

***CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN***

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso

**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA-  
FLORENCIA AGÜERO. EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU.-ARTES VISUALES/PLÁSTICA:  
ALEJANDRA GIMENEZ. EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**

**ENI 15 TULUM SALAS DE TRES AÑOS AREAS: AMBIENTE NATURAL. FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. MUSICA. PLASTICA. EDUC. FISICA.**

a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***“Infinito por Descubrir”***, lo ***“Nuevo de San Juan y Yo”***, ***“Matemática para Primaria”***, ***“Fundación Bataller”*** con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

**Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes**, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

**Consultas: [educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com](mailto:educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com) / 4305840 - 4305706**

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

***Educación te sigue acompañando.***

**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA- FLORENCIA AGÜERO. EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU.-ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ. EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**

**ENI 15 TULUM SALAS DE TRES AÑOS AREAS: AMBIENTE NATURAL. FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. MUSICA. PLASTICA. EDUC. FISICA.**

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N ° 15 “TULUM”**

**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA- FLORENCIA AGÜERO.**

**-EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU. -ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ. -EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**

**AREAS: AMBIENTE NATURAL. FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. MUSICA. PLASTICA. EDUC. FISICA.**

**SALA: 3 AÑOS. TURNO: INTERTURNO.**

**TITULO DE LA PROPUESTA: “DESCUBRO MI CARA Y SUS PARTES.”**

**CONTENIDOS:**

- Adquisición progresiva de hábitos y rutinas relacionadas con la higiene, el respeto, colaboración y el orden.
- Autonomía e Independencia.
- El cuerpo: la cara y las partes que la conforman.

**ACTIVIDADES DE RUTINA: Estas actividades deben repetirse todos los días.**

- ❖ Saludos: al levantarme: buen día, al acostarme: buenas noches.
- ❖ Lavado de manos: el adulto le ayuda a recordar, al niño, con qué y porqué debemos lavarnos las manos.
- ❖ En el desayuno/merienda/almuerzo y/o cena: Ayudan a mamá a colocar los utensilios que se necesitan en la mesa. Al terminar ayudan a levantar los mismos. Cada vez que realizan una actividad los pequeños deben ayudar a los adultos a guardar y lavar lo utilizado.
- ❖ Cuando tengan desperdicios o papeles para tirar, el adulto debe recordarles que deben tirarlos ellos mismos al basurero.
- ❖ Al momento de jugar, deben ayudar a ser ordenados y guardar cada objeto en su lugar.

**DIA N\* 1: Actividad N°1:**



**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA- FLORENCIA AGÜERO. EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU.-ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ. EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**

**ENI 15 TULUM SALAS DE TRES AÑOS AREAS: AMBIENTE NATURAL. FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. MUSICA. PLASTICA. EDUC. FISICA.**

Se les propondrá a los papás que conversen con sus hijos acerca de: ¿sabes dónde está tu cara?, ¿cómo es?, ¿qué tenemos en ella? .Luego se les propondrá escuchar el siguiente video: [MI CARITA REDONDITA, canciones infantiles.](#)

Los pequeños deberán estar bien atentos al escuchar la canción ya que tendrán que señalarse con ayuda de mamá, cada parte de la carita que van escuchando.

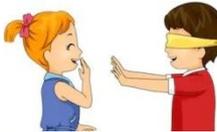
**DIA N\* 2: Actividad N°2:**



¿Cómo es mi cara?

El adulto que acompaña deberá ayudar a su hijo a armar su cara en una hoja con masa, puede ser de sal , con color o sin color, si tienen tempera pueden pintarla. Se pueden ayudar con la canción aprendida para que motiven a sus pequeños a la hora de modelar. Al terminarlo, el adulto deberá colocar el nombre del pequeño y decorar con lo que tengan en casa.

**DIA N\* 3 : Actividad N°3:**



Con compañía de un adulto se jugará un juego con un pañuelo llamado " descubro tocando", el juego consiste en que el adulto se cubra los ojos con el pañuelo y tocándole el rostro al pequeño nombre las partes que conforman su cara, toco nariz digo nariz, toco boca digo boca y sigo así hasta tocar y nombrar cada parte ojos, orejas, pelo, cejas, dientes, mejillas, frente, pera. Al terminar el adulto, le tocará al pequeño, realizar lo mismo. Si el niño/a no desea ponerse el pañuelo puede cerrar los ojos y realizar el juego. Lo pueden repetir varias veces o con otros familiares.

**EDUCACIÓN FÍSICA:**

**CONTENIDOS:** Afianzamiento de la marcha. Desplazamientos con combinación de distintas formas y direcciones. Desplazamientos con combinación de distintas formas y direcciones. Exploración progresiva de diversas formas de salto.

