

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN – GRUPO 2

ESCUELA: SARMIENTO

CUE: 700048000

DOCENTES: SILVIA DIEZ, MARIA ESTHER MONTAÑO, PAOLA GUERRA, ELENA VILLAVICENCIO, NATALIA FIGUEROA, FABIÁN VARELA, LAURA VERA.

GRADO: 2º

CICLO: PRIMERO

NIVEL: PRIMARIO

TURNO: MAÑANA

ÁREAS: LENGUA, CS. SOCIALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA, EDUCACIÓN MUSICAL, ARTES VISUALES.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: **NUESTRAS TRADICIONES EN JUEGO**

CONTENIDOS: **LENGUA:** POESÍA, LECTURA COMPRENSIVA, SUSTANTIVOS, ADJETIVOS, GÉNERO Y NÚMERO, SINGULAR Y PLURAL, VERBOS. FAMILIA DE PALABRAS. PRODUCCIÓN. **CIENCIAS SOCIALES:** LA TRADICIÓN, COSTUMBRES; PAISAJE URBANO, PAISAJE RURAL. **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** VALORAR NUESTRAS TRADICIONES. **ARTES VISUALES:** LA IMAGEN BIDIMENSIONAL: LA FORMA DEL PLANO. COLORES Y LAS MEZCLAS. **ED. MUSICAL:** GÉNERO FOLCLÓRICO: EL HUAINO-RITMO-MELODÍA-VOZ HABLADA Y CANTADA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

LENGUA:

- LEE E INTERPRETA LO LEÍDO.
- PRODUCE TEXTOS BREVES CON COHERENCIA, USANDO SOPORTE GRÁFICO.
- RECONOCE ADJETIVOS Y SU CONCORDANCIA CON EL SUSTANTIVO.
- FORMA PALABRAS DERIVADAS DE UNA DE ORIGEN.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:

- RECONOCE TRADICIONES DEL PASADO Y LAS COMPARA CON LA ACTUALIDAD.

CIENCIAS SOCIALES:

- IDENTIFICA PAISAJE RURAL Y PAISAJE URBANO.

ARTES VISUALES:

- ELABORA IMÁGENES, TENIENDO EN CUENTA LAS FORMAS DEL PLANO.
- EMPLEA EL COLOR ACORDE A LO REPRESENTADO.

EDUCACIÓN MUSICAL:

- INTERPRETA UN REPERTORIO, DE CANCIONES INFANTILES Y FOLCLÓRICAS, EXPERIMENTANDO DESPLAZAMIENTOS LIBRES Y PAUTADOS.

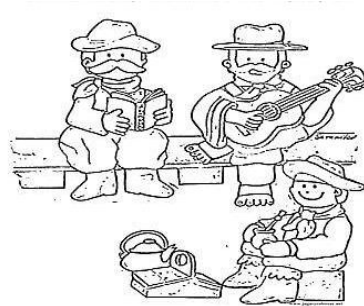
DESAFÍO: **EN FAMILIA ARMA UN MEMOTEST TRADICIONAL**

DURANTE LA GUÍA VAS A ENCONTRAR, MUCHAS TRADICIONES PARA USAR EN EL JUEGO.

ACTIVIDADES. DÍA N° 1 LENGUA, FORMACIÓN ÉTICA

1 - LEE EL SIGUIENTE TEXTO.

ES LA MEMORIA DE UN PUEBLO,
GRAN RIQUEZA VALORADA.
LA YERRA, LA DOMA, EL MATE,
PONCHO, ASADO Y EMPANADAS.



ARTESANÍAS, COSTUMBRES,
BAILES, LEYENDAS, CANCIONES
QUE NOS HACEN DIFERENTES...

TODO ESTO ES TRADICIONES.

SILVIA ZURDO

2 – LUEGO, DE LEER EL TEXTO “TRADICIONES”, COMPLETA LAS ORACIONES:

MEMORIA - COSTUMBRES - TRADICIONES

- ES LADE UN PUEBLO.
- LAS NOS HACEN DIFERENTES.
- TODA LA RIQUEZA DE UN PUEBLO SON LAS

3 – ELIGE, UNA DE ESTAS COSTUMBRES ARGENTINAS, QUE FORMA PARTE DE LA VIDA DE TU FAMILIA Y DIBÚJALA.

