

**ESCUELA:** EEE Múltiple Calingasta

**DOCENTES:** Paula Gatti - Echegaray Raúl – Celestina López

**SECCIÓN:** Adultos

**TURNO:** Mañana

**ÁREA CURRICULAR:** Matemática / Cs. Sociales / Cs. Naturales / Lengua / Ed. plástica / Agropecuaria

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “UN VIAJE EN EL TIEMPO: DE 1810 A LA ACTUALIDAD”

**CONTENIDOS:**



- ♥ **Matemática:** Números y operaciones: mayor, igual, menor / multiplicaciones.
- ♥ **Lengua:** Reflexión sobre la lengua y los textos: sustantivos comunes y propios / La poesía/ Comprensión lectora / Sustantivos: género y número.
- ♥ **Ciencias Sociales:** Las sociedades a través del tiempo: Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la identidad nacional.
- ♥ **Ciencias Naturales:** La tierra y el universo: tiempo atmosférico / Diferentes materiales

**Actividad día 1:** Lengua – La poesía / Cs. Sociales: 25 de Mayo



## 25 DE MAYO

Revivamos orgullosos

lo que ocurrió aquella vez en la plaza aquel día  
de mil ochocientos diez.

El Cabildo fue testigo de un hecho trascendente.

Formada la Primera Junta, Saavedra era el  
presidente.

Nueve héroes la integraban.

Juraron desempeñar la función encomendada

Con honor y lealtad.

El pueblo entusiasmado comenzaba a transitar

Un camino elegido de victoria y libertad.

Revivamos orgullosos lo que ocurrió aquella vez,

en la plaza aquel día  
de mil ochocientos diez.

*De Silvia Beatriz Zurdo*

- 1- Lee atentamente la Poesía “25 de Mayo”
- 2- Escribe la poesía en tu cuaderno (si puedes hacerlo solo) y rodea el título con azul y la autora con rojo
- 3- En tu cuaderno responde:
  - a- ¿Qué se formó el 25 de Mayo de 1810?
  - b- ¿Quién fue su presidente?
  - c- ¿Cuántos miembros la integraban?
  - d- ¿Cómo se sentía el pueblo?
  - e- ¿Cómo celebramos el 25 de Mayo en nuestra localidad? (Barreal)

*Prof. Paula Daniela Gatti – Prof. Raúl Echegaray – Prof. Celestina López*

**Plástica: La bidimensión – Día de la Patria**

1- La temática para esta guía consiste en la realización de una obra artística sobre la semana de mayo, agregando en la misma una frase o una poesía. La obra puede contener imágenes del cabildo, personajes de la época, escarapela, comidas tradicionales, etc.

Se trabajará en familia aplicando la creatividad de cada uno y utilizando el material que tengan disponible en casa.

Aquí les dejo un ejemplo



**Actividad día 2: Cs. Sociales: Cambios y continuidades en el tiempo.**

1- Observa las siguientes imágenes de comidas tradicionales de la Época Colonial.



2- En tu cuaderno:

- Nombra estas y otras comidas típicas de la época colonial que conozcas.
- Pregunta a tus padres y abuelos si: ¿saben cocinar alguna de estas comidas tradicionales? ¿las comían de pequeños? ¿a vos te gusta alguna de estas preparaciones? Registra las respuestas.
- Escribe una lista de al menos 10 comidas que comemos en la actualidad que no había en la Época Colonial. Elige una y dibújala o busca una imagen en revistas y pégala.

