

GUÍA PEDAGÓGICA N° 16

Escuela: ENI N°20 "PILPINTU"

Docentes: Graciela Ogaz – Patricia Sanz – Analía Albornoz – Mariela Manchinelli

Profesores de Especialidades: Alejandra Garcés (Educación Física) – Rosana Melqui (Música) – María Carrizo (Artes Visuales)

Nivel Inicial: Salas de 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Fecha: 2/11 al 13/11

Área Curricular: Ciencias Sociales



Título de la propuesta: "Entre comidas y fogones"

Capacidades Generales y específicas:

Comunicación: Producir narraciones y re narraciones de fenómenos, situaciones o textos escuchados a destinatarios posibles o reales.

Pensamiento crítico: Comprender información oral y escrita y establecer relaciones sencillas entre diferentes situaciones y/o acontecimientos.

Dimensión: Comunicativa y artística y Ambiente socio –cultural.

Ámbito: Lenguaje, Literatura infantil, Expresión Corporal y Ambiente Social

Núcleo: Iniciación a la escritura - Narraciones de Origen Folclórica - de contextualización – De Producción "Historias personales de la localidad y la comunidad"

Contenidos: Escritura de palabras significativas- La leyenda- Payadas y Rimas-Danza Folclórica Identificación de costumbres, festejos familiares y Sociales. -Juegos típicos

Dimensión Formación Personal y Social

Ámbito Educación física

Núcleo: El niño su cuerpo y movimiento.

Contenido: Nociones espaciales:

Lateralidad Juegos Motores: Tradicionales.

Dimensión Comunicativa y Artística

Ámbito Educación Musical.

Contenido: Formas.

Ámbito Artes Visuales: Plástica

Contenido: Observación y análisis de las obras del artista argentino Florencio Molina Campos. Revisión de los módulos lineales por medio de las técnicas de dibujo, pintura y collage.

ACTIVIDAD N°1

Para la siguiente actividad en familia conocerán ¿Qué son las tradiciones argentinas? <https://www.youtube.com/watch?v=mgNAA7QnDes>.

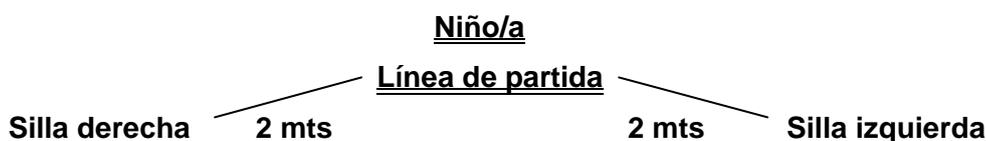
Con ayuda de mamá copiarán en una hoja otras tradiciones que tengan en la familia o en la comunidad a la cual pertenecen, luego seleccionarán una y la dibujarán.



ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN FISICA "Carrera de Caballos"

Elementos: Caballo (que hicieron con la docente de sala), un pañuelo, 2 sillas.
Desarrollo: colocarán el pañuelo en la muñeca derecha del niño/a, trazarán una línea en el suelo, (será la línea de partida), colocarán una silla a la derecha y la otra a la izquierda de la línea de partida, a 2 metros de distancia de la mencionada línea. El niño/a se ubicará con su caballo en la línea de partida, levantará la mano derecha (tendrá el pañuelo atado).

Deberá correr con su caballo a la derecha o a la izquierda según le indiquen, dará la vuelta a la silla y volverá a la línea de partida. Repetir 3 veces a la derecha y 3 a la izquierda. Sacarán el pañuelo y repetirán la actividad, 3 veces a la derecha y 3 a la izquierda.



ACTIVIDAD N° 2

Propuesta motivadora para esta actividad se invitará a la familia a ver un video

El mate, la leyenda de su origen <https://www.youtube.com/watch?v=1GGCfBb6JuY> , posteriormente a través de un audio enviado por la docente se le explicará qué es una leyenda para lograr una mayor comprensión.

En compañía de la mamá describirán el paisaje y los personajes que intervienen en la leyenda, luego en una hoja dibujarán alguna parte de la leyenda que más les gustó.

ACTIVIDAD DE MÚSICA

Gracias familia por realizar las actividades que con tanto esmero preparo para los niños, los invito a seguir disfrutando de ellas.

Para iniciar la actividad cantarán la canción de saludo "Pico picotero". A continuación, observarán con atención la melodía "Clap Clap song" video enviado por WhatsApp por la docente. Necesitarán una hoja de cuaderno o la que tengan en casa, ahora observarán y realizarán los movimientos y golpes que hace la docente en la hoja. Cada golpe y movimiento nos señalan las partes de una obra musical: partes iguales, cambios, retornos. Para finalizar se invitará a los integrantes de la familia a acompañar esta divertida actividad

ACTIVIDAD N° 3 (Para el cuaderno)

Propuesta incentivadora ¿En casa se toma mate? ¿Cómo lo hacen? ¿Cómo preparan "un buen mate"? Posteriormente en el cuaderno con ayuda de mamá copiarán en imprenta mayúscula como título estas palabras NUESTRA TRADICIÓN "EL MATE" y escribirán los ingredientes que se utilizarán para prepararlo, a su vez dibujarán los mismos.

