

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 9

Escuela: JINZ Nº 25

Docentes: Astudillo Evelyn, Cordeje Érica, Herrero Gladys, Reina María.

Profesores de especialidades: Alday Yanina, Ibazeta Brian

Nivel Inicial: Plurisala (3 años)

Turno: Mañana - Tarde

Área Curricular:

- **Ámbito Transversal Juego**
- **Dimensión Formación Personal y Social**
- **Ámbito: Educación Física**
- **Dimensión Comunicativa y Artística**
- **Ámbitos: Artes Visuales**
- **Ámbito: Música**
- **Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural**
- **Ámbitos: Ambiente Natural.**

Capacidad General: Comunicación

Capacidad Específica: expresar por medio de distintos lenguaje, ideas, emociones, sentimientos y opinión argumentando oralmente sus puntos de vista.

Propósitos: Ofrecer variadas experiencias mediante las cuales los niños puedan ampliar sus conocimientos acerca de la vaca y sus partes del cuerpo.

Título: ¿QUIÉN HACE MUUU...?

DÍA Nº 1

Contenido: Animales. “La vaca y sus partes del cuerpo.”

Actividad Nª 1:

En esta actividad se propone que el niño/a observe un video de la vaca Lola, el cual será enviado por la docente, luego conversarán sobre lo que observaron en el mismo, ¿Qué animal es?, ¿han visto alguna vez una vaca?, ¿Qué tamaño tiene?, ¿Qué tiene en su cuerpo?, ¿Tiene patas?, ¿cómo es? (El adulto debe guiar la observación y la conversación para que los pequeños puedan logra describir la vaca).

Posteriormente, con ayuda de un adulto dibujarán una vaca y la decorarán con los materiales que tengan en casa. Pueden compartir la foto de lo realizado con sus compañeros por whatsapp.

DÍA Nº 2

EDUCACIÓN FÍSICA

Actividad Nº 1

Educación Física:

Título de la propuesta: “Nos transportamos”.

Contenido: “**El cuerpo y los objetos en el espacio y en el tiempo**”.

- Exploración y reconocimiento de orientaciones y situaciones en el espacio. Ubicación (arriba de-abajo de, cerca-lejos, adentro-afuera, adelante-atrás, a un costado- al otro, alrededor de, etc.

Elementos: Lápices, hojas, juguetes, medias y caja.



Desarrollo:

- ✿ Dispersar los elementos recomendados por toda la casa o espacio de juego ubicándolos a distintas alturas (en el suelo, mesa, silla, mueble o debajo de las mismas)
- ✿ Un integrante de la familia saldrá a buscar los elementos con una toalla tomándolas solamente de tres puntas y transportarlos a una caja que se encontrará arriba de una silla.

DÍA Nº 3

Actividad Nº 1

Contenido: **Animales. La vaca y sus partes del cuerpo.**

- En esta actividad se propone que el niño observe la imagen de la vaca Lola y el adulto de la familia la dibujará en un soporte de papel que tengan en casa (cartón, cartulina, hoja de diarios, papel de una bolsa color madera, hoja de cuadernos etc.) y luego invitará al pequeño para que juntos la pinten.
- El adulto que acompaña invitará al niño a observar el dibujo terminado y comentarán sobre el mismo ¿qué dibujaron? y, ¿qué tiene la vaca?
- Posteriormente se propone jugar con el niño/a, el adulto le dará pistas para que él, adivine, nombre y señale las partes del cuerpo de la vaca en el dibujo realizado. (El adulto le dará pistas para que el niño adivine, como por ejemplo en ella están los cuernos y las orejas, indicando así la cabeza). El adulto guiará la observación y el juego, ya que los niños son muy pequeños.



DÍA Nº 4

Actividad Nº 1

Contenido: Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidianos y provenientes del entorno.

- Se propone que los chicos junto a un adulto trabajen en el cuadernillo de 0 a 3 años Nº2, página Nº22, para esta actividad se pedirá que en familia busquen en casa distintos objetos que tengan la propiedad de producir un sonido (tarros, cajas, baldes, botellas etc.). Ofrecerles a los chicos la posibilidad de que experimenten solos y busquen la forma de hacer que estos emitan un sonido utilizando otros elementos como varillas de palitos, cucharas, las manos etc.
- Para finalizar se propone armar una banda y cada integrante de la familia puede elegir un objeto para producir sonidos.

DÍA Nº 5

Actividad Nº1:

Artes Visuales: Plástica

La idea de estas actividades en esta guía es que ustedes como familia puedan hablar de cuáles son las creencias que con el tiempo aún se mantienen, ¿en qué creen? ¿Cómo son esos personajes? ¿Qué son capaces de lograr?, ¿dónde habitan?, ¿cómo es su forma?, ¿qué colores piensan que lleva? Y a partir de ahí vamos a recrear ese personaje de nuestras creencias populares dibujándolo, coloreándolo y decorándolo.

Título: Creencias Populares

Contenidos: Línea, punto, forma, textura, color, espacio.

