

**ESCUELA ENI N° 62**

**DOCENTES: ERICA MULET, MARISA FLORES, YAMILA SECIN, CECILIA  
BECERRA, NANCY VEGA, MARIANA GONZALEZ, CAROLINA GONZALEZ,**

**SALA DE 4 AÑOS**

**NIVEL: NIVEL INICIAL**

**CICLO: INICIAL**

**Turno: Mañana y Tarde**

**ÁREAS: EDUCACIÓN FÍSICA- EDUCACIÓN MUSICAL, EDUCACIÓN  
PLASTICA, FORMACIÓN PERSONAL - SOCIAL COMUNICATIVA ARTÍSTICA**

**Propuesta: “SEGUIMOS APRENDIENDO EN CASA”**

**CONTENIDOS:**

- Actitudes de cuidado con ellos mismos y con los demás desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.
- Habla y escucha. Iniciación en la espera del turno para hablar.
- Escucha y disfrute de canciones y poesías.
- Dibujo, pintura y collage.
- Higiene.
- Historia personal y fliar.
- Reconocimiento de los objetos de distinta manera.
- Interés por el conocimiento del mundo social a partir de la asunción de diferentes roles lúdicos.

**ACTIVIDADES**

Inicio

1- Preparar en casa con ayuda de los padres masa de sal.( agua, sal, harina, maicena)

Desarrollo

2- Armar la masa y realizar diferentes monstruos, dejarlos secar y pintarlos.

Inicio

1- Elaboramos galletitas.

Desarrollo

2- Con ayuda de mamá armamos galletitas y con lo que tengas en casa le realizamos diferentes formitas.

Inicio

1- Aprendemos la canción el monstruo de la laguna

Desarrollo

2- Bailamos con la familia la canción, luego realizo en una hoja un dibujo del monstruo de la laguna.

Inicio

1- Invitar a la flia a ver una película: monster-inc

Desarrollo

2- Disfrutamos la película en familia.

Inicio

1- Mamá o Papá me contará una poesía de algún monstruo.

Desarrollo

2- Con algún cartón que tengan en casa, realizarán una máscara de monstruos donde la pintará y decorarán. Una vez terminada jugaremos en familia.

Inicio

1- Realizar un almohadón con ayuda de los padres.

Desarrollo

2- Realizamos un almohadón con materiales que tenga en casa.

Inicio

1- En casa con papis realizamos pompones transformándolos en monstruos.

Desarrollo

2- Hacer un pompón con lana y buscar un palito de brochete o helado, ojos y boca



### PROPUESTAS DESDE EL AREA DE EDUCACION MUSICAL.

#### 1. ACTIVIDAD EN BASE A LA CANCIÓN “LENTO MUY LENTO”.

Escucho atentamente con mi familia la canción **Lento Muy Lento**, bailamos y nos divertimos con la canción, siguiendo las indicaciones de la misma. Vivenciando los diferentes ritmos al mismo tiempo que realizamos expresión corporal.

#### 2. NOS DIVERTIMOS JUGANDO A LA ALFOMBRA MÁGICA.

ACTIVIDAD DE EXPRESIÓN CORPORAL Y MOVIMIENTO CANCIÓN ARRIBA ABAJO. Para esta propuesta necesitarán una tela grande para jugar con la familia. Pueden usar una sábana. Nos divertimos jugando a la Alfombra Mágica, en este juego utilizamos una tela de tamaño grande colocamos nuestro muñeco/a preferida en su interior al mismo tiempo que los alumnos junto a sus familiares bailan tomados de la tela, evitando que nuestro muñeco/a caigan al piso siguiendo el estímulo sonoro musical.

#### 3. ACTIVIDAD EN BASE A LA CANCIÓN “LA BAMBA”

Invitamos a los miembros de nuestra familia, para cantar y bailar con la canción LA BAMBA, realizamos percusión corporal y vivenciamos el ritmo identificando las diferentes partes de nuestro cuerpo. Buscamos con el link en internet y la practicamos.

<https://www.youtube.com/watch?v=9Czo5hSYEXQ>

Área Curricular: **Artes Visuales/ Plástica.**

Título: **“Juntos a la par, desde Casa.”**

Contenido: **El color.**

Desarrollo de Actividades:

**Actividad N°1:** 18/03 al 20/03/2020.

**Inicio:**

*“el corona virus a color”*

**Desafío:** pintar con colores que tengan en casa al corona virus.

**Materiales:**

- 1 Hoja N°5 blanca.
- Para pintar: (temperas, marcadores, crayones tizas, lápices de colores, remolacha, yerba etc,) elementos que tengamos en casa.

