

ENI N° 27 “JULIO CORTÁZAR-SALAS DE 5 AÑOS-ÁREAS INTEGRADAS.

GUIA PEDAGÓGICA N° 16

ENI N. ° 27 “JULIO CORTÁZAR”

DOCENTES RESPONSABLES: Gloria Pérez – Beatriz Hernández – Karina Ramírez – Mariela Garramuño - Victoria Bloch – Rosana Regalado - Verónica Romeu - Aldana Quarta.

DOCENTE RESIDENTE: Luciana Molina.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Ana Laura Ríos- Natalia Martín- Daniel Álvarez.

RESIDENTE ESPECIALIDAD: Ed. Física: Josefina Rodríguez

NIVEL INICIAL

SECCIÓN: Salas 5 años

TURNO: Mañana y Tarde

CONTENIDOS PRIORIZADOS: Autonomía: desarrollo de la creatividad. Oralidad. Habla y escucha. Interpretación de la información. Valoración y respeto por la diversidad cultural. Independencia y autonomía en el accionar cotidiano; juegos tradicionales. Establecer relaciones espaciales arriba-abajo adentro-afuera, muchos-pocos. Identificación de costumbres. Las posibilidades lúdicas del lenguaje. Adivinanza, Rimas. Numérico. El numero en contextos significativos. Conteo.

Título de la propuesta: “Conociendo nuestras raíces”

Duración: 02/11 al 13/11

DÍA 1:02/11

1) Artes Visuales “**Semana de las Artes**”- 02 al 06 del 2020 Lema: “*Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento*” Pablo Picasso

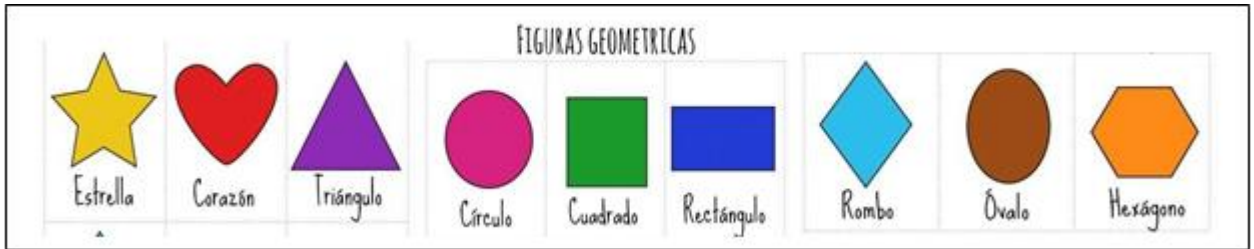
Contenidos: Las formas geométricas (regulares e irregulares).

Mirar con mucha atención los videos: “*Alexander Calder y sus esculturas móviles*” <https://www.youtube.com/watch?v=Bd9X8J0wUZE> Luego de ver el video, un adulto que te acompaña hará las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el artista? (Alexander Calder), ¿Qué le gustaba pintar o hacer? (pintaba imágenes de la naturaleza, sobre todo lunas y soles) ¿formas? ¿Qué formas? ¿Cómo trabajaba esas formas? (formas geométricas) ¿con qué materiales? (con chapas, plásticos, corchos, alambres) ¿esas formas se mueven o están quietas? (había unas formas que tenían movimiento, llamadas móviles y otras que eran inmóviles, como los personajes del circo).

Crear los personajes de circo (al menos 1 o 2 de ellos) para inspirarse de las obras del artista, Alexander Calder. Buscar en casa: pedazos de plásticos, tapitas, corchos, cartón, trapos, lana, piolas, y algunas pinturas como, por ejemplo: témperas o pueden pegar papeles de colores con pegamento o dejar el color natural de los materiales. ¡Con imaginación y

ENI Nº 27 “JULIO CORTÁZAR-SALAS DE 5 AÑOS-ÁREAS INTEGRADAS.

creatividad vas a poder lograr tu propia obra de arte en movimiento! ¡No se olviden de tomar una fotografía!