Como actividad de cierre en compañía de la familia saborearán cada uno con su propio mate y bombilla esta rica infusión. (Enviar fotos a la docente).

ACTIVIDAD DE ARTES VISUALES "El mate argentino"

Lectura guiada de imagen: un adulto leerá al niño las siguientes preguntas y anotará sus respuestas textuales. La obra es del artista argentino Florencio Molina Campos (quién trabaja imágenes de la tradición y costumbres argentinas). ¿Qué personajes hay en la obra? ¿Cómo están vestidos, qué usan en la cabeza, su vestimenta es igual a la de ahora? ¿En qué se traslada el personaje, en qué nos trasladamos ahora? ¿Qué están tomando? ¿En casa se toma mate, de qué manera se toma (dulce o amargo), se toma solo o con qué es acompañado?



Para la siguiente actividad necesitarán: una hoja blanca o de color, lápiz negro y marcador negro o de color. Con ayuda de un adulto, el alumno dibujará en una hoja un mate con lápiz negro, el cuál decorarán con los módulos lineales vistos en la guía anterior (línea recta, línea ondulada y línea quebrada), como se muestra en la imagen de ejemplo. Si el niño desea remarcarán las líneas con marcador negro o de color. Sacarán fotos de la producción y las enviarán a la docente.

ACTIVIDAD N° 4

Les proponemos comenzar con un video <https://youtu.be/5lsiXWUabdg> de tres (3) comidas tradicionales argentinas, para que los niños se acerquen a la idea, que hay comidas que se consume en forma cotidiana y que son típicas de nuestro país. Luego la mamá le preguntará ¿Qué comidas se mencionan? ¿Cuál de las tres, te gusta más? ¿En casa se comen? Dibujarán en una hoja de carpeta las comidas que vieron en el video.



ACTIVIDAD N° 5

Se invitará a la familia que nos cuente, que otra comida tradicional se prepara en casa (empanadas, pasteles, pastelitos dulces, carbonada) Conversarán con el niño sobre ellas y le comentarán sus ingredientes y procedimiento para realizarlas. La mamá deberá escribir en un papel, la receta de la comida que más le guste al niño y luego pegarlo sobre la hoja de carpeta. La mamá escribirá en otro papel el título "COMIDAS TRADICIONALES ", el niño deberá copiarlo en imprenta mayúscula en la parte superior de la hoja.



ACTIVIDAD DE MÚSICA

Nos saludamos con la canción del "H-O-L-A". En esta oportunidad van a jugar con la rima "Un cocodrilo" video enviado por WhatsApp. Con esta rima realizarán los movimientos que la docente hace, pero lo primero que harán será observarla varias veces para poder memorizar los movimientos. Pueden grabar un video mostrando la actividad. ¡Qué disfruten! Hasta la próxima.

ACTIVIDAD N°6 (Para el cuaderno)

Se les contará la historia "DE DONDE PROVIENE EL PAN", relato realizado por la docente a través de dibujos, luego el niño deberá reelaborar la historia a través de las imágenes que recortarán y colocarán en forma ordenada de acuerdo a los pasos que se sigue para obtener el pan.

RECORTA LOS SIGUIENTES DIBUJOS Y ORDENA

ACTIVIDAD N°7

Jornada de juegos típicos: para comenzar la actividad el niño con ayuda de mamá deberá caracterizarse con algún elemento tradicional (pañuelo, sombrero de gaucho, trenzas, bombachas gauchas) el juego que compartirán en familia será "Carrera de caballos": Mamá deberá realizar un caballo con materiales descartables (palo de escoba, botella plástica o cartón) y previamente armará en el patio de la casa un recorrido con obstáculos que al final tendrá un obsequio. Los participantes se montarán sobre los caballos y deberán completar lo más rápido posible el recorrido marcado por una línea de partida y otra de llegada. El participante que llega primero a la meta gana.



EDUCACIÓN FISICA: "Carrera de embolsados"

Elementos: 2 bolsas vacías (de papas, cebollas o de tela) 2 sillas Desarrollo: Trazarán una línea de partida en el suelo, colocarán a 3 metros de distancia las sillas (una por participante). Se colocarán los jugadores en la línea de partida (estarán adentro de la bolsa) A la orden avanzarán saltando sujetando con las manos la bolsa, hasta la silla, el primero que se sienta en la silla gana la carrera. Repetir la carrera 4 veces.

