

ENI N° 11 “MARTA G. PASTOR

SALA DE 5 AÑOS

• Docentes responsables: Paola Aballay, Stella Aguiar, Alicia García, Érica Moreno, Leticia Pérez, Noelia Mondaca, Mayra Almirón y Ricardo Martínez.

• Nivel Inicial: 5 años

• Turno: Mañana y Tarde.

• Dimensión: Comunicativa y Artística, Natural y Socio-Cultural y Juego.

• GUÍA N° 11.

• Fecha: 24/08 al 04/09/20.

Título de la propuesta: “El maravilloso mundo de los cuentos”

Capacidad general: Comunicación.

Capacidad específica: Producir narraciones y re narraciones de situaciones o textos escuchados a través de diferentes lenguajes.

Actividad N° 1: Contenidos: Reconocimiento de palabras significativas. En la siguiente actividad, un integrante de la familia le compartirá al niño/a el siguiente cuento llamado” El lobo y los siete cabritos”.Link: <https://www.youtube.com/watch?v=p9NFJOalirU>. Luego, una vez terminado el cuento se les realizarán las siguientes preguntas: ¿Les gustó el cuento?, ¿cuántos cabritos eran?, ¿todos eran iguales?, ¿de qué color era el lobo?, ¿qué hizo para confundir a los cabritos?, entre otras que puedan surgir en el momento de realizar la actividad. Para finalizar en una hoja, la dividirán en tres partes iguales, el adulto deberá escribir en la parte superior lo siguiente:

<b>LOS BUENOS</b>	<b>LOS MALOS</b>	<b>FINAL FELIZ</b>
-------------------	------------------	--------------------

Y los chicos deberán dibujar en cada parte quienes son los buenos del cuento, quién es el malo, y el final feliz.

Actividad N°2: Para esta actividad, vamos a tener presente el cuento de “**El lobo y los siete cabritos**” Buscamos en casa tapitas de gaseosas, en caso de no tener pueden usar círculos o cuadrados de cartón. Luego con la ayuda de un adulto, que escribirá letras en imprenta mayúscula; y también de portadores de textos (carteles) con el nombre de objetos y personajes del cuento como: lobo – mamá- casa- cabrito- malo etc.

Finalmente, con ayuda del portador, solito formo las palabras. Portadores:

<b>MAMÁ</b>	<b>LOBO</b>	<b>CASA</b>	<b>MALO</b>
-------------	-------------	-------------	-------------

Actividad N°3: Contenidos: Re narración y orden de la secuencia. Siguiendo con el cuento de los cabritos se realizarán las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron los diferentes escondites que encontraron los cabritos?, deberán enumerar los escondites ejemplo 1 debajo de la mesa, 2 en la cama y así sucesivamente. Luego los chicos deberán buscar en casa los diferentes escondites que encontraron los cabritos y con ayuda del adulto si fuera necesario escribir los números del 1 al 7 y colocarlos de acuerdo al escondite. Para finalizar se esconderán en los diferentes lugares de la casa y dirán cuál es el escondite que más les gustó.

Actividad N°4: Contenidos: juego con reglas. Juego tradicional. Juego: la escondidita. Para realizar este juego se necesitan 3 participantes o más. El juego consiste en que uno de los participantes debe contar hasta el 20 en un determinado lugar tapándose los ojos y el resto de los participantes se esconden (podrán usar los escondites que encontraron en la casa en la actividad anterior). A continuación, el que contó sale a buscar y trata de hacer la piedra. Cuenta el participante al que le hicieron la piedra. El juego culmina cuando decae el interés.

Actividad N° 5: Contenidos: Iniciación a la lectura- Escucha y disfrute de la narración de cuentos audiovisual. Entre Cuentos: PRINCIPES Y PRINCESAS. Se Indagará en familia sobre los cuentos de príncipes y princesas. ¿Dónde aparecen? ¿Qué príncipes y princesas puedes nombrar? ¿Cómo son? ¿Cuál es tu favorito? ¿Cómo se visten? ¿Cómo viven? ¿Qué colores tienen sus trajes? ¿Dónde viven? Luego escucharán el cuento “La Princesa Encantada”

<https://www.chiquipedia.com>la-pr...> Posteriormente los chicos deberán destacar personajes y acciones principales.

Para finalizar dibujarán a su personaje favorito en una hoja con marcador negro y pintarán con crayones de color, además realizarán un marco trozando papeles glasé.

Actividad N°6: Contenidos: Escucha y disfrute de la narración de poesías. Los niños deberán escuchar con mucha atención la poesía que les leerá el adulto:

¿Están ahí?

Las puertas de nuestro palacio se abren dejando pasar a las princesas y a los príncipes, verdaderos dueños del lugar. Princesas de colores ya llegaron hoy aquí con sus cetros y su brillo, iluminan el jardín. Princesitas ¿están ahí? Ya los príncipes se preparan para reír y cantar

Traen coronas, capas grandes, muchas ganas de jugar. Príncipes ¿están ahí? Las puertas de nuestro palacio se abren dejando pasar a todos los que quieran ser felices de verdad.

