

Docentes: Lorena Molina, Claudia Cozzi, Daniel Martin, Glady Vera, Sandra Aballay y Jorge Giménez

Grado: Taller C

Turno: Mañana

Área Curricular: Áreas Integradas, Cocina, Carpintería, Computación, Agropecuaria y Teatro.

Título de la propuesta: Quédate en casa.

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos

de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “***Infinito por Descubrir***”, lo “***Nuevo de San Juan y Yo***”, “***Matemática para Primaria***”, “***Fundación Bataller***” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes **personales**, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

Docentes: Lorena Molina, Claudia Cozzi, Daniel Martin, Glady Vera, Sandra Aballay y Jorge Giménez

Grado: Taller C

Turno: Mañana

Área Curricular: Áreas Integradas, Cocina, Carpintería, Computación, Agropecuaria y Teatro.

Título de la propuesta: Quédate en casa.

DIA 1. LENGUA

1. LEE EL SIGUIENTE CUENTO "PEDRO Y EL LOBO".

ÉRASE UNA VEZ UN PASTORCILLO LLAMADO PEDRO, QUE SE PASABA LA MAYOR PARTE DEL DÍA CUIDANDO A SUS OVEJAS EN UN PRADO CERCANO AL PUEBLO DONDE VIVÍA. EL PASTORCILLO SE ABURRÍA ENORMEMENTE VIENDO CÓMO PASABA EL TIEMPO.

HASTA QUE UN DÍA EN QUE SE ENCONTRABA DESCANSANDO Y TUVO UNA IDEA. DECIDIÓ QUE ERA HORA DE PASAR UN BUEN RATO A COSTA DE LA GENTE DEL PUEBLO QUE VIVÍAN CERCA DE ALLÍ. DISPUESTO A GASTARLES UNA BROMA SE ACERCÓ Y COMENZÓ A GRITAR:

- "¡SOCORRO, EL LOBO! ¡VIENE EL LOBO!".

LOS ALDEANOS DE INMEDIATO AGARRARON LAS HERRAMIENTAS QUE TENÍAN A MANO Y SE DISPUSIERON A ACUDIR AL PEDIDO DE AUXILIO DEL POBRE PASTOR. AL LLEGAR HASTA LA PRADERA LO ENCONTRARON DESHACIÉNDOSE EN RISAS EN EL SUELO, POR LO QUE DESCUBRIERON QUE TODO HABÍA SIDO UNA BROMA DE MAL GUSTO. LOS ALDEANOS SE ENFADARON CON EL PASTOR Y REGRESARON A SUS TRABAJOS MOLESTOS

AL PASTOR LE HABÍA HECHO TANTA GRACIA LA BROMA QUE SE DISPUSO A REPETIRLA.

"¡SOCORRO, EL LOBO! ¡VIENE EL LOBO!".

AL VOLVER A OÍR LOS GRITOS DEL PASTOR, LA GENTE DEL PUEBLO CREYÓ QUE EN ESTA OCASIÓN SÍ SE TRATABA DEL LOBO FEROS Y CORRIERON A AYUDARLO. PERO OTRA VEZ VOLVIERON A ENCONTRARSE CON LA DECEPCIÓN DE QUE EL PASTOR NO NECESITABA SU AYUDA. ESTA VEZ LOS ALDEANOS SE ENOJARON MUCHO MÁS CON LA ACTITUD DEL PASTOR Y JURARON NO DEJARSE ENGAÑAR MÁS POR ESTE.

AL DÍA SIGUIENTE EL PASTOR VOLVIÓ AL PRADO A PASTAR CON SUS OVEJAS. ENTRETENIDO NO VIO ACERCARSE AL LOBO FEROS HASTA QUE LO TUVO

MUY CERCA. PRESO DEL MIEDO AL VER QUE ESTE SE ACERCABA A SUS OVEJAS, COMENZÓ A GRITAR MUY FUERTE:

- “¡SOCORRO, EL LOBO! ¡VIENE EL LOBO! ¡AYUDAN A MIS OVEJAS! ¡AUXILIO!”.