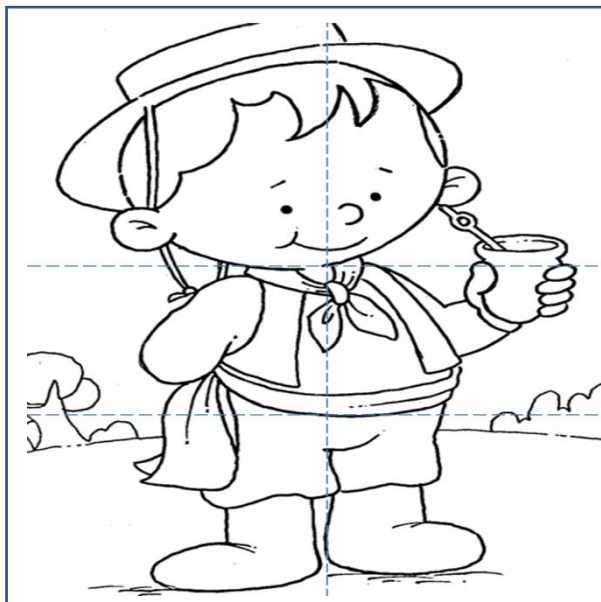


Personajes del circo: creados con lanitas, corchos, plásticos, tapitas. Esculturas de Alexander Calder.

2) ¿Qué es la tradición?

La tradición es un conjunto de costumbres que se trasmite de familia en familia. Nosotros como argentinos tenemos nuestra propia cultura popular, como por ejemplo la vestimenta, las comidas, la música, la danza, el canto, etc.

EI GAUCHO y LA PAISANA, son parte de nuestro legado cultural tradicional que ha permanecido vivo en el tiempo. Ellos tenían una forma de vestirse muy particular. El gaucho utilizaba sombreros, pañuelos, botas; y la paisana, pollera, blusas y se peinaba con trencitas. Con ayuda de algún familiar imprimir la imagen correspondiente para que el chico pinte, con colores que desee. Luego recortar por las líneas que indica el dibujo. Mamá o alguien de la familia mezclara las partes y solito armo y pego rompe cabeza.

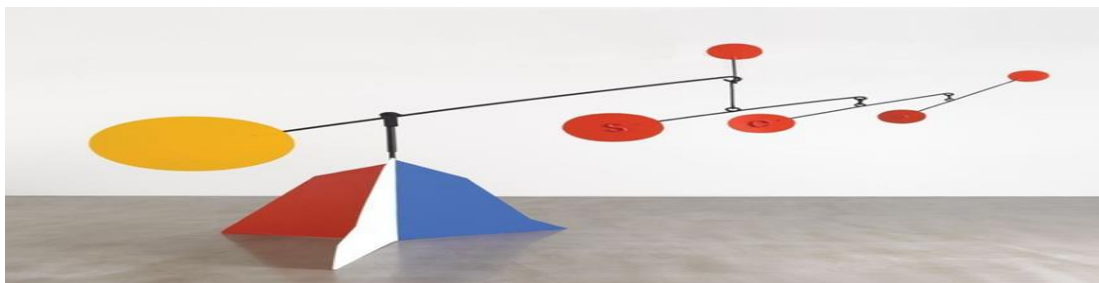


DIA 2: 03/11

1) Artes Visuales “Semana de las Artes”- 02 al 06 del 2020

Contenidos: Espacio tridimensional (alto, ancho y largo).

Construir móviles como los hacía Alexander Calder. Para ello, buscar: cartulinas, cartón, latitas de conservas, tapitas plásticas, (se pueden pintar con plástica de color, temperas), hilo, piolas, perchas, pedazos de caña o una ramita seca, por ejemplo; debe ser algo con lo que se pueda crear la estructura sobre las que van a ir las formas geométricas suspendidas en el aire. ¡Y ahora mucha imaginación y paciencia, para crear bellas formas para el móvil!
¡No olviden de sacar fotos!



Escultura móvil, con latas finas y alambre. De Alexander Calder.