Luego de escuchar la poesía conversar en familia ¿Cómo son los castillos?, ¿qué tienen?, ¿cómo son sus puertas? Se les propondrá decorar la puerta de su habitación como si fuera un castillo con la ayuda de la familia; confeccionar cetro y corona para que el príncipe o la princesa entre a su hermoso castillo (utilizar el material que tengan en casa ej.: cartón tela, papel). ¡Y no olviden mostrarlo a la docente!

Actividad N° 7: Contenidos: Anticipación de la escena a dramatizar, de los materiales de los espacios de la temática inicial.

Para esta propuesta los chicos deberán transformarse en príncipes y princesas, para ello deberán recordar cómo son. Jugarán en familia buscarán accesorios como coronas, caballos de palo, capas, etc.; también podrán incluir el castillo en el que se convirtió su habitación, podrán recrear diferentes situaciones que observaron en algún cuento o crear otras nuevas. ¡A disfrutar del juego! Al terminar el juego cada pequeño podrá dibujarse como príncipe o princesa, a partir de ese dibujo inventará una historia y el adulto la escribirá en la parte de atrás de la hoja; lo pueden ayudar haciendo preguntas como: ¿Cómo se llama tu castillo?, ¿quiénes viven allí?, ¿tienes caballo?, ¿de qué color? etc.

Actividad N°8: Contenidos: Hablar y escuchar en diferentes contextos comunicativos. CUENTOS DE TERROR: Previo al cuento los pequeños deberán decir si les gustan los cuentos de terror ¿Qué personajes piensan que aparecen en ellos? ¿Cuál les da miedo? Apagamos las luces del lugar donde se encuentren y observamos el video. La bruja rechina dientes. <https://www.youtube.com/watch?v=9bNXyiay9Tc>. Luego de observar el video y escuchar el cuento, el adulto que acompaña preguntará al pequeño ¿A qué le tiene miedo? ¿Qué hacen cuando tienen miedo? ¿Qué hacía la bruja del cuento? ¿Qué elementos usa para su brujería? ¿Ustedes que usarían para hacer una brujería? Al finalizar se les propondrá elaborar una lámpara de terror, para ello necesitan 1 globo, plasticola y papeles; deberá inflar el globo y pegarles varias capas de papel, dejarlo secar. Luego pinchar el globo y despegarlo, se pueden dibujar y calar en el mismo las distintas formas de bruja, murciélagos, calavera, calabazas, etc. Por último, lo colocamos sobre una base de cartón, pueden colorear como gusten. Dentro del globo

introducimos una linterna encendida y observamos como ilumina.

Actividad N°9: Contenidos: Producción de textos. Escritura de palabras significativas. Inventar un cuento de terror: Se presentará una serie de imágenes con personajes de terror: bruja, castillo, gato, etc.; y los pequeños deberán inventar un cuento a través de ellas, darles nombre a los personajes, pueden o no usar todas las imágenes. Al finalizar deberán colocar un nombre al mismo. Podrán dibujarlo y decorarlo con los materiales que más les guste, el pequeño puede escribir el nombre de su cuento; si así lo desea y el adulto que acompaña escribirá detrás de la hoja el cuento que inventaron.

Actividad N°10: Contenidos: Producción de textos: cambiar el final. Se necesitará conseguir un cuento que el niño no haya escuchado siguiendo con el género de cuentos maravillosos (pueden ser de hadas, miedo, terror, princesas, ogros, etc. Se invitará al chico a manipular el cuento donde podrá observar las imágenes del mismo y luego deberá hacer una lectura de imagen tratando de narrar lo que él piensa que sucede en el cuento. Una vez realizado esto, el adulto leerá el cuento y el niño podrá comparar la anticipación que realizaron con lo leído.

Actividad N°11: Tomando el cuento anterior se les propone a los chicos realizar un re narración del cuento a la familia a través de sus propias palabras, mostrando las imágenes del mismo., una vez que lo escucharon se les propone, que en familia le cambien el final. El adulto deberá escribir el nombre del cuento (si se animan los chicos pueden copiar el título del cuento en imprenta mayúscula) y el nuevo final; los pequeños lo dibujarán y decorarán con los materiales que tengan en casa.

Actividad 12: Contenidos: cuentos maravillosos, comparación. Para realizar esta actividad los chicos deberán observar las diferentes producciones que realizaron sobre los cuentos que trabajaron. Observarán y nombrarán los diferentes personajes que aparecen en ellos y tendrán que comparar en qué se parecen y en qué se diferencian, se podrán realizar las siguientes preguntas: ¿Los personajes de los cuentos se parecen?, ¿en todos hay personajes malos y buenos?, ¿cómo son los finales?, ¿aparecen otros personajes que brindan su ayuda?, ¿cómo son los lugares donde suceden las cosas?, ¿se parecen? Para finalizar enviarán un audio a la docente contándole cuál fue su cuento favorito y por qué; acompañado de una foto de la producción del cuento.