GRITABA UNA Y OTRA VEZ, PERO LOS ALDEANOS NO PARECÍAN ESCUCHARLO. HACÍAN OÍDOS SORDOS ANTE LOS GRITOS DE AUXILIO DEL PASTOR, YA QUE PENSABAN QUE SE TRATABA DE OTRA BROMA. EL PASTOR NO SABÍA QUÉ OTRA COSA HACER, POR LO QUE SEGUÍA PIDIENDO AYUDA, DESCONCERTADO SIN SABER POR QUÉ NADIE ACUDÍA.

PERO YA ERA MUY TARDE PARA CONVENCER A LOS ALDEANOS DE QUE ESTA VEZ ERA VERDAD. LUEGO DE ESTE DÍA EL PASTOR SE ARREPINTIÓ PROFUNDAMENTE DE SU COMPORTAMIENTO Y LA MANERA EN QUE HABÍA ENGAÑADO A LA GENTE DEL PUEBLO. DE AHORA EN ADELANTE NUNCA MÁS REPETIRÍA UNA BROMA COMO ESTA.

LA LECCION QUE ESTE CUENTO NOS DEJA QUE NO DEBES MENTIR.

2. MARCA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA SEGÚN LO LEIDO EN EL CUENTO.

¿QUÉ ANIMALES CUIDABA EL PASTOR?

CABRAS:

VACAS:

OVEJAS:

¿PORQUÉ EL PASTOR COMENZO A DECIR MENTIRAS?

PORQUE ESTABA ABURRIDO ERA MALA PERSONA

NO TENIA OTRA COSA QUE HACER.....

¿PORQUÉ LOS ALDEANOS NO AYUDARON A PEDRO CUANDO NECESITABA AYUDA?

ESTABAN OCUPADOS: ... NO LE CREIAN A PEDRO: ESTABAN DEFIESTA: ...

¿CUÁL ES LA LECCION QUE NOS DEJA EL CUENTO?

NO DEBEMOS MENTIR SI DEBEMOS MENTIR.....

DIA 2 LENGUA

1. ORDENA LAS PALABRAS Y FORMA LA ORACION.

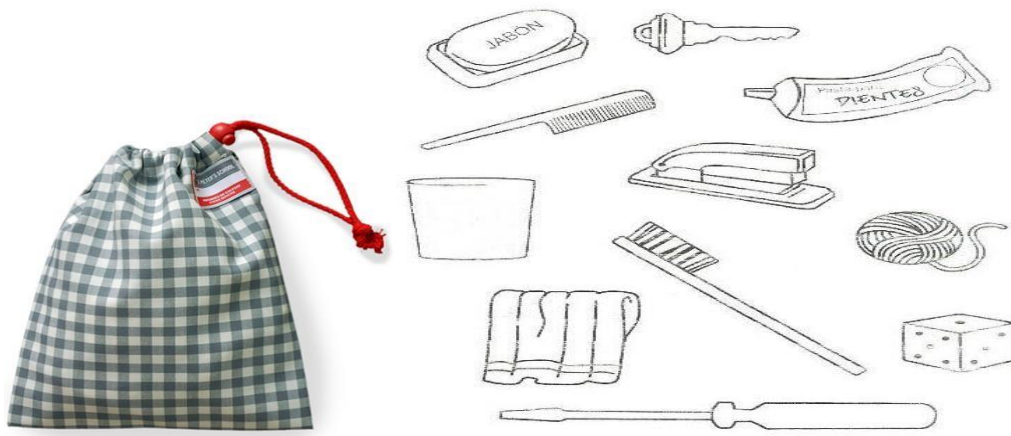
PASTOR	EL	MENTIROSO
--------	----	-----------

DIA 3 CIENCIAS NATURALES

TRABAJAMOS SOBRE EL CUIDADO DE LA HIGIENE PERSONAL

1. RODEA LOS ELEMENTOS QUE SE DEBEN TENER EN LA BOLSA

DE HIGIENE PERSONAL.