**CIRCUITO MOTRIZ: Actividad n°1:**



Seguimos afianzando la marcha en los chicos: en el suelo marcamos un camino para recorrer con inicio y la finalización. En el inicio podemos colocar peluches, pelotas, almohadones, latas, ect, que deberán trasladar al otro

**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA-FLORENCIA AGÜERO. EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU.-ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ. EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**

**ENI 15 TULUM SALAS DE TRES AÑOS AREAS: AMBIENTE NATURAL. FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. MUSICA. PLASTICA. EDUC. FISICA.**

punto que tendrá una caja, un taper o fuente guardar los objetos. Primero lo podrán hacer caminando y luego para complejizar la actividad se les puede pedir a los chicos que el camino lo realice de diferentes formas: Gateando - En cuatro apoyos - Cuerpo a Tierra .



**DIA N° 4. Actividad N°4:**



Armamos caras divertidas con frutas: Se les propone dibujar o buscar en revistas frutas que tengan la forma de nuestra cara, por ejemplo: una banana, puede ser la boca, una pera la nariz, etc. Luego el adulto ayudará a su hijo a recortar y pegar sobre una hoja la cara divertida que crearon.

**PLÁSTICA.**

**CONTENIDOS: LÍNEAS: QUEBRADA, MIXTA, ONDULADA. COMPOSICIÓN**

Actividad Nª 1: “Una línea es un punto que camina” Paul Klee

Se les mostrara la obra de KLEE “PARK BEI LU”. Se preguntará ¿que ven? ¿A que se parece? ¿Qué colores hay? .



Jugaremos a “sacar a pasear una línea” el juego consiste en dibujar una línea que recorra toda la hoja y para ello necesitaremos: Hoja - Marcador o fibra -Lápices de colores -Elementos: vasitos, cajitas de remedio, tubo de cartón. Se colocará la hoja en la mesa, con diferentes obstáculos distribuidos sobre la superficie: vasos, cajitas, palitos, tubos de cartón, entre otros (podemos sujetar los elementos con un poco de cinta para que no se muevan). El alumno tendrá que con un marcador de color “sacar a pasear una línea” por toda la hoja de un extremo al otro rodeando los objetos que están en su superficie. Podemos repetir el proceso con otro marcador de color. Luego con lápices de colores pintaremos el interior de las figuras que se formaron en el afiche. Al finalizar retiramos los objetos y observaremos la obra terminada comentaremos los efectos logrados con los diversos colores y los objetos.

**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA-FLORENCIA AGÜERO. EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU.-ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ. EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**

**ENI 15 TULUM SALAS DE TRES AÑOS AREAS: AMBIENTE NATURAL. FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. MUSICA. PLASTICA. EDUC. FISICA.**

**DIA 5: Actividad N°5:**

Se le pedirá al adulto que en una hoja dibujen una cara con sus partes fundamentales, solo le faltaran los ojos y el pelo. Luego recordarán las partes de la cara nombrándolas con los pequeños. Después les darán a los chicos el dibujo para que los observen. Ejemplo: le damos el dibujo de la cara sin ojos y le pregunto ¿Qué le falta a esa cara? Cuando ellos respondan. Buscaremos algún elemento redondo como: dos botones, dos lentejas, dos fideos, etc., para simular los ojos y deberán pegarlo agregándolo en el dibujo observado. Seguidamente se guiará para ver que le falta en la cabeza y con lana, papel crepe, tiritas de tela, etc. Se agregará el pelo a la imagen.

**MÚSICA:**

**CONTENIDOS:** Disfrute en la participación del repertorio de canciones adecuadas al nivel.

Actividad N° 1: Escuchamos y bailamos la canción “Caminar y parar”. Link de la canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=GIQ2nutg48g>

Bailamos todos juntos en familia la “Patita Lulú”. Link de la canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=53ePiCirfyk>

**DIA N°6 Actividad N°6:**

Autorretrato mirándose en un espejo: El adulto que acompaña le ayudará al niño a observar las partes de la cara con ayuda de un espejo: las nombrará y señalará, para luego retratarlas sobre una hoja. Luego con un familiar buscaremos maquillajes o algunos accesorios como anteojos, sombreros, gorras. Nos los pondremos, o nos maquillaremos, o pintaremos la nariz como payaso, con ayuda, y volveremos a observarnos en el espejo. El adulto nos preguntará si nuestra cara se ve igual que cuando nos miramos la primera vez o cambia según los accesorios que nos ponemos. Algún familiar nos sacará una foto.

