



Espacio Curricular: LENGUA

GUÍA 12

ESCUELA: Agroindustrial 25 de Mayo

DOCENTE: Arrieta, Martín Ariel

AÑO: Primero

División: 1°2°3°

CICLO: Básico

NIVEL: Secundario

TURNO: Mañana

ÁREA CURRICULAR: LENGUA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: INTEGRANDO CONOCIMIENTOS II

CONTENIDO SELECCIONADO: El texto. Coherencia- cohesión.
Superestructura Narrativa. La leyenda.

OBJETIVOS:

- Reconocer un texto que cumpla con las normas básicas de coherencia y elementos cohesivos.
- Producir un texto o fragmento de un texto teniendo en cuenta la superestructura narrativa.
- Demostrar interés en la realización de las tareas, sabiendo la importancia de poder producir de forma autónoma un texto, respetando su intencionalidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Comprobación de los alcances básicos logrados durante el desarrollo de las guías.
- Observación de las habilidades logradas al solucionar acciones secuenciadas, ejercicios o resoluciones de problemas diversos.
- Determinación del grado de interiorización logrado, demostrando interés y actitud optimista frente a los nuevos desafíos.





Espacio Curricular: LENGUA

- 1- Identifica en el texto su estructura (Situación Inicial- Complicación- Resolución- Situación Final)



LEYENDA DEL VIENTO ZONDA:
Gilanco era un joven Huarpe fuerte y ágil que vivía al pie de la cordillera, jamás erraba un disparo con su arco. Era admirado por su pueblo. Llevado por su vanidad, subía las montañas matando todos los animales a su paso solo por diversión.

_____ (situación inicial) _____

Esto irritaba a Yastay, divinidad protectora de los animales de las montañas, quien apareció ante él y le dijo que la Pachamama no toleraba más sus actos y que si volvía a ellos recibiría un gran castigo. _____

Al tiempo Gilanco volvió a sus andanzas y Pachamama se le apareció dejando suspendida en el aire una flecha que disparó, lo envolvió en nubarrones de polvo arenoso y dijo que había sido muy despiadado y cruel y recibiría su castigo.

Un gran remolino de viento lo alzó por los aires y luego un viento caliente comenzó a alejarse del lugar arrastrando todo sobre la tierra. Desde entonces sopla el viento Zonda cuando alguien desoye a la Pachamama. .

- 2- Personajes: _____

- 3- Ordena la secuencia del cuento con números

castigo de la diosa() –
vanidad del joven()-
advertencia del dios protector (2)-
transformación del indio en viento()

- 4- Encuentra el sinónimo de cordillera- _____

- 5- Completa usando hipónimos e hiperónimos

¿Qué **animales** mataba Gilanco? _____ - _____ - _____
hiperónimo **hipónimos**



Espacio Curricular: LENGUA

6- Completa la definición:

El texto es una **leyenda**, su trama es, ya que cuenta hechos que se transmitieron en el pasado, su función esporque los sucesos son fantásticos alejados de la vida real, sobre el origen del viento Zonda.

7- Observa la siguiente imagen y escribe oraciones con la información que aparece en ella.



El viento Zonda nace en el Océano Pacífico,
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

8- Completa la definición:

El texto que escribí del Viento Zonda es una **nota de enciclopedia**, su trama es, ya que presenta características de la planta, su función es porque me proporciona datos para conocer más sobre este fenómeno atmosférico.



En breve nos pondremos en contacto contigo.

Muchas gracias!!!