2. RESPONDE

¿EN QUÉ MOMENTOS DEBO UTILIZAR LOS ELEMENTOS DE LA BOLSA?

¿CUÁNTAS VECES AL DÍA DEBO LAVAR MIS DIENTES?

DIA 4 CIENCIAS SOCIALES

REALIZAR UN CARTEL CON UN LINDO MENSAJE DE APOYO A TODO EL PERSONAL DE LA SALUD, SEGURIDAD Y LIMPIEZA, QUE SE ENCUENTRAN TRABAJANDO PARA COMBATIR CONTRA ESTA PANDEMIA. PUEDES UTILIZAR CUALQUIER MATERIAL QUE TENGAS: CARTULINAS – HOJAS DE COLORES – PAPEL GLACE- LAPICES DE COLORES – MARCADORES – FIBRAS- TEMPERAS, ETC.

DIA 5 AREA: COCINA

- RECORDAMOS EL LAVADO DE MANOS ANTES DE COMENZAR A TRABAJAR EN UNA PREPARACIÓN O RECETA.

RECETA: ELABORACION DE PAN. LEE CON ATENCIÓN LA RECETA

INGREDIENTES Y PREPARACIÓN

- MEZCLAR 400 ML DE AGUA TIBIA CON 2 CUCHARADAS DE SAL
 - MEZCLAR 500 HE DE HARINA 0000 CON UN SOBRE DE LEVADURA SECA Y 3 CUCHARADAS DE GRASA DERRETIDA O ACEITE
 - MEZCLAR TODO Y AMASAR CON ENERGÍA 15 MINUTOS
 - TAPAR CON UN PAÑO Y REPOSAR 1 HORA
 - 2º AMASADO SUAVE Y CORTÓ
 - POR ÚLTIMO, FORMAR UN BOLLO Y HORNEAR 1- CON AYUDA ESCRIBE LA RECETA EN TU CUADERNO 2- DIBUJA ¿CUANTOS PANES TE SALIERON?
- 3- ¿QUE HICISTE? MARCA CON X

FREIR:

HORNEAR:

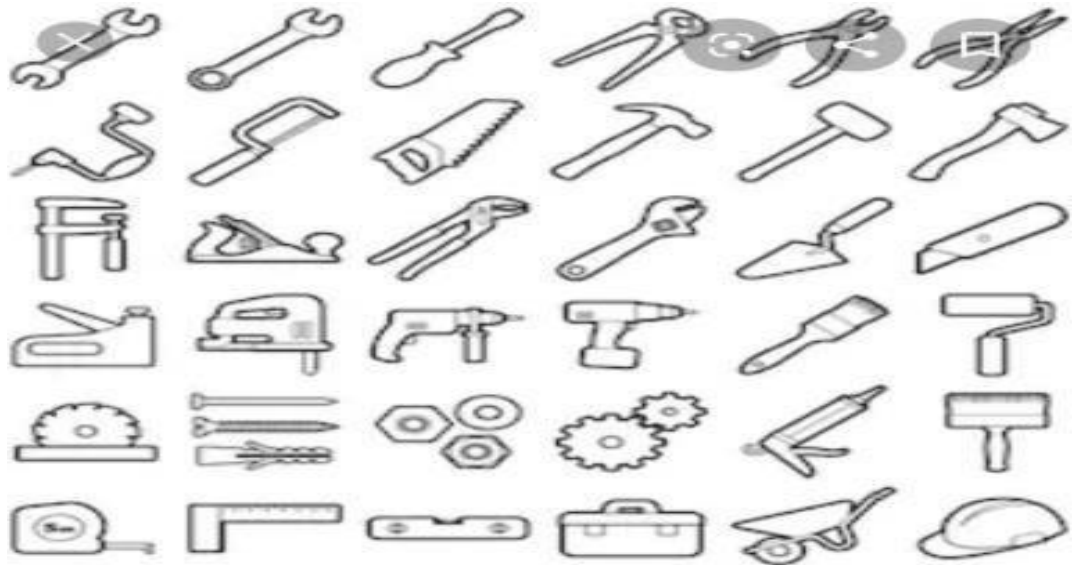
AMASAR:

EXPRIMIR:

MATEMATICA: PARA PENSAR: SI HICIERON 10 PANES Y SE COMIERON 6 ¿Cuántos PANES QUEDAN?