COMPARTIR EL MATE - COMER SOPAIPILLAS - JUGAR A LAS CARTAS - REUNIRNOS EN FAMILIA LOS DOMINGOS

DÍA N° 2 LENGUA, CS. SOCIALES Y MÚSICA

1- LEE ATENTAMENTE:

10 DE NOVIEMBRE “DÍA DE LA TRADICIÓN”

EL DÍA DE LA TRADICIÓN, SE CELEBRA EN ARGENTINA TODOS LOS 10 DE NOVIEMBRE, EN CONMEMORACIÓN AL NACIMIENTO DEL POETA ARGENTINO, JOSÉ HERNÁNDEZ QUE ESCRIBIÓ, **EL GAUCHO MARTÍN FIERRO**. ESTE ES EL RELATO, EN FORMA DE VERSO, DE LA EXPERIENCIA DE UN **GAUCHO ARGENTINO**.

EL CAMPO DE AYER Y HOY.

LA VIDA COTIDIANA DE LAS PERSONAS, QUE HABITARON Y HABITAN EN EL CAMPO, HA IDO CAMBIANDO A LO LARGO DEL TIEMPO.

Docentes: Silvia Diez, Esther Montañó, Paola Guerra, Elena Villavicencio, Natalia Figueroa, Laura Vera, Fabián Varela.

2 – OBSERVA LAS IMÁGENES, LEE Y COMPLETA:



EN EL PASADO, PARA PRONOSTICAR EL ESTADO DEL TIEMPO, SE GUIABAN POR LA MISMA NATURALEZA.



HOY, PARA CONOCER EL ESTADO DEL TIEMPO USAN



EN EL PASADO PARA ARAR LA TIERRA SE UTILIZABA LA FUERZA DE LOS ANIMALES.



HOY, PARA ARAR LA TIERRA SE UTILIZAN.....

3- ESCRIBE EN TU CUADERNO ¿CUÁL DE ESTAS TRADICIONES, TE GUSTAN MÁS? ¿HAY ALGUNA QUE SE USA MÁS EN TU CASA? ¿CUÁL?



DULCE DE LECHE



MATE

4- ORDENA LAS SÍLABAS Y ESCRIBE LOS NOMBRES EN EL CUADRO QUE LE CORRESPONDE, A CADA UNA DE ESTAS TRADICIONES ARGENTINAS.



CO TRU



PA DA EM NA



CRO LO



A DO SA



BA ZAM

ES UN BAILE	ES UN JUEGO	ES UNA COMIDA
.....
.....
.....

MÚSICA

ESCUCHA LA CANCIÓN: “QUIERO PARA MÍ” (HUAYNO, CANTICUENTO), EN EL LINK.
<https://youtu.be/5bWM2gGB-Fs> Y MANDA UN AUDIO CANTANDO AL PROFESOR.

DÍA 3 LENGUA, FORMACIÓN ÉTICA

1 - BUSCA EN LA SOPA DE LETRAS, CINCO ADJETIVOS Y COLORÉALOS.

A	C	A	L	I	E	N	T	E	S
L	R	T	I	E	R	N	O	M	S
E	U	K	J	Y	O	Ñ	W	E	R
G	F	I	L	O	S	O	U	Y	A
R	D	E	R	T	W	Q	S	Z	A
E	C	A	M	P	P	N	T	Q	P
Z	A	B	R	I	G	A	D	O	D
V	H	I	L	O	R	H	G	F	Y
K	S	A	B	R	O	S	O	Q	L

2. COMPLETA LOS SUSTANTIVOS COMUNES, CON LOS ADJETIVOS ENCONTRADOS, EN LA SOPA DE LETRAS.

ASADO..... PONCHO..... MATE.....

EMPANADA..... BAILE.....

3. LEE Y UNE CADA REFRÁN, CON LA ILUSTRACIÓN QUE LE CORRESPONDE.

NO DEJES PARA MAÑANA,
LO QUE PUEDES HACER HOY



A CABALLO REGALADO, NO
SE LE MIRAN LOS DIENTES.



4. ¿QUÉ SIGNIFICAN ESTOS REFRANES? ¿QUÉ CONSEJO NOS TRANSMITEN?
PREGUNTA A UN ADULTO EN CASA.

