el clima o estación variar el atuendo. Imitar las posiciones que realiza el muñeco/a.

9- Conversar sobre los cuidados a tener en cuenta para evitar accidentes, luego en familia jugamos a descubrir de que parte del cuerpo se habla a través de adivinanzas:

<https://youtu.be/9-LA44IJ6Ik>

10- Escuchamos la canción “Voy a dibujar mi cuerpo”. Recordamos todas las partes de nuestro cuerpo. Luego nos dibujamos y con la ayuda de un adulto de la familia lo recortamos para crear un rompecabezas con el cual jugar.

Dimensión: Comunicativa y Artística: Lenguajes artísticos

Ámbito: Artes visuales: Plástica – Martes y Viernes

Título de la propuesta: “FORMAS LOCAS Y NO TAN LOCAS” ACTIVIDAD

1:



Materiales: Té_ Café_ Yerbeado_ Hoja Blanca de dibujo_ Pincel

Colocar en tazas diferentes estas infusiones, hechas con muy poca agua para que su color se encuentre bien concentrado. La idea de esta actividad es que los chicos dibujen formas y experimenten con nuevas pinturas o tintes que tenemos en casa y resultan muy buenas.

ACTIVIDAD 2:



Materiales: Cordones_ botones _ lanas_ corchos_ lentejas_ fideos_ telas_ porotos _tapitas_ Hoja blanca de dibujo_ Plasticola

Con esta actividad dejaremos jugar a la imaginación y creatividad para buscar todos aquellos elementos que podamos conseguir en casa. Realizaran el dibujo de ellos mismos, pegando con plasticola todos estos elementos, experimentando en el dibujo con materiales no convencionales enriqueciendo el aprendizaje del esquema corporal.

Profesora: Tatiana Serú

Docentes: Natacha Gonzalez - Paula Macchia - Sandra Poblete

Escuela de Nivel Inicial N°61 - Sala de 4 años - Áreas Integradas

Ámbito: Educación Musical – Martes y Miércoles

Actividad 1: Título: “Lavado de Manos”.

1 Escuchar en familia la canción “Lavado de Manos”:

<https://www.youtube.com/watch?v=e0pecj7ZCcQ>

2 Cantar la canción por frases, imitando los movimientos de las manos según lo indique la canción y las imágenes del video.

3 Cantar la canción en forma completa, imitando los movimientos de la canción.

Actividad 2: Título: “Dibujando los “Sonidos”

- Para Realizar en Familia.... Deberás “Salir” al patio o fondo de casa (Si no Tienes Puedes hacerlo desde una ventana que dé al exterior)

- Sierra los ojos y escucha con atención en profundo silencio, durante unos instantes...
- Intenta percibir cada sonido y de donde proviene....
- Realiza un Dibujo.... Donde puedas Plasmar lo percibido en el ítems anterior...

NOTA: Cabe destacar, que la idea de este ejercicio es estimular la creatividad por tanto el dibujo es a libre interpretación, utilizando todos los recursos interpretativos que tenemos en nuestro ser, desde la intuición. Puedes Colorear o no ... hermosear o no.... (Vale Todo Lo que aquellos sonidos les hayan inspirado)

Profesor: Oscar Figueroa

Ámbito: Educación Física – Miércoles y Viernes

Actividad 1: Comenzamos con el juego de calentamiento las estatuas. Para este juego ponemos música e invitamos a los niños a bailar teniendo en cuenta que cuando se pare la música éstos se convierten en estatuas. La estatua que tuviera la forma más rara y difícil posible le damos un punto.

- Proseguimos la sesión bailando solamente con la parte del cuerpo que indica el adulto: cabeza, hombros, cintura, manos, etc., teniendo que dejar el resto del cuerpo completamente quieto.
- La última parte se la dedicamos al juego de los imitadores de tal modo que, cuando suene la música, uno de los jugadores será el líder que guiará los movimientos y los demás tienen que imitarlos al mismo tiempo.

Actividad 2: Juegos “Gallito ciego” realizar un círculo tomados de la mano y elegir un participante quién será el gallito ciego. Ese jugador tiene que taparse los ojos con una tela o prenda que sirva de venda. El espacio de juego debe ser reducido Los otros jugadores dicen: “Gallito ciego que se te ha perdido” El gallito responde: “Una aguja y un dedal” Los demás responden: “Yo te lo tengo y no te lo quiero dar” Inmediatamente se sueltan de las manos para no dejarse atrapar por el gallito ciego, que los buscará guiándose por los sonido y pistas que

Docentes: Natacha Gonzalez - Paula Macchia - Sandra Poblete

Escuela de Nivel Inicial N°61 - Sala de 4 años - Áreas Integradas

vaya recibiendo. Una vez que tomo a alguno deberá adivinar de quien se trata, si lo descubre se convierte en gallito ciego.

“Sin que se caiga” Con ayuda de un adulto, buscamos y doblamos una tela, toalla o prenda cualquiera a fin de que el niño pueda sostenerla con una mano, poder trasladarla en distintas partes del cuerpo y desplazarse con diferentes ritmos (sugiero reproducir cualquier música que sea del su agrado para crear un ambiente de alegría y juego)

- Llevarla sobre la cabeza y caminar sin que se caiga
- Debajo del brazo y sentarse en el piso sin soltarlo
- Sostenido a la altura de la cadera y girar,
- Sujetarlo con las rodillas y caminar
- Tirarlo al aire y volver a tomarlo
- Improvisar nuevos retos e intentar cumplirlos.

Profesor Marcelo Gimenez

Directora: María Eugenia Navarro

Docentes: Natacha Gonzalez - Paula Macchia - Sandra Poblete