**Desarrollo:**

Antes de elaborar la producción gráfica, los papas leerán el siguiente cuento:

**¡Hola! Soy el Coronavirus”, el cuento para que los niños conozcan más sobre el virus.**

**Link:** <https://www.lavanguardia.com/cribeo/fast-news/20200311/474087214135/hola-soy-coronavirus-cuento-infantil-ninos-padres-manuela-molina-descarga-gratis-ayuda-prevencion.html>

Antes de iniciar la actividad gráfica, los papas acercaran el contenido mediante las siguientes preguntas:

Le gusta viajar al corona virus ¿Por qué lugares viaja? ¿Dónde hace frío o calor?

¿Cómo lo podemos vestirlo? ¿Qué colores usarías para pintarlo?

**Pasos:**

1. Colocamos en la mesa los elementos que se seleccionó para pintar.
2. El niño dibujará con o sin ayuda de los padres y pintara el dibujo en una hoja N°5.

**Actividad N°2:** 23/03 al 27/03/2020.

**Inicio:**

*“Un gran súper heroe”*

**Desafío:** Dibujar y convertir en súper héroe un elemento que nos ayude a combatir el corona virus, por ejemplo; el agua, el jabón, entre otros etc.

**Materiales:**

- 1 Hoja N°5 blanca.
- Para collage: Papel de colores
- Pegamento.

**Desarrollo:**

Antes de elaborar la producción gráfica, los papas estimularan al niño a partir de las siguientes preguntas, teniendo en cuenta el cuento **¡Hola! Soy el Coronavirus**

¿Qué tenemos que hacer para que el corona virus no nos visite?

¿Qué elementos usamos para lavarnos las manos?

¿Los nombramos?

¿Cuál elegimos para que se transforme en nuestro súper héroe?

Para tal fin, los chicos con o sin ayuda de los papas dibujaran y sobre el dibujo pegaran papelitos de colores.

**Pasos:**

1. Colocamos sobre la mesa todos los elementos requeridos.
2. Librementemente el niño dibujara con marcador o crayón al súper héroe sobre la hoja de papel N°5.
3. Luego cortara con sus manos papelitos de colores.
4. Finalmente pegará los recortes de papel sobre el dibujo.

**Educación Física**

○ **Juego “El Monstruo de los colores”:** se delimita el espacio y dispersos encontraremos colores pegados en la pared, en el suelo, etc. Los colores puede ser una remera, algún tupper, caja, vasos de plásticos, juguetes o una hoja pintada. No se tienen que repetir los colores. La mamá o papá será el monstruo. Tenemos que estar muy atentos y escuchar lo que dice el monstruo para saber qué color NO le gusta. Una vez que el monstruo diga un color, todos tienen que correr tratando de NO ir al color que dijo el monstruo y refugiarse en los otros

colores. Si alguno no logra refugiarse, se convertirá en monstruo y continuamos jugando. Por refugio (elemento con color) no tienen que haber más de dos personas.

○ **Juego “El Monstruo de la cueva”**: se delimita el espacio con dos refugios (manguera, botellas, baldes, sogas, totora, cajas, etc); en uno se encuentra la mamá o el papá que serán el monstruo, y en el otro los demás integrantes de la familia. El monstruo estará durmiendo en su refugio y los demás deben ir a despertarlo, para lo cual se acercarán cantando “monstruos dormilón... monstruos dormilón”. El monstruo puede realizar algunos movimientos o ronquidos amagando con despertar, una vez que se despierte debe perseguir a los demás hasta su refugio. No puede ingresar al refugio. Si alguno fue atrapado por el monstruo se convertirá en otro monstruo, junto con quien lo atrapó. Como variante del juego puede no haber refugio.

○ **Juego “La cola del monstruo”**: se delimita el espacio y con un refugio, el cual se encuentra un integrante que será el monstruo. Este monstruo se le coloca atrás una cola enganchada al pantalón, que puede ser un pañuelo grande, un repasador, una cinta de color, etc. Los demás integrantes deben ubicarse detrás de una línea o cinta dibujada en el suelo. Utilizaremos la música, cualquier tema que les guste. Cuando comienza a sonar le indica al monstruo que salga de su refugio corriendo y los demás deben perseguirlo para arrancarle la cola. El primero que logre arrancarle la cola, pasa a ser el monstruo. Como variante cuando deje de sonar la música el monstruo vuelve a su refugio.

○ **Circuito**: Utilizaremos elementos que hayan en casa, por ejemplo: colchones, almohadones, palos de escoba, sillas, baldes, manguera, cajas, etc. Armaremos un circuito donde se deba, saltar, pasar por debajo, trepar, girar, esquivar; siempre teniendo en cuenta la seguridad e invitando a toda la familia a realizarlo.

**Equipo de conducción: Directora Carina Cavalier - Vicedirectora: Claudia Mansut**