

**Escuela:** E.E.E. José A. Terry

**Docente:** Valdez Valeria Yanina

**Nivel Inicial:** SALA DE 5 AÑOS

**Turno:** Tarde

**Dimensión:** Formación Personal y Social. Comunicativa y Artística, Ambiente Natural y Socio-Cultural.

**Ámbito:** Lenguaje, Matemática, Ambiente Natural, Ambiente Social, Computación, Tecnología, Reeducción Vocal, Educación Física, Cerámica, Educación Musical.

**Título:** "Aprendemos jugando"

- **Contenidos:** Numeración. Exploración de diferentes objetos, formas, tamaños, colores. Derecho a la Salud. SONIDO Y SILENCIO- RITMO: Negra, silencio de negra corchea. Vocabulario: Avión-Tren. **Respiración:** Coordinación fono respiratoria. **Articulación:** Silabaciones. **ejercicios** preparatorios fonemas vocálicos: Memoria kinestésica. Alimentos sanos y no sanos. Exploración de posibilidades y limitaciones de materiales. Seriación de tamaño. Caras graciosas. Lectura Ideo-Visual: Avión-Tren. Clasificación de alimentos. Numeración- modelado. Escritura. Juegos. Color. Construcción de imagen Bidimensional Textura.

## .DÍA 1 ÁMBITO: MATEMÁTICA

¡Jugamos con los números y cantidades!

Materiales:

- Cartón
- Hoja blanca
- Marcador o lápiz
- Tijera



Instrucciones:

En un cartón recortamos 7 tarjetas del tamaño que más nos guste, luego cortamos esas tarjetas en forma de rompecabezas, haciendo coincidir las dos perfectamente.

A continuación en una pieza dibujamos el número y en la otra la cantidad correspondiente.

¡¡Juego!!

Mezclamos todas las piezas del 1 al 7, luego debemos buscar y armar, cada número con su cantidad

## ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA

Prof. Valeria Yanina Valdez Prof. Raquel Lorenzo Prof. Mariela Sosa Prof. Julián Rodríguez Prof. Mariela Gatica Prof. Cecilia Merino Prof. Yamila Gelvez

**Haz lo que yo hago.**

Lanza un globo al aire; realizando diversas acciones originales y creativas, intentando que éste no toque el suelo. Con algún familiar, pídele que imite la misma acción que realizas, después el tendrá que imitarte.

Variante: Realizar pases con algún familiar y uno al centro intenta quitárselas

**DIA 2 AMBITO: MEDIO SOCIAL**

Trabajamos el derecho a la salud. **“Todo niño tiene derecho a una salud de calidad y gratuita”.**

En familia trabajamos junto al alumno:

- Jugamos al doctor (paciente: alumno, doctor: un mayor) luego viceversa.
- Jugamos con un muñeco, le realizamos todos los hábitos de higiene trabajados en la guía anterior, luego lo llevamos al doctor, etc.
- En una hoja pinto la imagen ( un mayor la dibuja)



**ÁMBITO: EDUCACIÓN MÚSICAL**

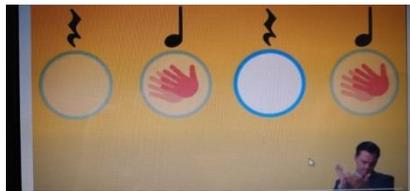
**LA NEGRA Y SU SILENCIO**

|       |                   |  |
|-------|-------------------|--|
| NEGRA | SILENCIO DE NEGRA | Tanto la figura de negra como su silencio duran un tiempo. Cuando hay negra es un tiempo de sonido y cuando hay silencio es un tiempo de silencio. |
|       |                   |  |



Siguiendo la explicación musical sobre: negra y silencio de negra, dibujaremos una secuencia de figuras donde el silencio tendrá un círculo vacío y la negra, una mano. Como en el gráfico de abajo

En el silencio, no haremos nada de sonido y cuando aparezca una negra (mano), debemos palmear una vez.



**DÍA 3    ÁMBITO: LENGUAJE**

Se trabajarán los vocabularios: AVIÓN-TREN

- Busco en revistas, libros, etc. la imagen de un avión y un tren, en el caso de no encontrar imágenes las dibujo en una hoja.
- Señalo la imagen de uno de los juguetes y digo su nombre, resalto las características del mismo, color, tamaño, forma etc.
- Trabajamos onomatopeyas imitando su sonido.
- Producción del nombre del juguete por parte del alumno, solicitamos que el niño evoque lo más claro posible.
- Trabajamos lectura labial, producimos el nombre del juguete y el alumno deberá señalar el mismo, luego mostramos el juguete y el niño deberá evocar su nombre.