Docentes: Silvia Diez, Esther Montañó, Paola Guerra, Elena Villavicencio, Natalia Figueroa, Laura Vera, Fabián Varela.

5. ELIGE UNO DE LOS REFRANES Y ESCRIBE SU SIGNIFICADO EN EL CUADERNO.

DÍA N° 4 LENGUA, CS. SOCIALES

1. OBSERVA ESTAS IMÁGENES Y ESCRIBE **PASADO** O **PRESENTE**, SEGÚN CORRESPONDA.



2. EN EL SIGUIENTE CUADRO COMPLETA: CON LO QUÉ ES DEL PAISAJE RURAL Y DEL PAISAJE URBANO.

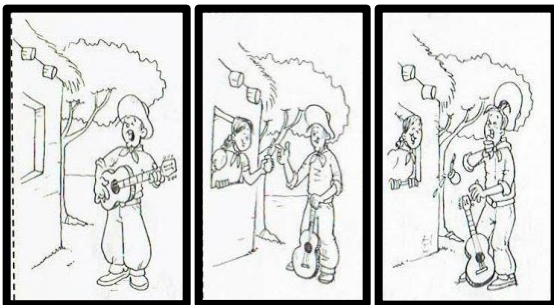
POCAS CASAS - GRANDES EDIFICIOS - MUCHOS ANIMALES - CAMPOS SEMBRADOS - PLAZAS CON JUEGOS - NEGOCIOS - GRANDES SUPERMERCADOS.

PAISAJE RURAL	PAISAJE URBANO

4. OBSERVA LAS IMÁGENES, Y REDACTA UNA LINDA HISTORIA. NO OLVIDES UTILIZAR: UN DÍA, LUEGO, FINALMENTE.

RESPONDE A LAS PREGUNTAS PARA GUIARTE.

TÍTULO:.....



¿CÓMO SE LLAMA EL PAISANO?
 ¿CÓMO SE LLAMA LA PAISANA?
 ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO EL PAISANO?
 ¿DÓNDE ESTÁ LA PAISANA?
 ¿QUÉ LE DIÓ LA PAISANA?
 ¿QUÉ LE PASÓ AL PAISANO, CUANDO RECIBIÓ EL MATE?
 FINALMENTE ¿QUÉ SUCEDIÓ?

5. LUEGO, DE ESCRIBIR TU HISTORIA, LE SACÁS UN FOTO Y SE LO PASÁS A LA SEÑO.

DÍA N° 5 LENGUA, CS. SOCIALES Y ARTES VISUALES.

¡A JUGAR!

Docentes: Silvia Diez, Esther Montañó, Paola Guerra, Elena Villavicencio, Natalia Figueroa, Laura Vera, Fabián Varela.

RESOLVEMOS NUESTRO DESAFÍO. ¿YA SELECCIONASTE LAS TRADICIONES, QUE VAS A USAR?

¡MANOS A LA OBRA!

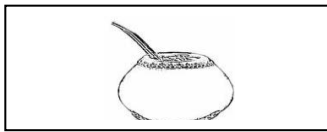
RECORTA LOS RECTÁNGULOS

ELIGE LAS TRADICIONES, QUE VAS A USAR: POR EJEMPLO: DIBUJA UN MATE EN UN RECTÁNGULO, EN OTRO RECTÁNGULO, ESCRIBE LA PALABRA **MATE**.

PINTA CON TÉMPERAS Y PINCEL.

ASÍ, HASTA COMPLETAR TODOS LOS RECTÁNGULOS, OCHO DIBUJOS, CON OCHO PALABRAS

POR EJEMPLO:



¡CÓMO JUGAMOS!

PONEMOS NUESTRO MEMOTEST, CON LAS IMÁGENES Y PALABRAS HACIA ABAJO. LOS MEZCLAMOS.

VAMOS DANDO VUELTA DE A PAR.

SI COINCIDE DIBUJO CON LA PALABRA, GANAS EL PAR.

SIGUE EL OTRO JUGADOR, UNA VEZ CADA UNO.

GANAN, QUIÉN OBTENGA MÁS PARES.

ENVÍANOS UNA FOTO JUGANDO.

Directivos a cargo de la institución:

Vicedirectoras: Luisa Molina, Adriana Savastano. Directora: María de Belén Castán