

GUÍA PEDAGÓGICA N° 19 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: Barrio Franklin Rawson

DOCENTES: Rodrigo Madrid, Erica Tobares, María Celina Enrique, Andrea Natalia Domínguez

GRADO: Cuarto **CICLO:** Segundo

Nivel: Primario **TURNO:** Mañana y Tarde

ÁREAS: Educación Física, Tecnología, Educación Musical y Educación Plástica



TÍTULO: “Juguemos con diversas intensidades”

CONTENIDOS

EDUCACIÓN FÍSICA: La experimentación y elaboración motriz considerando sus posibilidades de movimiento con ajuste a situaciones problemáticas. Ejercitación corporal y motriz que implique el desarrollo de las capacidades condicionales, flexibilidad, velocidad, fuerza y resistencia. **TECNOLOGÍA:** Historia de la Tecnología. Los productos. **EDUCACIÓN MUSICAL:** **Repertorio oficial:** Himno Nacional Argentino. **Sonido:** atributos del sonido: altura, timbre, duración e intensidad. **EDUCACIÓN PLÁSTICA:** Formas: Características; experimentación e indagación de las posibilidades de la forma: Figurativa y abstracta. El color: mezclas orientadas, policromía, monocromía y acromatismo. La textura: con fines expresivos, descriptivos y decorativos en el ámbito de la pintura

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

Experimenta y elabora movimientos básicos.

Ejercita las capacidades motrizmente.

Reconoce las cualidades del sonido.

Desarrolla la identidad nacional y el sentido patriótico.

Experimenta tipos de transformaciones que se realizan sobre los insumos para convertirlos en productos.

Realiza un dibujo, utilizando formas figurativas y en el fondo formas abstractas.

Crea distintas mezclas y paletas de colores en una producción en función a sus intereses creativos.

Elabora una producción usando diversos materiales sobre la pintura. (Tela, comestible, flores, etc.)

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA

1- Con una pelota deberás realizar:

Zigzag, rebotando la pelota en el piso:

-Con mano derecha, ida y vuelta.

-Con mano izquierda, ida y vuelta.

- Con ambas manos, ida y vuelta.
- Con mano derecha ida y vuelta saltando con pie derecho.
- Con mano izquierda ida y vuelta saltando con pie izquierdo.

Realiza 10 vueltas, de cada actividad pedida.

2- TA.TE.TI

Necesitarás jugar con todos los integrantes de tu familia. Mientras más sean, mucho mejor. El juego consiste en armar un tablero de TATETI. Se reparten 3 tapitas a cada jugador. Comienza el juego mediante un desafío (puede ser piedra papel o tijera, quién pestañea primero, pan y queso, quién aguanta más con los brazos arriba, etc.) el que lo gana puede mover en el tablero. Si se realiza empate, lo vuelven a realizar.

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

1) En esta guía, trabajarás con tintes naturales, es una forma de teñir telas con algunos vegetales que tengas en tu casa, como utilizó el hombre primitivo.

2) ¿NOS AYUDAN FAMILIA? Materiales: un recorte de tela de algodón o lienzo, unas piedritas o balitas, un hilo bastante firme o elásticos. **Para teñir utiliza** saquitos de té, yerba o café, agua de las beterrabas hervidas. Hay muchas opciones para poder teñir un recorte de tela, un vaso de vino tinto o cáscaras de cebolla (sólo las superficiales y rojizas las haces hervir).



PROCESO DEL TEÑIDO PASO A PASO:

a) Amarrar las piedritas o balitas a la tela. Sujétalas fuerte con hilo o elásticos a la tela. (Como muestra la imagen).

b) Con ayuda de un adulto: hierva en agua (1 litro) el vegetal que hayas elegido y la tela con las piedritas (15 minutos). Retira y deja secar. Después saca las piedritas. Enjuagamos la tela teñida para que un adulto le pase la plancha para que se vea lisa y podemos utilizar la muestra, depende del tamaño de la tela. Hacemos un mantelito, una servilleta o hasta un almohadón ¡Lo que más te guste!



c) Escribe un ejemplo de otras materias primas que el hombre primitivo utilizaba y qué uso les daba al transformarlas en productos.

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MUSICAL

1) Completa el Himno Nacional con la palabra que falta.

¡Oíd, mortales, el grito _____ libertad, libertad, libertad!

¡Oíd el ruido de _____ cadenas, ved en _____ a la noble _____!

2) Observa: en la primera imagen debes unir con flecha los sonidos fuertes y suaves, en la segunda imagen debes pintar el cuadro que corresponde observando el objeto decir si el sonido es largo o si es corto.

The first worksheet is divided into two columns: 'Fuerte' (strong) and 'Suave' (soft). Below these are five icons: a lightning bolt, a blue bird, a bus, a girl with a basket, and a baby crying. The second worksheet is titled '¿LARGO O CORTO?' and contains four icons: a drum, a cloud with rain, a fire truck, and a hammer. Each icon has two boxes below it labeled 'LARGO' and 'CORTO' for classification.

3)- Envía unas fotos como evidencia para ver tu hermoso trabajo.

ACTIVIDADES EDUCACIÓN PLÁSTICA

1) En una hoja blanca realiza una producción gráfica usando formas geométricas y en el fondo elaborar formas abstractas. Utiliza los tipos de líneas.

2) Realiza mezclas de color policromía (poli) muchos (comía) colores, con témperas, acrílicos; etc. para el fondo.

3) Para las formas geométricas realiza texturas táctiles, utilizando distintos tipos de materiales como telas, lanas, hilos, recortes de papeles corrugados, palitos, etc.



Responde las siguientes preguntas según lo trabajado en la guía.

- a) ¿Hubo dificultades para desarrollar las guías?
- b) ¿De manera personal, para que te han servido los ejercicios de Educación Física?
- c) ¿Las actividades de Tecnología, puedes crear otros productos con el mismo material?
- d) ¿Pudiste realizar las actividades de Educación Musical sin dificultad?
- e) ¿Hay otras opciones de material para trabajar en la actividad de Educación Plástica?

DESAFÍO

Realiza un vídeo o saca fotos de todas las actividades realizadas en esta Guía.

Si no puedes enviar el vídeo o las fotos, acércanos tus trabajos realizados por la escuela.

ESPERAMOS QUE TE DIVIERTAS MUCHO REALIZANDO NUESTRAS ACTIVIDADES. TE MANDAMOS UN ABRAZO GIGANTE Y ESPERAMOS TUS TRABAJOS.

Directora: Moreno, Myriam Sonia.