2) Actividad de cuaderno Nº9: Arriba-abajo

Con ayuda de mamá, trazar una línea horizontal en el medio de la hoja del cuaderno, (la hoja quedará dividida en 2 partes). En la parte de arriba escribir tu nombre. En la parte de abajo, escribir los números hasta el 10 o todos los números que conoces.

ENI N° 27 “JULIO CORTÁZAR-SALAS DE 5 AÑOS-ÁREAS INTEGRADAS.

DIA 3: 04/11

1) **Educación física:** Contenido: Lado del cuerpo Lateralidad

A jugar Izquierda y derecha con ritmo”

¡A jugar en familia! Necesitan dos telas (bufandas, pañuelos largos, remeras, lo que tengas), de diferente color. Luego, atar con una de las telas de color las piernas derechas (del niño y del adulto, juntas) y luego con la otra tela las piernas izquierdas. El familiar que se encuentre guiando al niño deberá decir un número y un lado para desplazarse, ejemplo: dos pasos a la derecha o 4 pasos a la izquierda, y el niño intenta realizarlo. Pueden poner música y crear coreografías muy sencillas. ¡Anímate! El adulto debe decir anticipadamente cual es la derecha y cual la izquierda del niño. <https://www.youtube.com/watch?v=zvvEhFs8Ua8>

2) “Aprendiendo a hacer semitas con chicharrones”

Con las manos recién lavadas, comenzar poniendo 1kg harina 0000 en un recipiente, hacer un hoyito en el medio para colocar 1 cda sal; agua tibia (cantidad necesaria); 1 sobre levadura en polvo y 100cm³ grasa derretida. Mezclar con tus manos para obtener una masa suave. Luego, envolver en un mantel para dejar descansar la masa. Cuando haya alcanzado el doble de su tamaño, divide la masa en bollitos de igual tamaño y luego estirar con las manos, en el centro de cada bollito colocar los chicharrones (pedacitos de grasa que no se derrite) y volver a amasar hasta lograr una masa nuevamente suave. Dejar cada bollito descansar por 30 minutos y colocar en bandeja. Llevar a horno bien caliente por 30'. ¡Qué rico!



DIA 4: 05/11

1) Actividad del cuaderno N° 10: Título: Adentro-afuera” (Mamá coloca el título en la hoja)

La mamá debe dibujar 1 círculo en la hoja del cuaderno. **Consigna:** Recortar palabras. **Adentro** del círculo pegar las palabras y **Afuera** del círculo dibujar flores.

2) Jugar a “La Payana”

Encontrar cinco piedritas pequeñas, las más bonitas que encuentres, practicar lanzar hacia arriba y volver atrapar, MUY DESPACIO. Cuando lo consigas varias veces, sin que se caiga de tu mano, trata de tomar una por una las otras piedritas que están en el suelo. A practicar en familia.

DÍA 5: 06/11

1) “¿Que Era la Pulpería?”

(Especie de bares donde la gente se reunía) Allí se compartía el mate, excusa para la reunión, la charla, el compartir ideas...en los descansos, las tardes nubladas, etc. Digamos que el mate, como un ritual, era importante y según como se los sirve y qué ingredientes le ponen significa, algo especial.

¡¡¡A dramatizar!!! En familia dramatizamos el siguiente dialogo gauchesco...

Gaicho - Oiga, linda mocita, mate con canela le doy, significa que me interesa y le doy mi corazón.

Paisana - Escuche muy bien, señor, le doy un mate tapado, si usted quiere un corazón vaya a tomar a otro lado.

Gaicho - No me importa el mate tapado, yo me tomo uno caliente ya que espero su respuesta y me diga que me quieres.

Paisana - Este mate con azúcar quemada significa que estoy pensando. Vuelva prontito que quizá ya me esté enamorando.

Paisana - Cambie de idea le digo, tome este mate espumoso. Con el tiempo me di cuenta que sos un gaicho amoroso.

Gaicho - Ahora te convido yo este mate con café, de tan contento que estoy al saber que me querés.

Ambos - Un rico mate con miel, juntitos, estamos tomando. Nos vamos pa'la iglesia, el cura nos está esperando.

(Se sugiere dramatizar más de una vez en lo posible, primero por adultos y luego con el niño).

