

**GUÍA PEDAGÓGICA N°9****JINZ N°18****Cue: 7000962-00****Docentes:** Campanello Ivana, Zalazar María de los Ángeles, Vedia Romina, Lucero Estela, Torres Nora, Páez Rosario, Villegas Yuliana.**Docentes Especiales:** Salina Mariela, Pinto Gabriela, Zevallos Sebastián.**Salas:** 5 Años**Turno:** Mañana y Tarde.**DIMENSIÓN:** COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**ÁMBITO:** Lenguaje. Núcleo: Oralidad. Placer por el intercambio comunicativo como medio de establecer vínculos con los demás.**Ámbito:** Literatura Infantil. Núcleo: Apreciación. Escucha y disfrute de textos literarios. Cuentos Populares.**JUEGO****Núcleo:** Juegos Tradicionales y Regionales. Conocimiento de reglas de algunos juegos tradicionales y regionales, que tienen valor para la cultura del niño; su comunidad y su familia.**Título de la Propuesta:****“JUEGOS Y CUENTOS DE AYER Y DE HOY”****DÍA N°1**

- ⊗ Observar en familia el vídeo: “El gato con botas”, lo pueden encontrar en el siguiente link: <https://youtu.be/tSpGVAW5Cwl>
- ⊗ Dialogar sobre el video: ¿Qué les pareció el cuento? ¿De qué se trataba? ¿Cuántos hijos tenía el Rey? ¿Cuál era la herencia del hijo menor? ¿Cómo caminaba el gato de este cuento?
- ⊗ Confeccionar un gato de papel y colorear las botas.
- ⊗ Guardar el trabajo para llevarlo al jardín.

**Docentes:** Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas  
**Docentes Esp:** Salina – Pinto - Zevallos

**Educación Física:** Prof. Sebastián Zevallos

**Contenido:** Conociendo mi cuerpo y el espacio.

- ⊗ Jugar en familia a la "búsqueda del tesoro"
- ⊗ Pedir a un miembro de la familia que corte 10 papelitos, a cada uno lo pinte con un color y le asigne un puntaje del 1 al 10.
- ⊗ Esconder en distintos lugares de la casa cada papelito.
- ⊗ Dar la señal para comenzar la **búsqueda del tesoro**. Una vez encontrado el último papel realizar el conteo para ver quien encontró más y quién tiene más puntos.
- ⊗ El que sume más puntos será el ganador.

**DÍA N°2**

- ⊗ Jugar a LA ESCONDIDA
- ⊗ El pequeño de la casa debe cerrar los ojos y contar hasta el número que se acuerde.
- ⊗ Al terminar la cuenta, debe avisar en voz alta a los demás diciendo: ¡Salgo a Buscar!
- ⊗ Entonces debe salir a buscar a los demás miembros de la familia que se habrán escondido mientras el pequeño contaba con los ojos cerrados.
- ⊗ Cuando el niño encuentra a alguien, debe tocarlo para eliminarlo y continuar buscando.
- ⊗ Para salvarse tienen que correr al lugar donde estaba contando el pequeño y tocarlo antes que los atrape.

**DÍA N°3**

- ⊗ Observar el video Los Tres Cerditos, lo pueden encontrar en el siguiente link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=ViRUaVU9Fzc>
- ⊗ Dialogar sobre el cuento: ¿Les gustó el cuento?
- ⊗ ¿Cuántos hermanos eran? ¿Qué materiales usaron para armar sus casas? ¿Cuál era la más segura? ¿Qué hizo el Lobo? ¿Qué pasó al final?
- ⊗ Dibujar lo que más nos gustó del cuento.
- ⊗ Guardar el trabajo para llevarlo al Jardín.