Área Curricular: Educación Musical-Título de la Propuesta: “Juego e intensidad”.  
Contenidos: Rasgos distintivos del sonido: Intensidad: fuerte – suave. Velocidad:

rápido – lento. Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales.

1° Estímulo: Escuchamos y cantamos la canción “Juan Paco Pedro de la Mar” Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Xnb5K1E9lpY> ¿Conocen la canción?, ¿Hay partes en que suena fuerte o suave? ¿La canción en rápida, lenta o de las dos? Escuchamos la siguiente melodía <https://www.youtube.com/watch?v=ZBLGOWYf2T0> . ¿Cómo comienza la melodía lento y suave o rápido y fuerte?, ¿Cómo suena al inicio, desarrollo y el cierre? Busca un mantel o tela, con permiso de mamá, lo tomas de un lado y del otro alguien que te acompañe. Vuelve a escuchar la melodía, cuando suene suave y lento lleva el mantel hacia abajo y lo mueves lento y cuando la melodía suene rápido y fuerte levantas el mantel hacia arriba como si lo sacudieras. 2° Estímulo: Miramos y escuchamos el video “A cuni chi” Link: <https://www.youtube.com/watch?v=YNIOML4sfkQ>. Aprendemos la letra y el juego de dedos.

**Letra:** A cuni cuni chi, A cuni. A cuni cuni chi, A cuni

la ia ia, Ipi ia ia ieni. la ia ia, Ipi ia ia ieni

A cuni chi, A cuni chi. A cuni chi, A cuni chi.

Buscamos en casa un sonido que suene a RAC (rallador o botella acanalada), otro a PUM (lata de arvejas o un vaso de plástico) y otro a TIN (vaso de acero o llaves). No te olvides de buscar también un palito o cuchara para golpear los objetos sonoros. Practicamos tocar “RAC-PUM-RAC-TIN” con los objetos sonoros. Una vez que aprendimos el ritmo y la canción; tocamos al mismo tiempo mientras vemos el video.

Área Curricular: Educación Física.

Actividad N° 15: Eje: “El niño su cuerpo y sus movimientos”. Contenido: Adquisición progresiva de diversas formas de salto: en profundidad, en largo y en alto. Exploración de arroje y lanzamiento de diversos objetos (con una y dos manos, y con los pies) en diferentes direcciones y punterías.

Actividad N° 16: Eje: El niño el mundo y otros juegos individuales. Contenido: juegos individuales. Elementos; pelota de plástico o trapo fabricada por los niños.

Realizaremos actividades de desplazamientos y saltos utilizando una sogá.

Realizaremos distintas actividades manipulando una pelota con diferentes partes del cuerpo. Puedes ver las actividades en: <https://m.youtube.com/channel/UCIqgzabjlt9kh8FhuE7pDwg>. Videos 12,13, 14, 15 y 16

Ámbito: Artes Visuales Eje: producción y apreciación.

Actividad 1: Tema: Paisaje. Contenidos seleccionados: Organización en el espacio:

espacio bidimensional (alto-largo) Materiales: hoja, lápices y papeles de colores, plasticolá.

[https://drive.google.com/file/d/1AoLAaR934itP3J3Jji\\_RHGI7NvGGLV3j/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1AoLAaR934itP3J3Jji_RHGI7NvGGLV3j/view?usp=sharing). Mirarás por la ventana el paisaje y descubrirás el paisaje ¿Qué puedes ver por la ventana? ¿Aparecen árboles? ¿Se puede ver el cielo? ¿El suelo? ¿Los árboles son altos? ¿Sus ramas son largas? A continuación, realizarás el paisaje que observaste.

Comenzarás trazando una línea para dibujar el suelo, pintarás el cielo y por último realizarás con papeles de colores los arboles puedes ver el ejemplo que te deje en el enlace de arriba. Al finalizar observarás tu obra y descubre en el paisaje: ¿En la organización del espacio ocupaste todo el alto de la hoja y el largo?

Actividad 2: Tema: Fotomontaje. Contenidos seleccionados: Organización del espacio: Relaciones espaciales (arriba-abajo, al lado de)

Materiales: piso o pared de casa, tizas, papeles o telas de colores, celular para tomar una fotografía.<https://drive.google.com/file/d/17YdQpTIAVysrUipDS72OWezqL-EVpzDR/view?usp=sharing>. Descubrirás el espacio que hay a tu alrededor. Saldrás un momento al patio de casa mirarás hacia arriba ¿Qué aparece? Después mirarás hacia abajo ¿Qué hay debajo de tus pies? ¿Qué hay a tu lado? Luego de esta experiencia, buscarás un espacio para dibujar o decorar con tizas, papeles o telas de colores puede ser el piso o pared de casa.

Dibujarás un paisaje lo pintarás o decorarás. Luego, serás el modelo que posará dentro del paisaje que creaste. Algún familiar tomará una fotografía para capturar el momento, creando de esta forma un fotomontaje.

Al finalizar observarás la foto: ¿Lograste crear el fotomontaje? ¿Qué dibujaste arriba, abajo y a tu lado?

Directora: Adriana Villavicencio.