¿Te animas hacer tu propia payada? Con ayuda de tu familia, inventa una linda rima similar a las de la dramatización.

2) Música: Contenido: Movimiento corporal.

¡Jugamos a armar campamento!

Escuchar la melodía musical “UN COCODRILO”. <https://youtu.be/1HHXVFIrX8Y>

Realizando movimientos corporales, como propone el video (mirar para un lado y otro, asomar la cabeza, etc.) y canta poco a poco hasta que te aprendas toda la canción.

ENI N° 27 “JULIO CORTÁZAR-SALAS DE 5 AÑOS-ÁREAS INTEGRADAS.

Buscar elementos en casa para jugar y armar una cueva, por ejemplo: una sábana o caja y cantar la canción, con los movimientos y utilizando algunos elementos. ¡A ser muy creativos!
¡Felicitaciones por el trabajo realizado en casa!

DÌA 6: 09/11

1) Cuento: “Leyenda de la Yerba Mate” ¡Escuchamos con atención!

<https://drive.google.com/file/d/1ANVQeR3uI7H1ILrXWnU0SL4nh6M6w-0T/view?usp=sharing> Observar el video con atención “La leyenda de la yerba mate” (el video será enviado por la seño para la realización de la actividad). Una vez finalizado el video de la leyenda del mate, conversar con mamá de que se trata el video y dibujar en una hoja los personajes, con los materiales que tengas en casa.

2) ¿Qué es una chacarera?

La chacarera es una variedad de baile típico y tradicional.

Observar en familia el siguiente video

https://www.youtube.com/watch?v=_I7XnkLwSbA&feature=youtu.be. Puedes vestirme con ropas típicas y sacar a bailar a mamá o papá una canción folclórica (chacarera) que elijas. ¡¡A BAILAR UNA LINDA CHACARERA!!

DÌA 7:10/11

1) **Actividad de cuaderno N° 11:** Título: ¡Mucho-poco! (Mamá coloca el título en el primer renglón)

Un miembro de la familiar te ayuda a dibujar dos círculos.

a) Pintar un círculo de color verde y el otro de color naranja.

b) Pegar adentro del círculo verde **muchos** papelitos y en el círculo de color naranja **pocos** papelitos.

2) Música: **Contenido:** Canto. Movimiento corporal. Altura. Forma.

Escuchar la melodía musical “UN COCODRILO”. <https://youtu.be/1HHXVF1rX8Y>

El grupo de niños tiene voz AGUDA: Puedes cantar como ellos y bailar.

*Un cocodrilo se metió en la cueva
De pronto asomó la cabeza
Miró para un lado y al otro
Y qué pasó, y qué pasó
Que un cocodrilo se metió en la cueva
De pronto asomó la cabeza
Miró para un lado y al otro
Y qué pasó, y qué pasó Se sorprendió, ¡oh!*

Escucha la voz del cocodrilo, tiene un sonido GRAVE: Puedes cantar como el cocodrilo y realizar gestos.

Yo vivo en un río me gusta nadar,

Porque entre las algas puedo jugar.
Pero cuando salgo el frío me da,
me meto en la cueva pues caliente está.
Luego me asomo con curiosidad,
veo con sorpresa que empezó a nevar.
Miro hacia un lado para investigar
Miro al otro lado y me vuelvo a asombrar.
¡Disfruta jugando y cantando! ¡Lo haces muy bien!

DIA 8: 11/11

1) Un regalo para tú la familia.

