

E.N.I. N° 15 “TULUM”

Docentes: María Inés Arias – María Cecilia Gamero – Tania Gómez – María Lorena Macia

Educación Musical: Mayra Almirón

Artes Visuales/Plástica: Alejandra Giménez

Educación Física: Soraya Serú

Salas: 4 Años – **Turnos:** Mañana y Tarde

Fecha: Semanas del 29 de Junio al 08 de Julio de 2020

Guía N° 8

Actividades de Rutina:



Extrañamos sus risas,
El seño a Cada rato,
Extrañamos el beso y también el abrazo, extrañamos los sueños sus sonrisas
pícaronas.
Extrañamos sus voces, sus Caritas angelicales.
Extrañamos todo ese mundo lleno de flores.
¡Mis queridos pequeños y a mi jardín, pronto volveremos cantando tarín, tarín,
tarín!!!!

• **NO OLVIDEMOS LAVARNOS LAS MANOS CON FRECUENCIA:**

Muchas veces al día, Nos lavamos con abundante agua y jabón las manos. Antes de cada comida, antes de tocarnos la cara, después de ir al baño. etc.

• **NOS LAVAMOS LOS DIENTES:** intentamos hacerlo solitos, ponernos pasta dental, le preguntamos a mamá como lo hacemos y lo empezamos a practicar de a poco. (No olvidemos higienizar bien el cepillo después de lavarse.)

La rutina es al levantarnos, después de cada comida, antes de acostarnos, recordar bien el lavado (por arriba, por abajo, al costado, al otro) etc.

• **DESAYUNAR Y/O MERENDAR:** solitos pondremos en la mesa, el mantel, servilleta, vaso, y plato. Para esperar a mamá que nos prepare la merienda o desayuno, luego solos, también levantarla.

• **AYUDAR EN CASA:** con el orden de los juguetes, la ropa, zapatillas, y el de los materiales de las tareas, podemos poner música mientras lo realizamos. Así es más divertido.

• **PREPARAR LA CENA:** 🍌🍌 ¡ A preparar conejitos!!!

Ingredientes:

- ☉ Papas
- ☉ Arvejas
- ☉ Arroz
- ☉ Zanahoria
- ☉ Fideos finos



Podemos invitar a algún hermano mayor o a cualquier integrante de la familia, primero ponemos en una cacerola a hervir arroz con un poco de sal o condimentos a gusto. Y en otro la papa entera sin pelar y zanahorias peladas, condimentos a gusto. (Nos damos cuenta que están cocidas cuando las pinchamos y están blandas).

Luego que esté todo hervido, les hacemos un hueco pequeño a las papas solamente por el medio, y cortamos las zanahorias en rodajas, ponemos el arroz, ya listo dentro de la papa, luego decoramos haciendo los ojos, la nariz, las orejas con las zanahorias, y con las arvejas los ojos y por último le hacemos los bigotes con unos fideos crudos (que servirán solo de decoración). ¡Y a comer!!! ¡Buen provecho pequeños!

Secuencia Didáctica: “Vamos a crear y representar cuentos en familia”

Dimensión: “Comunicativa y Artística” – **Ámbito:** Literatura Infantil – **Núcleo:** De Apreciación. **Contenido:** Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. **Núcleo:** De Producción – **Contenido:** Representación de textos escuchados.

Actividades:

Día 1: Reunidos en familia, conversarán acerca de los cuentos y preguntarán: ¿Qué son los cuentos? ¿Qué cuentos conocen? ¿Podrán escribir un cuento juntos? ¿Qué personajes les gustaría incluir en ellos? Observamos juntos el video: <https://www.youtube.com/watch?v=visZfLsN064>

Le pedimos a mamá que nos filme mientras describimos que cuentos son los que más nos gustan y luego se lo enviamos a la señorita.

Día 2: “Pequeños y grandes escritores”: en familia, inventarán un cuento sobre el nombre de cada niño, donde se vea reflejada la historia del nombre y qué cualidades se destacan en cada uno de los pequeños. También, podrán elegir un título para el cuento. Pueden utilizar imágenes o dibujos para hacerlo. Luego pasarán el cuento al grupo de la salita para conocer la historia de cada uno.