**Música:** Prof. Mariela Salina

**Contenido:** Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno.

- ⊗ Invitar a las familias que acompañen a los pequeños en estas actividades.
- ⊗ Para comenzar a explorar sonidos buscar un lugar cómodo dentro de sus casas, cerrar los ojos y escuchar atentamente los sonidos que vienen desde afuera.
- ⊗ Comentar entre todos lo que escuchan. ¿Qué sonidos vienen desde afuera? ¿Cuál les gusta más?
- ⊗ Jugar con objetos sonoros, para ello buscar junto a sus familias cuatro objetos sonoros que encuentren dentro de las casas y explorar ¿cómo suenan?
- ⊗ Finalmente jugar a ¡adivinar sonidos!, pedir a algún adulto que los haga sonar (uno a la vez) sin que los pequeños vean, adivinar de que objeto se trata.

#### DÍA N°4

- ⊗ Observar el video: El Patito Feo, lo pueden encontrar en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=CSRYHptoJ8w>
- ⊗ Dialogar en familia: ¿De qué se trata el cuento? ¿Qué hacía mamá Pata? ¿Todos los Patitos eran iguales? ¿Cómo era el Patito que nació al final? ¿Qué hizo mamá Pata? ¿Qué le decían todos al Patito? ¿Cómo lo llamaban? ¿En qué se convirtió el Patito Feo?
- ⊗ En familia, cambiamos el final del cuento.
- ⊗ Dibujar con el material que tengamos en casa, lo que más nos gustó.
- ⊗ Guardar el dibujo para llevarlo al Jardín.

**Artes Visuales:** Prof. Gabriela Pinto

**Contenido:** Formas: cerradas / abiertas. Textura: suave / áspera. Lisa / rugosa. Espacio: Arriba/ abajo.

- ⊗ Jugar a ordenar la casa. Empezar por el dormitorio.
- ⊗ Dibujar la cama: ¿Qué forma tiene? ¿Es redonda? ¿Cómo es? Observar el dibujo de las frazadas, tratar de hacerlo.
- ⊗ ¿Qué hay debajo de la cama? ¿Pantuflos? ¿Zapatillas? Dibujar lo que ven. Pueden pegar telas suaves o ásperas en la obra de arte.
- ⊗ ¿Qué hay arriba? Almohadones, muñecos, todo lo que ven lo hacen en el dibujo.
- ⊗ Pintar con mucho color. ¡Es una Obra de Arte!

#### DÍA N°5

**Docentes:** Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas  
**Docentes Esp:** Salina – Pinto - Zevallos

- ⊗ Jugar AL ELÁSTICO
- ⊗ Consiste en realizar una serie de saltos rítmicos sobre una cinta elástica de 4 metros aproximadamente, unidas en sus extremos.
- ⊗ En familia colocar dos integrantes en los laterales sujetando el elástico con las piernas abiertas de modo que quede un espacio en el medio para saltar.
- ⊗ Saltar con los dos pies en el centro o dejando uno afuera. Cantar la siguiente canción mientras saltan:
- ⊗ Lunes, saltar de adentro hacia afuera – martes, saltar de afuera hacia adentro.
- ⊗ Miércoles, saltar de adentro hacia afuera – jueves, saltar de afuera hacia adentro.
- ⊗ Viernes saltar de adentro hacia afuera - sábado, saltar con los dos pies adentro.
- ⊗ Domingo, saltar abriendo los pies, y que cada pie quede fuera de ambos lados del elástico.

## DÍA N°6

- ⊗ Observar en familia el video La Caperucita Roja, lo pueden encontrar en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=ZKWX9qAS-Bg>
- ⊗ Dialogar sobre el cuento: ¿De qué se trataba el cuento? ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Qué hizo Caperucita? ¿Cómo era el Lobo? ¿Qué pasó con la Abuelita? ¿Cómo termina el cuento?
- ⊗ Realizar un títere del personaje que más les gustó del cuento, con materiales que tengas en casa (recorte de telas, tapitas, lana, papel, etc.)
- ⊗ Guardar el trabajo para llevarlo al jardín.