DIA 6 AREA: CARPINTERIA

1. Escribir el nombre de las herramientas que utilizarías para la elaboración de una bandeja, observando esta imagen



AREA: MATEMATICA

COMPLETA SUMANDO SEGÚN SE INDICA.

NÚMERO	+ 10	+ 20
30		
50		
10		

DIA 7 AREA: AGROPECUARIA

1. Realizaremos una maceta que utilizaremos después en clase.

Materiales:

- Bidón de agua vacío
- Tijera
- Cordel o piola
- Cinta de tela
- Silicona en barra



Con ayuda de un familiar realizamos los siguientes pasos



1. Cortar el envase en la parte superior utilizando una tijera
2. Cubrir el borde cortado con cinta al bies pegando con la pistola de silicona
3. Con la ayuda de un clavo grueso, realizar 2 perforaciones en la parte superior de dos de los lados. Colocar las manijas de hilo en las perforaciones.
2. COLOCA SI ES MAYOR >, MENOR < O IGUAL =.

910 20 20 1417 34 11

DIA 8 MATEMATICA

1. COLOCA EL ANTERIOR Y POSTERIOR

___ 44 ___ ___ 51 ___ ___ 28 ___ ___ 55 ___

AREA: COMPUTACION

2-Lee la ficha con ayuda y luego escribe en el cuaderno la misma

¡LEE TODO SOBRE MI!

Por: _____

¡Estoy aquí! **¡Sólo los hechos!**

Tengo ___ años y estoy en el ___ grado
 Mi cumpleaños es el _____
 Vivo en _____
 Los miembros de mi familia son: _____

Ayudo a otros cuando: _____

Algunas de mis cosas favoritas son:
 Color _____ Animal _____
 Libro _____ Comida _____

Cuando sea adulto... _____

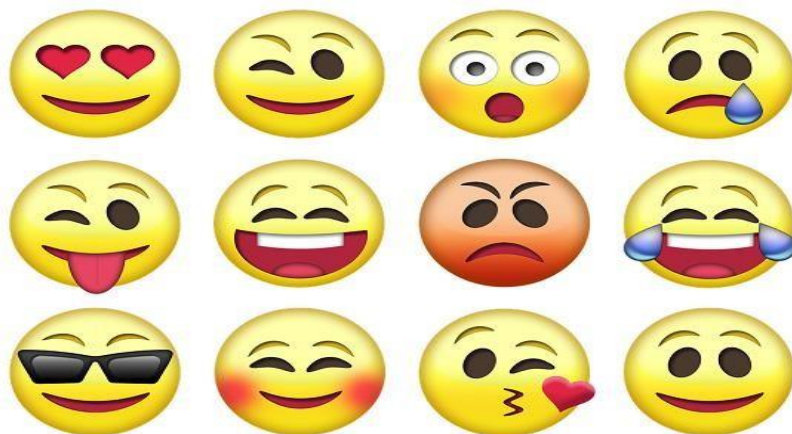
Tres cosas: Yo soy... _____

DIA 9 AREA: TEATRO

Las seis emociones universales básicas son:



1- Observo las imágenes de las distintas emociones. Elijo 5 y escribo en que situación siento esa emoción. Ejemplo: Comprarme ropa.....Carita feliz



2. REALIZA EN TU CUADERNO LAS SIGUIENTES FIGURAS GEOMÉTRICAS CUADRADO, TRIÁNGULO Y RECTANGULO.

DIA 10 MATEMATICA

1. REALIZA UN DIBUJO SIMPLE CON LAS FIGURAS GEOMETRICAS DEL PUNTO ANTERIOR.