

Escuela CENS San Martín

Docente: Profesora Olga Molina – Olivares Graciela

Año 3 año 1y 2 división

Área curricular Lengua y Literatura

Turno NOCHE

Género lírico

Objetivo general. Leer para saber y comprender.

Contenidos. Genero lirico, características. Introducción al romanticismo americano.

ACTIVIDADES

El género lírico se refiere a la lírica, la cual en lenguaje común se conoce como poesía. ... La lírica, por lo general, tiene tres recursos esenciales: la rima, las estrofas y la métrica. En cuanto a la forma, las obras líricas pueden ser escritas en verso.

El género lírico, siempre se encuentra sujeto a lo que es el ritmo, la melodía y la armonía perfecta, teniendo esta que ser equilibrada y cargada de todas aquellas emociones y sensaciones jamás expresadas por el autor, ya que de esta manera es que el lector puede identificarse plenamente con lo que es la obra.

Este género se refiere al mundo de los sentimientos y emociones que pueden englobar al autor, como no pueden incluirlo, es decir, la lírica es toda aquella influencia, movimiento o repercusión de la realidad y el entorno en el alma de todo individuo, afectando de igual manera su espíritu, se podría considerar un mundo diminuto dentro de cada cabeza; su objetivo final es exponer una emoción y un sentimiento en específico, logrando así llegar más allá en cada lector, alcanzar las almas y corazones.

El Género lírico se originó en la antigua Grecia, sus obras solían ser cantadas con el acompañamiento de un instrumento llamado lira.

YO, LA ISLA DIVIDIDA

Yo, como la isla,
rodeado de ti por todas partes, dividido.

Apagado. Compungido. A la sombra.
Mientras tu rayo esplende como el aura temprana.
Me acomodo en el último pasillo del ocaso.
Me contento con ser de la música el vacío
y de las palabras, cuando las pronuncias,
apenas el asomo, dividido,
resquicio tal vez de aquel instante clave, inesperado,
en que de la cosa el sentido se resbala
y la vocal se arrulla y se cierran los labios
y ya nada se dice ni ha quedado por decir.
Yo, como la isla siempre,
ahora sin ti,
rodeado de mi propio animal por todas partes.

1-Averigua, ¿Quién escribió este poema

2-Busca datos relevantes del autor.

3-Encuentra en la poesía **características del género lírico** y coloca ejemplos de cada elemento que encuentres.

4- ¿De qué crees que habla la poesía?

5-Memoriza la poesía YO LA ISLA DIVIDIDA

6-Si quieres puedes dibujar lo que te agrada de la poesía.

Director: Lic. Fabián Maldonado