Área: Educación Física

Contenidos: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.: **Exploración de diferentes formas de desplazamientos: caminar, galopar, correr, etc. Cambios de dirección y velocidad.**

ACTIVIDAD: En esta guía continúa la propuesta de seguir creando, juntos con chicos, los elementos de juego... Hoy PIE GRANDE: Necesitan dos tapas de una caja de cartón a las



que les marcan pies gigantes con un lápiz o marcador y le realizan dos agujeros para pasar un cordón con el que se atarán los pies. Además, pueden pintarlos y hacer muchos pares para que juegue toda la familia. **¿Jugamos?** Carrera de pie grande: los participantes se colocan en un extremo de la habitación que elijan para jugar y

marcan la línea de llegada... en sus marcas, listos, ¡¡¡ya!!! ¡¡A ver quien llega primero!! Una vez que terminaron de jugar guardan los elementos en la caja que confeccionaron en la guía pasada. **¡A jugar con los más pequeños!**

Día 3: ¡A jugar con rimas y adivinanzas!



Con la ayuda de mamá, le enviamos un audio a la señorita pronunciando las rimas y adivinanzas.

Área: Artes Visuales/Plástica: Título: “jugamos con poesías”

Núcleo: producción, apreciación, contextualización. **Contenido:** collage, construcción en la Tridimensión/ color: fríos. Composición.

Actividad 1: En esta actividad realizaremos un “baúl con poesías” para guardar nuestras



poesías y cuentos en el rincón literario. Para ello necesitaremos: *Cajas: de zapatos, leche, bombones, etc. / pinturas de colores/ retazos de telas/ papeles de colores/ botones/ cintas/ tapitas/ todo aquel material para decorar que tengamos en casa.* Para comenzar con ayuda de algún adulto forraremos la caja con papeles y telas, podemos utilizar la plasticola o pegamento para adherirlo a la caja. Luego

decoraremos la caja podemos realizarles puntos y líneas con marcador, pegarles botones, tapitas, realizar moñitos con cintas. ¡Listo, ya tenemos nuestro baúl de poesías! Dentro de él podemos colocar rimas, coplas y leerlas en familia.

Día 4: ¡Listos para actuar! En familia, elegirán un cuento tradicional para representarlo. Van a necesitar gorros, sombreros, telas de colores, sábanas, collares, anteojos y muchas ganas de divertirse juntos. Cuando terminen, con la ayuda de mamá, le enviarán a la señorita un video representando la parte del cuento que más les gustó.

Área: Educación Musical

Título de la propuesta: “Juguemos cantando”

Contenidos: Fuentes Sonoras e Instrumentos: Sonorización de cuentos y relatos. El Canto: Interpretaciones de canciones que incorporen juegos corporales.

1° Estimulo:

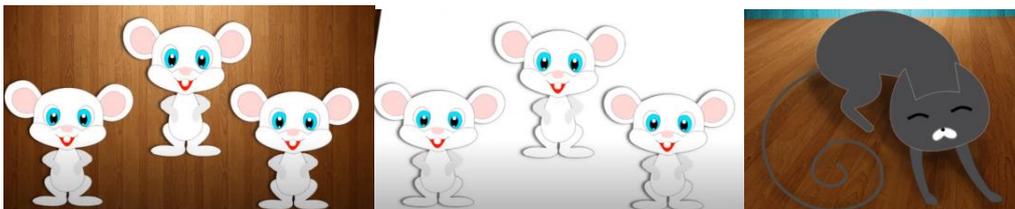
- Observamos y escuchamos atentamente el cuento: “Caperucita Roja” –**ver video enviado por la señorita al grupo de whatsapp** -
- Realizamos las onomatopeyas del cuento y con permiso de mamá buscamos elementos que produzcan sonidos que aparecen en el cuento, por ejemplo: el lobo, caperucita roja, la abuela, el viento, los pasos, etc.
- ¿Te animas a inventar un cuento sonorizado junto a tu familia? Envíame un video.