**ÁMBITO: REEDUCACIÓN VOCAL**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>RESPIRACIÓN</b>   | <b>1.ACTIVIDAD GRAL (incluir en la carpeta de Reed. Vocal):</b>   |
| <b>Posición:</b>     | <i>De pie, brazos a los costados, mentón algo levantado.</i>  |
| <b>Duración:</b>     | <i>Inspiración: 3" Pausa: 2" Espiración: 5". Repetir: 3 veces</i>   |
| <b>Inspiración:</b>  | <b>Nasal</b> lenta, profunda, regular y diafragmática.  |
| <b>ESPIRACIÓN:</b>   | <b>Bucal en movimiento:</b> levantar los brazos horizontalmente hasta los hombros durante la inspiración y bajar lentamente durante la espiración.  |
| <b>SILABACIONES:</b> | <i>Agregamos sílabas al ejercicio anterior y saltamos en el lugar abriendo y cerrando piernas y brazos a la vez que decimos MA, PO, MA, etc. Otra variante del ejercicio puede ser: saltando la soga, el elástico o la rayuela; en lugar de contar, silabeamos.</i> |

**2.Pizarra de arena:** Vamos a necesitar una caja o tupper, arena, broches de ropa y tarjetas vocálicas en imprenta mayúscula. Rellenar la caja con arena (sémola, café, etc.) y pegar las tarjetas en los broches. Mamá tomará la tarjeta con la "A" y dirá: \_ esta letra es la

Prof. Valeria Yanina Valdez    Prof. Raquel Lorenzo    Prof. Mariela Sosa    Prof. Julián Rodríguez    Prof. Mariela Gatica    Prof. Cecilia Merino    Prof. Yamila Gelvez



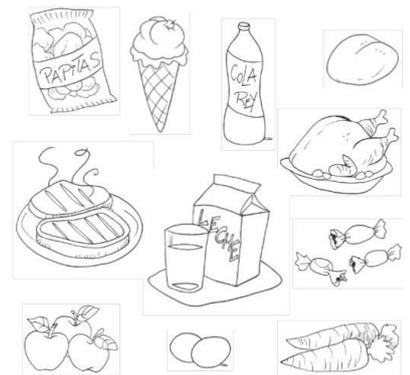
“A” de forma prolongada a la vez que, recorre la letra con su dedo índice. Luego, colocará la tarjeta bajo la boca del alumno quien deberá imitarla. Acto seguido, abrochará la tarjeta a la caja y el niño la copiará en la arena con su dedo índice. Realizar del mismo modo con todas las vocales de una por vez. Repetir el ejercicio con un palito en lugar del dedo.

**DÍA 4 ÁMBITO: MEDIO NATURAL**

Trabajamos los alimentos sanos y no sanos:

Observamos la siguiente imagen:

- Charlamos sobre cada alimento haciendo hincapié en cada uno si es sano o no. Si hace bien a la salud (dolor de panza) si es bueno para la dentadura (caries) si da vitaminas y energía (fuerza o cansancio).
- Si tenemos en casa algunos de estos alimentos se los mostramos al niño, le decimos como se llama y se los damos para que lo manipulen.
- Podemos clasificar de un lado los sanos y del otro los no sanos luego que repita la actividad el niño solito.



**ÁMBITO: TECNOLOGÍA**

¡Qué lindos están estos días! Al acercarse la primavera el sol se pone radiante. ¿Te animás a hacer una hermosa margarita?

Buscá hisopos, sémola, recortes de lana y una cartulina o tapa de caja de zapatos. Sobre el cartón dibujá un círculo para que lo rellenes con la sémola, alrededor disponé los hisopos recortados a modo de pétalos y con la lanita podrás hacer el tallo y hojas.



**DÍA: 5 ÁMBITO: MATEMÁTICA**

Jugamos con seriación de tamaños!!

En un papel grande, cartulina, cartón, etc. Un mayor dibuja 3 aviones de tamaños diferentes (grande mediano y chico) luego los recortamos. Luego en otro papel, cartón, cartulina, etc. se marcarán los aviones recortados dejando la sombra del dibujo.

El alumno deberá ubicar los aviones según corresponda en su tamaño.

Si vemos que al alumno le resulta muy fácil podemos agregar más tamaños de aviones.



(Las imágenes son modo de ejemplo, en nuestro caso trabajaremos con el vocabulario avión)

### **ÁMBITO: COMPUTACIÓN**

Si tiene computadora con disponibilidad a internet puede ver el siguiente link es un juego donde armamos caras graciosas con diferentes opciones. Debemos ir nombrando cada uno de los elementos de la cara hasta completarla.

<https://www.vedoque.com/juegos/muevelamano.html>

### **DÍA 6 ÁMBITO: LENGUAJE**

Trabajamos lectura ideo-visual de los juguetes trabajados como ya hemos venido trabajando en guías anteriores

- Presentación de los juguetes AVION y TREN, producción de su nombre, luego presentación del nombre escrito.
- Se trabaja asociación del nombre escrito con el objeto y viceversa.

Construimos un avión y un tren con materiales descartables. Observamos las imágenes para copiar el modelo o podemos entrar a you tube y seguir los tutoriales para su construcción.



### **ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA**

#### **Yoga en casa**

Trata de permanecer en la postura del indio por un minuto o más, en silencio y concentrado en tu respiración (inhalación y exhalación por la nariz).

Imagina que eres una roca gigante que no te puedes mover, concentrarse en el sonido de la respiración.