**DIA N° 7: Actividad N°7:**



Con ayuda de un Familiar recordamos las partes de nuestra cara. Luego Buscamos en revistas distintas personas y observamos si todos tiene las mismas partes de la cara. Después recortamos esos distintos rostros que encontramos y en una hoja los pegamos.

**EDUCACION FISICA**

**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA- FLORENCIA AGÜERO. EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU.-ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ. EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**

**ENI 15 TULUM SALAS DE TRES AÑOS AREAS: AMBIENTE NATURAL. FORMACION PERSONAL Y SOCIAL. MUSICA. PLASTICA. EDUC. FISICA.**

**CONTENIDOS:** Afianzamiento de la marcha. Desplazamientos con combinación de distintas formas y direcciones. Desplazamientos con combinación de distintas formas y direcciones. Exploración progresiva de diversas formas de salto.

**CIRCUITO MOTRIZ Actividad nº 2:**

Siguiendo las pautas de la actividad anterior te propongo una variante. Marcas en el suelo líneas, círculos como lo que se ve en la imagen.



En este caso los niños deberán saltar con los dos pies juntos de una línea de un punto al otro. Primero lo podrán hacer saltando con los dos pies juntos y luego

para complejizar la actividad se les puede pedir a los chicos que lo hagan: Saltando con dos pies juntos apoyando manos. Alejando un poco las líneas o los círculos en el suelo. Si se animan a un pie ¡¡¡¡¡inténtenlo!!!!

**DIA N\* 8:**

Actividad N°8: ¡Nos descubrimos!

Para realizar dicha actividad, el adulto deberá apagar las luces y mantener una mínima oscuridad. El adulto que acompaña le entregará una linterna al niño, quien inicialmente realizará exploración libre de la misma, luego el adulto puede ir guiando la actividad, nombrando de a una las partes de la cara, pidiéndole al niño que alumbré cada una de ellas.

**MUSICA:**

**CONTENIDOS:** Disfrute en la participación del repertorio de canciones adecuadas al nivel.

Actividad Nª 2: Escuchamos la canción “El sol de los bigotes”. Buscamos nuestros instrumentos y acompañamos la canción.

Link de la canción: [https://www.youtube.com/watch?v=w-NJWT\\_j41I](https://www.youtube.com/watch?v=w-NJWT_j41I)

Colorea el sol con bigotes.

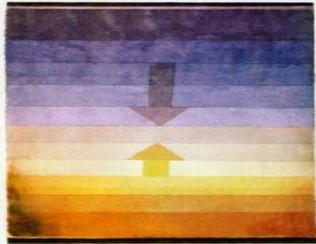


**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA-FLORENCIA AGÜERO. EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU.-ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ. EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**

**DIA N\*9: PLASTICA**

**CONTENIDO:** línea: horizontal, oblicua. Superposición y yuxtaposición. collage.

Actividad 2: Observaremos la obra de Paul Klee “separación vespertina” exploraremos la



obra con nuestra familia: ¿que vemos? ¿que hay sobre las líneas de colores? ¿Qué colores hay? Realizaremos un collage de líneas, para ello necesitaremos: Hoja. Tiras de papel: de revista, diario, de color, etc. Plástica

Realizaremos un collage con líneas. En la mesa colocaremos las diferentes tiras de papel, las exploraremos, buscaremos las que tengan más colores o la que más nos guste y las pegaremos en la hoja con pegamento o plástica. Podemos pegarlas una al lado de la otra, una encima de otra, inclinadas, horizontales, en cruz y de todas las maneras que se nos ocurra. Luego con marcadores o fibras dibujaremos sobre las tiras de colores como lo hizo el pintor. Podemos dibujar flechas, casas o personas. ¡Dejemos volar la creatividad!

Actividad N°9: Reconocimiento de las partes de la cara.

El adulto que acompaña observa el siguiente video junto al niño: PARTES de la CARA en español para niños

Escucharan la canción mientras van reconociendo las diferentes partes de la cara.

**DIA N\* 10: Actividad N°10:** Momento de literatura: ¡A recitar!

El adulto que acompaña recitará la siguiente poesía al niño:

*Voy a dibujar mi cara.  
Primero haré la cabeza,  
El cabello, dos orejas,  
Los dos ojos y las cejas.  
En el centro la nariz,  
Más abajo una boquita,*

Sobre una mesa el adulto colocará harina o polenta, la esparcirá, para que sobre ella el niño pueda dibujar las partes de la cara.

Equipo de conducción: Directora: María Isabel Verderrama. Vicedirectora: Vanesa Aguad

**DOCENTES: VERÓNICA BORONAT- GISELA QUIROGA- ELISA MUÑOZ- PATRICIA SILVA- FLORENCIA AGÜERO. EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU.-ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ. EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.**