Día 5: ¡Qué susto!

Para esta actividad necesitarán una hoja, témperas de color, un marcador, una cuchara y sorbetes. Con la cuchara, van a arrojar gotas de témpera por la hoja, luego con el sorbete soplarán con fuerza sobre la gota; cuando las manchas estén secas, harán el detalle de los ojos con un marcador y tendrán listos los “Monstruos Divertidos”. Inventamos un cuento cortito y con la ayuda de mamá, se lo enviarán a la señorita.



Día 6: ¡A crear títeres de papel! Para esta actividad necesitarán papel blanco, témperas de color, tijera y plástica. Una vez que los títeres estén terminados, observarán el cuento <https://www.youtube.com/watch?v=bVq4LXfonNE> y con la ayuda de mamá, le enviarán a la señorita, una foto de nuestros títeres terminados.



Área: Educación Física

Contenidos: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.: **Exploración de diferentes formas de desplazamientos: caminar, galopar, correr, etc. Cambios de dirección y velocidad.**

Actividad: Hoy les propongo una variante al juego pie grande. ¿Qué necesitas? Los pies de



cartón y dos vasitos de plástico. A los pies de cartón le realizan dos agujeros adelante en la zona de los dedos. Al vaso también le realizan dos agujeros en la parte de abajo para



pasar el cordón y dejar atado el vaso al pie grande. ¡A JUGAR! Se colocan las pelotitas de media (que fabricaron de la guía anterior) dentro del vaso y deben tratar de recorrer la distancia que hayan fijado sin que se caigan. Otra opción es realizar muchas pelotitas de papel, el

que llegue con más cantidad dentro del vaso ¡gana!

Día 7: ¡Somos Libres! El 9 de Julio, se celebra un aniversario más de nuestra



independencia, es por eso, que le pedirán a mamá que les muestre el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=wUmD93ATqGA> . Luego,

deberán caracterizarse en familia, con ropa de la época y le enviarán una foto a la señorita.

Área: Artes Visuales/Plástica: Título: “Jugamos con poesías”

Núcleo: producción, apreciación, contextualización. **Contenido:** collage, construcción en la Tridimensión/ color: fríos. Composición.

Actividad n° 2: En familia leeremos la poesía “El Señor Invierno”.

El señor invierno
Se viste de blanco.
Se pone el abrigo
Porque está temblando.
Se encuentra a la lluvia
Llorando. Llorando.
Y también al viento
Que viene soplando.



Entre todos recitaremos la poesía y nos preguntaremos: ¿por qué se viste de blanco el invierno? ¿Cómo se imaginan que es el señor invierno? En una hoja el niño dibujará una parte de la poesía con el señor invierno personificado. **Necesitaremos:** Hoja /lápices o crayones /lana o tiras de papel/pegamento o plasticola. Al dibujo se le agregará tiras de

papel, pelotitas de colores para lograr que sobresalga de la bidimensión y pintaremos con los colores que vemos en el invierno.

Día 8: ¡Llegó el tiempo de descansar! Después de una etapa que fue difícil, atípica y en ocasiones complicada para todos, llegó la hora de poder descansar y tomar fuerzas y energías para comenzar una nueva etapa juntos, como siempre



Área: Educación Musical

Título de la propuesta: “Juguemos cantando”

Contenidos:

- Fuentes Sonoras e Instrumentos: Sonorización de cuentos y relatos.
- El Canto: Interpretaciones de canciones que incorporen juegos corporales.

2 Estímulo:

- Escuchamos la canción “Un pañuelo tengo yo”

Link: https://www.youtube.com/watch?v=9X6VUD4_1GE

- Buscamos un pañuelo, una chalina de mamá o una servilleta y una vez que estemos listos con nuestro pañuelo realizamos los movimientos que dice la canción.

Equipo de conducción: Directora: María Isabel Verderrama. Vice- directora: Vanesa Agud