**Agropecuaria: “Cocinero a cocinar” / Contenido:** Normas de higiene y seguridad.  
Industrialización de frutas (dulce)

***Prof. Paula Daniela Gatti – Prof. Raúl Echegaray – Prof. Celestina López***

1) ¡Nos preparamos para cocinar realizando las normas de higiene! Elabora en familia los bombones de membrillo. **BOMBONES DE MEMBRILLO PARA EL 25 DE MAYO.**

**INGREDIENTES:**

10 MEMBRILLOS (250gr DE PASTA)  
1 TAZA DE AZÚCAR (200 gr)



**PREPARACIÓN:**

- LIMPIAR LOS MEMBRILLOS,
- COLOCARLOS EN UNA OLLA CON AGUA Y COCINARLOS HASTA QUE SE PUEBAN PINCHAR CON UN TENEDOR.
- SACAR, ENFRIAR Y PELAR.
- RALLAR.
- AGREGAR EL AZÚCAR Y MEZCLAR.
- COCINAR EN UNA OLLA HASTA QUE TOMA UN COLOR RUBIO.
- SACAR DE LA OLLA, ENVASAR EN CUBETERAS DE HIELO.
- DEJAR ENFRIAR Y DESMOLDAR AL DÍA SIGUIENTE.

**Actividad día 3:** Cs. Sociales – Ciencias Naturales: Los materiales de antes y ahora.

1- Observa y completa las oraciones con el nombre del material correcto.



LANA      MADERA      NAILON      COBRE      TEFLÓN      GOMA

- ⊙ En la época colonial los medios de transporte tenían ruedas de \_\_\_\_\_
- ⊙ En la actualidad los medios de transporte tienen ruedas de \_\_\_\_\_
- ⊙ En la época colonial los abrigos eran de \_\_\_\_\_
- ⊙ En nuestros días, cuando tenemos frío nos abrigamos con camperas de \_\_\_\_\_
- ⊙ En la época colonial se utilizaban cacerolas principalmente de \_\_\_\_\_
- ⊙ Hoy, el material preferido de todos los cocineros es el \_\_\_\_\_ ya que no permite que la comida se pegue.

**Agropecuaria:** “Cocinero a cocinar” / **Contenido:** Normas de higiene y seguridad.  
Industrialización de frutas (dulce)

-Dibuja y coloca el nombre de todos los utensilios que usaste para realizar los bombones de membrillo.

- Dibuja en tu cuaderno, dos membrillos y pinta del color que corresponde.
- Busca tres hojas de membrillo y pega en tu cuaderno.

**Actividad día 4: Lengua: comprensión lectora / sustantivos propios y comunes**

1- Lee el siguiente texto:



**EN LA COLONIA... NO SE ABURRÍAN**

Buenos Aires era muy diferente en 1810.

En la época colonial no había computadoras ni Internet. No había cine, radio ni televisión. Tampoco teléfonos celulares. Vivían sin aviones ni automóviles.

Los viajes se hacían a caballo o en carreta, por difíciles caminos de tierra, o durante meses en barco para llegar a Europa.

Sin embargo, los habitantes de la ciudad no se aburrían. Los historiadores cuentan que se organizaban bailes y tertulias cada semana. En esas reuniones conversaban, bailaban minué y escuchaban interpretaciones en el piano mientras comían pasteles, empanadas y alfajores.

Por las tardes se reunían en los patios de las casas para a tomar mate. Las familias pudientes organizaban cenas en las que, a la luz de las velas, compartían sus platos preferidos: locro, mazamorra, arroz con leche, guiso, asado con sus invitados.

Había frecuentes obras de teatro y espectáculos musicales. En los barrios se hacían carreras de caballo y se jugaba a la taba o a las bochas. Los domingos iban a Retiro, para disfrutar de corridas de toro.

No hay dudas de que Buenos Aires era muy diferente en 1810.



Ediba Libros – Beatriz Zurdo

- a- ¿Por qué menciona el texto que en la colonia no se aburrían?
  - b- ¿En la actualidad se realizan estas actividades? ¿Cuáles se mantienen en la actualidad y cuáles no?
- 2- Relee el texto y separa los sustantivos propios de los sustantivos comunes en un cuadro.



**¡Recuerda!**

Sustantivos propios    Sustantivos Comunes



Nombran animales u objetos. Se pueden escribir con letra minúscula.

Nombran personas, calles, ciudades y países. Siempre se escriben con letra

**Actividad día 5: Lengua: femenino o masculino / singular o plural**

- 1- Relee el texto de la clase anterior o escucha a tu familia léértelo.
- 2- Escribí para cada sustantivo si es **femenino** o **masculino** y si es **singular** o **plural** en tu cuaderno.