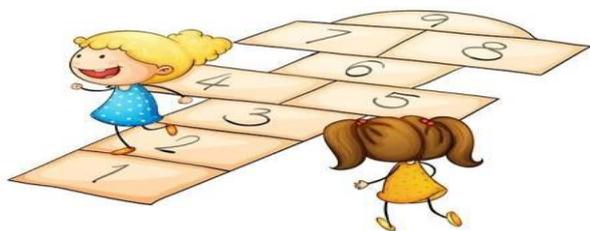
ACTIVIDAD N° 8

En esta actividad seguirán jugando en familia, esta vez será "el juego de las herraduras", necesitarán ayuda de mamá, quién realizará los materiales para jugar: se deberán construir herraduras (se pueden hacer con cartón rígido y pintado), un balde con arena, un palo de escoba. Jugarán dos equipos. Cada grupo se formará en una hilera y se marcará una línea sobre el piso, desde allí los jugadores (de a uno por vez) tirarán una herradura con el objetivo de embocarla en un palo (puede colocarse en un recipiente con arena o tierra) gana el equipo que logra embocar más herraduras. Junto a mamá realizarán el conteo de los tiros y herraduras embocadas por turno. Se enviará evidencia a la docente.



ACTIVIDAD N° 9 (Para el cuaderno)

Se comenzará la actividad observando un video <https://youtu.be/Tk9oPERKZ6c> "Juego tradicional la rayuela", luego se invitará al pequeño a jugar en el patio, se armará una rayuela y se jugará como se aprendió a través del video. Después de divertirse jugando, realizarán la actividad en el cuaderno, ésta llevará el título "Jugamos a la rayuela" con ayuda del adulto se dibujará la rayuela y el niño deberá colocarle los números correspondientes pintando cada casillero de diferentes colores. Se realizará registro fotográfico.



ACTIVIDAD N° 10

El niño observará el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=vUSMp_rVsrc. Una vez visto el video se le preguntará al niño: ¿Cómo era la vestimenta del gaucho y paisana?, ¿Todos los movimientos que realizaban los bailarines en la danza eran iguales? Luego se invitará al niño ayudado por su mamá a caracterizarse de gaucho o paisana, colocarán la música y realizarán algunos movimientos observados en el video. Posteriormente se dibujarán en una hoja de carpeta, junto a su compañera de danza.

ACTIVIDAD N° 11

La docente le enviará un video referido a una payada por WhatsApp. Una payada es una improvisación de versos, con acompañamiento de guitarra que hace un payador; generalmente los versos relatan sucesos o sentimientos de la cotidianidad rural y pueden tener un carácter lírico, trágico o humorístico, seguidamente se le preguntará al niño ¿De qué se trataba el video? ¿Qué es una payada? ¿Qué instrumento musical utilizaba para acompañar la payada? Posteriormente se invitará a realizar una guitarra en familia, podrán realizarla con cartón u otro material que tengan en casa. Por último, se invitará al niño junto con su familia a crear una payada utilizando la guitarra, se filmarán y le enviarán el video a la docente.

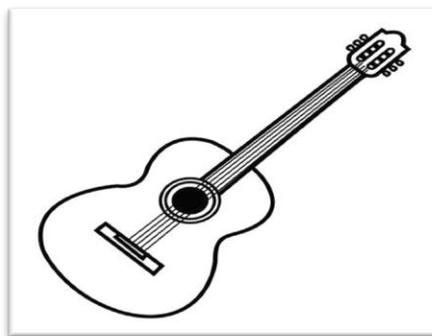
ACTIVIDAD N° 12 (Para el cuaderno)

Mamá leerá al niño las siguientes rimas. Se le pedirá al niño memorizar una de ellas. *Ayer pasé por tu casa y me tiraste con un ladrillo. Voy a pasar más seguido así me hago un castillo. *Ayer pasé por tu casa y me tiraste con una puerta. ¡Menos mal

que estaba abierta! *Ayer pasé por tu casa y me tiraste con un peine.... ¡me vino al pelo! En familia inventarán una rima folclórica corta, mamá la escribirá en una hoja en letra imprenta mayúscula. Finalmente, le niño deberá escribir en el cuaderno.

ACTIVIDAD DE ARTES VISUALES

Lectura de imagen guiada: un adulto leerá al niño las siguientes preguntas y anotará sus respuestas textuales. La obra es del artista argentino Florencio Molina Campos (quién trabaja, imágenes de la tradición y costumbres argentinas). ¿La obra se parece a alguna imagen vista anteriormente, cómo se llamaba el artista? ¿Qué personajes hay en la obra? ¿Cómo están vestidos, qué usan en sus cabezas, su vestimenta es igual a la actual? ¿Qué tienen en la mano? ¿Qué música estarán tocando, has visto o escuchado alguna vez una guitarra?



Para la siguiente actividad necesitarán: una hoja blanca o de color, lápiz negro y marcador negro o de color. Con ayuda de un adulto, el alumno dibujará en una hoja una guitarra con lápiz negro, la cual pintarán con la técnica de collage (collage: pegar materiales no convencionales al arte como por ejemplo yerba, café, azúcar, polenta, papeles de colores, goma Eva, recortes de diarios o revistas y todo lo que tengan en casa para decorar). Sacarán fotos de la producción y las enviarán a la docente.

DIRECTORA: SUSANA CARBAJAL

VICE DIRECTORA: RUTH ALVAREZ

