

**E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT-
2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS**

Nombre de la escuela: E.E.E. Y Formación Laboral Alfredo Fortabat

Docente: Silvia Ruth Fernández

Grado: 2 A

Año: 2020

Turno: Tarde

Àrea Curricular: Àreas integradas

Dìas: lunes y martes

Jueves y viernes

Título: Conociendo más a San Juan

Contenidos: Numeración

Lectura Comprensiva

Reconocimiento de la flora de San Juan.

Identificación geográfica de la provincia de San Juan

Actividades

Actividad 1

NUMERACIÓN DEL 101 AL 140

101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130
131	132	133	134	135	136	137	138	139	140

1- Completa la tabla con los números que faltan.

Docentes: Silvia Ruth Fernández Docente de apoyatura pedagógica, Matías Portillo Profesor de Música, Claudia Verón Profesora de Educación Física, María de los Ángeles Pérez Profesora de Teatro.

**E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT-
2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS**

Actividad 3

1- Leemos la siguiente leyenda

Cuenta la leyenda que en las sierras de Pie de Palo (ubicada en el sureste de nuestra provincia, abarcando la mayor parte de los departamentos de Cauce y Angaco), vivía un grupo de aborígenes huarpes. Pero la paz de estas personas se veía azotada por un puma, que atemorizaba a los pobladores. Un día, el cacique decidió enfrentar al animal. Lo persiguió y ambos se trezaron en una gran lucha. Si bien ganó el cacique, su pie izquierdo quedó tan malherido que tuvieron que sacárselo y reemplazarlo por madera de algarrobo. Desde ese momento fue llamado por todos el “cacique pie de palo”.

Responde:

¿Dónde están ubicadas las sierras de Pie de Palo?, ¿Quiénes vivían ahí?

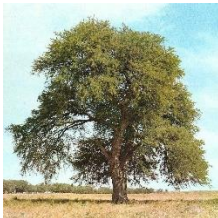
¿Qué le sucede al cacique? ¿Por qué?

Actividad 4

1- Aprendemos sobre la flora de San Juan



Jarilla: se usa para el resfrío y dolores de huesos, también es antirreumática, para ello se utilizan las hojas y/o ramas en baños calientes



Algarrobo: Existen numerosas variedades y los más altos alcanzan los 12 metros, son magníficos brindando sombra en el desierto y su madera es muy apreciada para fabricar muebles

**E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT-
2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS**



Cactus: es ampliamente cultivado como planta ornamental. Las flores, de color blanco, nacen en el tallo, son nocturnas y con una fuerte fragancia. El cactus es utilizado para tratar afecciones nerviosas, articulaciones, drogodependencias, enfermedades cardíacas e hipertensión

Completa el cuadro según lo leído.

	Características	Usos
Jarilla		
Algarrobo		
Cactus		

Educación física



Actividad N° 1-Reglamento de mini-handball / 2º parte el gol

Cualquier jugador, incluso el arqueo, puede marcar gol. Para conseguirlo, **el balón debe penetrar totalmente en la portería.**

En el dibujo ven que el balón n° 1 y 2 no acaban de entrar, sin embargo, el n 3 sí que traspasa la línea, por tanto, es GOL.

SAQUE DE ARCO

El saque de arco lo realiza el arquero cuando el balón lanzado por un contrario va fuera, por la línea de fondo. El arquero puede efectuar el saque de invasión de área del equipo contrario desde **cualquier punto del área propia, sin esperar que el árbitro lo indique.**

"Saque de Gol"

Docentes: Silvia Ruth Fernández Docente de apoyatura pedagógica, Matías Portillo Profesor de Música, Claudia Verón Profesora de Educación Física, María de los Ángeles Pérez Profesora de Teatro.

Cuando nos han marcado un gol, el arquero inicia el juego **pisando la línea de 3 metros** y pasando el balón a un compañero, sin necesidad de que el árbitro lo indique.

Actividad N° 2

- 1-Realizar puntería primero a un círculo en la pared que puedan marcar.
- 2-Realizar puntería a un círculo que este en el pico que pueden marcar con una tiza o jabón.
- 3-Realizar puntería a 3 botellas que estén en diferentes distancias.

- ÁREA CURRICULAR: Música
- TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Toda la vida tiene Música”

ACTIVIDADES MUSICALES

- 1) Hoy en las actividades de Música realizaremos un experimento con: un vaso descartable, una tanza o piola de 3 a 5 mts y dos fósforos o palitos.
Realizaran, con una tijera o cúter, un pequeño orificio abajo del vaso, de manera que se pueda meter la tanza o piola, una vez la piola cruza el vaso, le ataran un fósforo o palito en el extremo, para que no se salga del vaso. Esto mismo realizaren con el otro vaso, obteniendo un teléfono casero, que podrán utilizar dos personas alejadas. Una persona con el vaso en la oreja y otra hablando por el vaso con la piola SIEMPRE TENSA. El sonido viajará por la piola o tanza y llegará hasta el otro vaso.
¡¡¡A EXPERIMENTAR!!!
Aquí dejo un video de referencia: <https://www.youtube.com/watch?v=bD6la0Y3n4s&t=59s>
- 2) En la siguiente actividad conoceremos las notas musicales a través de las teclas de un piano. Observen la siguiente imagen y memoricen el nombre, lugar de cada nota.



- 3) Realizarán en una hoja un dibujo de este pequeño piano y le colocarán sus notas, deberá ser de un tamaño similar al real y les recomiendo utilizar la regla para más prolijidad. Luego le pegaran detrás un cartón recortándole los bordes sobrantes y por encima del dibujo también le colocarán cinta adhesiva para plastificarlo y que les dure. Así podremos trabajar con esto en las siguientes clases.

**E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT-
2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS**

AREA TEATRO.

Seguimos trabajando con *REGISTRO CORPORAL, ATENCIÓN Y COMUNICACIÓN*. Es importante para realizar ejercicios corporales, que dispongas tu cuerpo. Busca un lugar de tu casa que sea cómodo. Vas a requerir de un espacio amplio para poder desplazarte un poco.

1) Comienza a caminar por el espacio, tomando aire por la nariz y largando profundo todo el aire por la boca, movilizandote tu cuerpo, realizando círculos lentamente con distintas articulaciones y partes de cuerpo (muñecas, cabeza, cuello, cadera, piernas). Puedes realizar este ejercicio durante 5 min. hasta que las partes de tu cuerpo estén listas para comenzar con el siguiente juego.

2) *Juego de la Marioneta*: Es muy similar al Juego del Espejo. Lo puedes hacer con un miembro de tu familia o vos frente al espejo. Vas a imaginar que sos un **marionetista** (moviendo y tirando imaginariamente hilos de distintas partes del cuerpo de otra persona o del tuyo).

a) *De a dos*: Se ubican uno frente al otro, comienza el marionetista tirando un hilo imaginario de una parte del cuerpo, y luego se deja caer el hilo, y continuas por otra parte del cuerpo y así sucesivamente (cabeza, nariz, orejas, boca, manos, hombros, codos, cadera, rodilla, tobillo, pies, etc); y luego cambian los roles, empieza el otro y así sucesivamente. Pueden probar muchos movimientos, y hacer equilibrio sosteniendo muchos hilos a la vez.

b) *Solo frente al espejo*: Tiras tus propios hilos imaginarios con tus manos, puedes alejar tus parte del cuerpo, para ver hasta donde llegan. *Por ejemplo: tiras un hilo de tu nariz hacia adelante, al costado, haciendo círculos y tu cuerpo acompañará este movimiento.*

DIRECTORA: GIOVANNA MARINO