**¡AYUDA!**

**GENERO**  
Indica si es:

**FEMENINO** → Pueden llevar delante la palabra *la*.  
LA NIÑA LA ABUELA LA MESA

**MASCULINO** → Pueden llevar delante la palabra *el*.  
EL NIÑO EL ABUELO EL TOMATE

**NÚMERO**  
Indica si está en:

**SINGULAR** → Nombran una sola cosa.  
EL TOMATE LA MESA

**PLURAL** → Nombran más de una cosa.  
LOS TOMATES LAS MESAS

	¿FEMENINO O MASCULINO?	¿SINGULAR O PLURAL?
Computadora		
Cine		
Aviones		
Automóviles		
Caballo		
Carretas		
Tertulias		

**Actividad día 6: Matemática: mayor, menor o igual (Para alumnos pedagógicos)**

1- Escribe:

- a- ¿qué cartel indica el mayor número?
- b- ¿qué cartel indica el menor?
- c- ¿cuáles son los números que se encuentran entre el 2000 y el 5000?

MITRE 1.236	MITRE 3.028	MITRE 5.023	MITRE 9.703	MITRE 7.225	MITRE 4.369
MITRE 2.398	MITRE 3.114	MITRE 7.961	MITRE 5.246	MITRE 8.195	MITRE 6.668
MITRE 2.984	MITRE 3.651	MITRE 2.007			

2- Escribe cómo se leen todos los números marcados.

**Actividad día 7: Matemática: Multiplicaciones**

1- La vendedora de empanadas puede cocinar 6 empanadas en su fuente. Responde:



- a- Si prepara 3 fuentes: ¿cuántas empanadas tendrá?
- b- Si prepara 5 fuentes: ¿cuántas empanadas tendrá?
- c- Si prepara 1 fuente: ¿cuántas empanadas tendrá?
- d- Si prepara 10 fuentes: ¿cuántas empanadas tendrá?

*(puedes dibujar las fuentes si lo necesitas para calcular)*









2- Escribe en tu cuaderno la tabla del 6. Prácticala en casa.

**Actividad día 8: Ciencias Naturales: La tierra y el universo: tiempo atmosférico**




1- Lee la siguiente información en pictogramas.

*Prof. Paula Daniela Gatti – Prof. Raúl Echegaray – Prof. Celestina López*











el			el				y				un
EL	tiempo	es	el	estado	del	cielo	y	del	aire	en	un











  

	y		un		
momento	y	en	un	lugar	


  

		el		se						:
Para	estudiar	el	tiempo	se	usan	diferentes	aparatos	de	medida	:

el			la								
El	pluviómetro	mide	la	cantidad	de	agua	de	lluvia	que	cae	en

un		
un	lugar	

2- ¿Qué es tiempo? ¿Con qué aparato se miden las lluvias?

**Actividad día 9:** Cs. Naturales: Tiempo atmosférico / Cs. Sociales: 25 de Mayo / Lengua



1- Observa la siguiente imagen de Ceferino Carnacini en su obra de 1938 *“El pueblo quiere saber de qué se trata”* representando a aquel 25 de Mayo de 1810.

¿Cómo estaba el clima aquel 25 de Mayo? ¿cómo puedes darte cuenta en la imagen?

Describe todo lo que puedes ver de la época colonial en esta imagen. ¿Cómo estaba el día? ¿cómo vestían? ¿cómo era la calle? ¿hay algún vendedor ambulante? ¡escríbelo en tu cuaderno si puedes!

**Actividad día 10:** Cs. Sociales / Lengua



1- Observa las imágenes de los vendedores ambulantes de la época colonial. Busca la palabra ambulante en el diccionario y escríbela en tu cuaderno.

- ¿Qué vendían en aquella época?
- Investiga ¿Había supermercados?
- Dibuja algún vendedor y un pregón de aquella época.

Directora: Sandra Lillo

Prof. Paula Daniela Gatti – Prof. Raúl Echegaray – Prof. Celestina López