Buscar piedras de diferentes tamaños, que te gusten y con algún material que tengas en casa (tempera, esmalte, etc.) pintar las piedras con pinceles y se las regalas a un familiar que vos quieras. Recuerda pintar las piedritas de tu juego de “La payana”, también te quedaran hermosas esas piedritas (si deseas lograr otros colores, recuerda las mezclas que aprendes con tu profesora de Plástica)



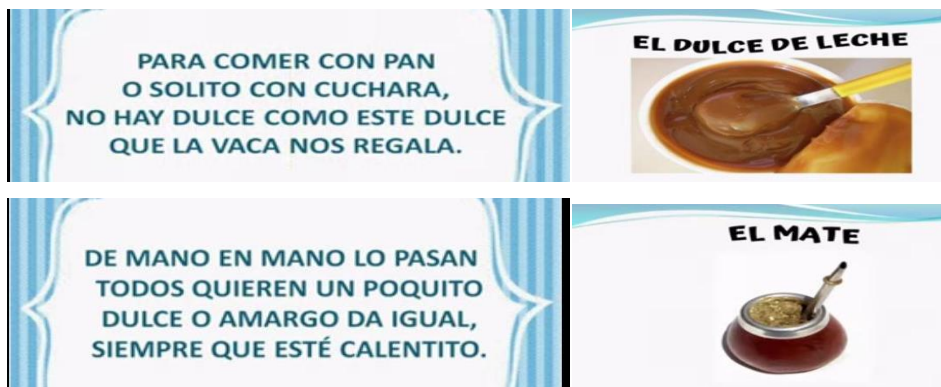
2) Educación Física. Contenido: Lado del cuerpo. Lateralidad.

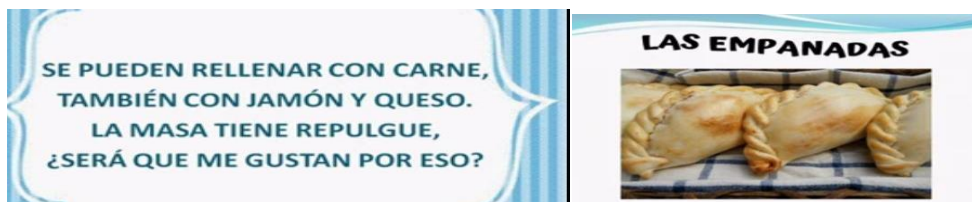
Manzanas y bananas ¡Es un juego para divertirse en familia!

Esta actividad debe ser realizada con algún familiar que diga por ejemplo “**manzana**” y el niño levantara la **mano derecha**. Si dice “**banana**” la **mano izquierda**. Si dice “**pera**” deberá mover la **pierna derecha**, si dice “**naranja**” la **pierna izquierda**. Pueden ir cambiando el nombre de las frutas. (Se puede usar cualquier objeto que tengan en casa como telas o cintas de colores para diferenciar derecha de izquierda para facilitar la tarea)

Día 9: 12/11

1) Adivina adivinador... ¿Qué sabes tú de la tradición?





2) Actividad de cuaderno Nº 12: Título: ¡¡¡Buscar, recortar y pegar!!! (Mamá escribe el título en el primer renglón del cuaderno)

Buscar imágenes tradicionales (mates, botas, bombachas, ponchos, gauchos, paisanas etc.) en revistas. Recortar, solito como puedas, y pegar en tu cuaderno (puedes dibujar, si no consigues imágenes para recortar). Por último, escribir debajo de cada objeto el nombre que le corresponde.

Día 10: 13/11

1) “A Jugar con una guitarra tradicional o criolla” Materiales: cartón, piola o lana, palillos o ramitas

Fabricar con tu familia una guitarra con materiales que tengas en casa. Mamá te ayuda recortando la silueta de una guitarra en un cartón grueso y con recortes de lana o piola, pega simulando ser las cuerdas. Puedes jugar a ser un gaucho o paisana, con algunos de los elementos que los identifican. Con la guitarra y el mate pide que te saquen una foto para compartir con la seño).



2) Jugar a preparar yerba saborizada.

Cortar con un cuchillito descartable, con ayuda de mamá; pequeños pedacitos de cáscaras de limón, naranja o mandarinas; dejar secar 24hs aproximadamente y luego mezclar con la yerba que tengas en casa; ahí se obtendrá una yerba muy rica. También puedes obtener otros sabores agregando menta, burro, cedrón, hasta un poco de café. En familia compartir una linda mateada, cada uno con su mate. ¡ **Cuidame, que te cuido!** Se sacan una foto y se la mandan a la seño.

Directora: Laura Romero-Vicedirectora: Victoria Flores