Materiales: Lápiz negro, lápices de colores, fibras, marcadores, papeles de revista o de colores, lanas, telas, piolas, etc.

- 1) Pon a prueba tu imaginación, abre bien las orejitas para escuchar claro y fuerte lo que te cuentan.
- 2) Dibujarás el personaje principal de esa creencia popular que te comentó tu familia.

Y ahora realiza tu obra con todos los detalles que más puedas dibujar, entonces colorea, pinta y decora con diferentes elementos que puedas tener en casa. (en esta actividad el adulto debe ayudar al niño para que lo realice)



DÍA Nº 6

Actividad Nº 1.

Contenido: Animales. La vaca y sus partes del cuerpo.

- En la actividad de hoy buscarán el dibujo realizado anteriormente, nuevamente lo observarán y comentarán qué animal es y cuáles son sus partes; luego con la ayuda de un adulto de la familia lo recortarán y transformarán en un rompecabezas de 4 piezas, el cual el pequeño/a deberá armar y pegar en una hoja de papel que tengan en casa. (Puede necesitar un poco de ayuda en los primeros intentos, en ese caso, el adulto lo ayudará para que lo logre).

DÍA Nº 7

Actividad Nº 1

Educación Física

Título de la propuesta: “Búsqueda del tesoro”

Contenido: “Habilidades motoras básicas de tipo manipulativas”

- Exploración de arroje y lanzamiento de diversos objetos (con una y dos manos, y con los pies) en diferentes direcciones y punterías.

Elementos: Pelotitas de papel, caja, cinta de embalaje



Desarrollo:

- Realizar pelotitas de papel envueltas con cinta de embalaje (10 pelotitas).
- Dos participantes se colocarán en una mesa (uno en cada punta), el cual una deberá lanzar las pelotitas sobre la mesa donde picarán y el otro participante tratará de atraparlas con una caja antes de que toquen el suelo.

Variantes: Atraparlas con las manos, atraparlas con una remera.

DÍA Nº 8

Actividad Nº 1.

Contenido: Animales. La vaca y sus partes del cuerpo.

- En esta actividad el adulto que acompaña invitará al niño a escuchar la canción **La vaca y la flor**, la cual será enviada por la docente, luego de escucharla el adulto dialogará con el pequeño sobre qué trataba la misma.

J.I.N.Z Nº 25 – EDUCACIÓN INICIAL – PLURISALA – ÁREAS INTEGRADAS

- Posteriormente se propone en esta actividad invitar al pequeño/a a jugar con masa o plastilina y modelar una vaca teniendo en cuenta sus partes (El niño puede realizar las partes de la vaca por separado y luego armarla, en esta actividad el adulto ayudará a modelar y armar).
- Para finalizar realizarán un video en el cual el niño/a muestre la vaca modelada y comente cuáles son sus partes. (El adulto ayudará y guiará al niño en la realización del video, en caso que lo necesite para poder contar lo que hizo).

DÍA Nº 9

Artes Visuales y Plásticas

Actividad Nº1

Habiendo realizado la actividad anterior ya estás entrenado para crear esta actividad.

Materiales: Lápiz negro, lápices de colores, fibras, marcadores, papeles de revista o de colores, lanas, telas, piolas, etc.

- 1) Deberás preguntarle a tu familia ¿Cómo es el lugar donde ese personaje vivía?; ¿Qué formas tenía?; Si había vegetación; ¿Y cómo era?; Si era la ciudad, ¿Y cómo era?
- 2) Dibujarás entonces ese espacio donde vivía tu personaje en una hoja de papel blanco o de diario o un cartón. Lo colorearás y le agregarás todo lo que vos tengas ganas de colocarle.
- 3) Luego de terminar este lugar entonces recortarás de la obra anterior tu personaje y lo pegarás sobre esta obra, de ésta manera quedará el personaje ubicado en su lugar, allí donde vivía.

Siempre recuerda que las obras las debes hacer vos solito como vos puedas, con un poquito de ayuda familiar si es que la necesitas. SOS un Gran Artista.

DÍA Nº 10.

Actividad Nº 1

Contenido: Animales. La vaca y sus partes del cuerpo.

- Retomando todo lo trabajado durante los días anteriores (la vaca y sus partes del cuerpo); El adulto dialogará con el niño sobre el tema y si les gustó.
- Se propone en esta actividad invitar al pequeño/a a construir con material reciclado una vaca y para ello necesitarán botellas, cajitas, rollos de cartón, tapitas, etc.) una vez realizada la construcción, se invitará al pequeño a disfrutar y jugar con la vaca construida.
- Pueden compartir lo realizado con sus compañeros enviando fotos o video.



Querida familia: Comenzamos la segunda etapa y los invitamos a continuar trabajando juntos en equipo y así lograremos grandes éxitos.

Infinitamente agradecidos por su apoyo constante, ¡Muchas gracias!

Directora: Profesora Valeria Contreras