**Educación Física:** Prof. Sebastián Zevallos

**Contenido:** Conociendo Mi Cuerpo y El Espacio.

- ⊗ Pedir a un miembro de la familia que sea el "**Espejo Mágico**"
- ⊗ Realizar los movimientos de desplazamiento que él haga, tratando de ocupar siempre todo el espacio posible, moverse de esquina a esquina o lado a lado del lugar a trabajar.
- ⊗ Comenzar parados de costado de papá o mamá y caminar hasta el otro lado, ida y vuelta para reconocer el circuito a trabajar con los demás desplazamientos.
- ⊗ Realizar las siguientes variantes: Desplazamiento de costado derecho (pie derecho delante) - de costado izquierdo - hacia atrás (despacio) - con salto alternado - salto con los 2 pies juntos - con los 2 pies juntos más lento pero con más distancia.

**Docentes: Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas**  
**Docentes Esp: Salina – Pinto - Zevallos**

**DÍA N°7**

- ⊗ Jugar a “LA PÁJARA PINTA”
- ⊗ Cantar en familia formando una ronda.
- ⊗ Un integrante se coloca en el centro de la ronda haciendo de pájara pinta.
- ⊗ Después el integrante escoge a su pareja y baila en el centro, mientras el coro canta.

“Estaba la pájara pinta  
sentadita en el verde limón  
con el pico recoge la hoja  
y con las alas recoge la flor.  
¡Ay, sí, cuándo la veré yo!  
¡Ay si, cuándo la veré yo!

Me arrodilló a los pies de mi amante,  
fiel y constante,  
dame una mano,  
dame la otra,  
dame un besito que,  
sea de tu boca.

- ⊗ Dialogar: ¿Les gusta jugar en familia? ¿Algún miembro de la familia recuerda estos juegos?

**DÍA N°8**

- ⊗ Jugar al GALLITO CIEGO
- ⊗ Comenzar el juego colocándole una venda en los ojos a un integrante de la familia (bufanda o pañuelo que no le permita ver) girar en el lugar.
- ⊗ Cantar la siguiente canción: “gallito ciego que se te ha perdido, una aguja y un dedal yo lo tengo y no te lo quiero dar”
- ⊗ Una vez que termine la canción tendrá que encontrar a los demás jugadores sin quitarse la venda de los ojos.
- ⊗ Al finalizar el jugador que es encontrado será el próximo gallito ciego.

**Música:** Prof. Mariela Salinas.

**Contenido:** Timbre. Canto.

- ⊗ Proponer a las familias que recuerden su niñez (abuelitos, papá, mamá, tíos, etc.)  
¿Qué canciones cantaban cuando ellos eran pequeños? Pedir a alguno de ellos que la cante.

**Docentes: Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas**  
**Docentes Esp: Salina – Pinto - Zevallos**

- ⊗ Tratar de aprenderla para luego compartirla en la vuelta al jardín.
- ⊗ Aprender la siguiente canción “Antón pirulero” pueden encontrarlo en este link: <https://www.youtube.com/watch?v=stqY0Ex5lfg>
- ⊗ Jugar con la canción: Necesitan por lo menos cuatro participantes, todos los jugadores deben colocarse en ronda (de pie o sentados). Uno de los participantes será Antón Pirulero y se ubicará en el centro de la ronda para que todos puedan verlo.
- ⊗ Todos cantarán y cada uno escogerá un instrumento imaginario para tocar (puede ser una guitarra, un piano, etc.), menos Antón Pirulero, él o ella hará un movimiento con sus brazos flexionados a la altura del pecho, girando uno alrededor del otro, como si los estuviera enrollando.
- ⊗ Cuando lo decida, Antón Pirulero dejará de mover los brazos y comenzará a “tocar” el instrumento imaginario de uno de los participantes. Por ejemplo alguien está tocando el piano, y si Antón Pirulero comienza a tocar el piano, el pianista deberá comenzar a mover los brazos como lo hace Antón Pirulero.
- ⊗ Cuando Antón Pirulero decida cambiar de instrumento, el pianista deberá volver a tocar el piano.
- ⊗ Quien no esté atento a los movimientos de Antón y se equivoque tendrá una prenda y cuando llegue a las tres deberá salir de la ronda.

### **EQUIPO DE CONDUCCIÓN:**

**EVELINA ROJAS**