### DÍA 7 ÁMBITO: MEDIO NATURAL

- Buscar en diarios o revistas alimentos sanos y no sanos (en el caso de no tener, dibujamos los alimentos)
- En una hoja o en el cuaderno realizamos un cuadro dividiéndolo en dos partes iguales, de un lado escribimos como título “ ALIMENTOS SANOS” y del otro “ALIMENTOS NO SANOS”

- Cada niño deberá ubicar las imágenes recortadas o dibujadas en el cuadro, clasificando los alimentos.

UBICO LOS ALIMENTOS SEGÚN CORRESPONDE

| • ALIMENTOS SALUDABLES | • ALIMENTOS NO SALUDABLES |
|------------------------|---------------------------|
|                        |                           |

### ÁMBITO: TECNOLOGÍA

Seguimos en clima primaveral. Ahora que sabés hacer hermosas flores, llenaremos el jarrón ¿Te animas a hacerlo con tulipanes?

Buscá una hoja grande de papel, con la ayuda de mamá dibujá un jarrón. Usá témperas o plasticola común a la que le podés agregar colorantes comestibles.

Buscá un tenedor y al sumergirlo en nuestra pinturita podés marcar las flores sobre el papel. Con fibra o lápiz verde hacé el tallo y hojas.



### DÍA 8 ÁMBITO: MATEMÁTICA

Jugamos con plastilina o masa de sal.

El alumno deberá modelar los números trabajados del 1 al 7, a medida que vaya modelando deberá evocar el nombre del número.

Podemos trabajar órdenes: un mayor le dirá al niño que número quiere que arme.

¡Armá el numero 2! ¡Armá el numero 5!

### ÁMBITO: COMPUTACIÓN

Trabajamos en material concreto en una hoja hacemos el borde de una cara, un óvalo.

Luego buscamos diferentes figuras en revistas, ojos, bocas, nariz, de manera que tengamos todos los elementos para hacer la cara igual que en el juego.

Los chicos deben buscar y recortar esas figuras, sino tenemos revistas también se pueden dibujar, pintar y recortar. Cuando tenemos varias opciones, empezamos a jugar armando la cara más graciosa!

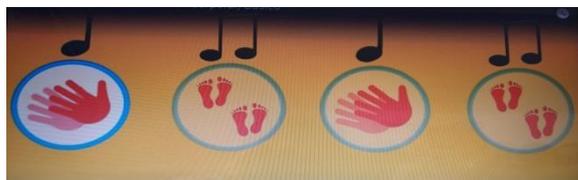
Agregando complejidad podemos armar una cara con algunos errores, por ejemplo sin boca, y el niño debe indicar que le está faltando.

### DÍA 9 ÁMBITO: LENGUAJE

En el cuaderno escribimos los vocabularios trabajados (AVIÓN-TREN, el modelo a seguir deberá ser escrita por un mayor) varias veces (tres renglones por cada uno). A medida que el alumno escribe deberá evocar fuerte cada palabra lo más inteligible posible.

### ÁMBITO: EDUCACIÓN MÚSICAL

2- Dibujar un gráfico como el de la actividad 1, pero ahora agregaremos dos piecitos que representan a las corcheas. Allí debemos hacer dos golpecitos con los pies.



Recordar: En las negras: golpear con

1 palma, en las corcheas: dos golpecitos con los pies y en el silencio, no se hace sonido. Practica los ritmos con pies y palmas y silencio con los 2 gráficos,

### DÍA 10 ÁMBITO: MEDIO SOCIAL

Para compartir los momentos en familia podemos realizar diversos juegos, mamá y papá pueden revivir todos los juegos que jugaban en su infancia.

Juego simbólico: Jugamos a la casita, podemos hacer una casa con sillas y una sábana, jugamos hacer comida utilizando latitas de picadillo o durazno (batería de cocina) palitos (cubiertos) tierra y agua (harina), etc.

Juego reglado: podemos jugar a cualquier juego de mesa que tengamos en casa como por ejemplo: el juego de la oca, el ludo, bingo, batalla naval, etc. En estos juegos se deben respetar reglas para poder jugar.

Juegos cooperativos: en estos juegos debemos jugar en pareja o en grupos de más de dos personas, por ejemplo hacemos carrera con obstáculos y el grupo que termine primero gana, etc.

Prof. Valeria Yanina Valdez Prof. Raquel Lorenzo Prof. Mariela Sosa Prof. Julián Rodríguez Prof. Mariela Gatica Prof. Cecilia Merino Prof. Yamila Gelvez

**ÁMBITO: CERÁMICA**

**Trabajamos con línea.**

1. En una hoja de dibujo o A4 blanca, dibujar diferentes formas de líneas pueden ser rectas, curvas abiertas o cerradas.

2. Siguiendo con la actividad anterior sobre las líneas Buscar afuera de casa hojas secas o verdes, romper en pedacitos, luego pegar por encima de las líneas respetando límites. **¡Mantener el espacio y el orden!**

**Ejemplos:**



Directora: Verónica Verdeguer

Vice Directora: Carina Amidey