

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 20 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Juan Dolores Godoy

CUE: 700000800

Docentes: Liliana Cortez, Marcela Cangialosi, Tania Gómez, Gabriela Sánchez, Valeria Castro

Grado: Primero A y B

Turno: Mañana

Desafío de las Áreas: Desde el corazón vivenciamos a través del movimiento con nuestras manos, cuerpo y nuestra voz, acciones que estimulan el saber.

Título de la propuesta integrada: “En Movimiento”

Área: Educación Tecnológica

Docente: Liliana Cortez

Contenidos: Procesos Tecnológicos que realizan las personas con ayuda de los medios técnicos del entorno que formamos parte.

Indicadores: - Identifica en la preparación de la receta los pasos a seguir. Reconoce utensilios de cocina . Observa la transformación de la materia por cocción.

OBSERVA EL VIDEO SALCHIPASTAS Y PRESTA ATENCIÓN. LUEGO DEBES REALIZAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES. TE COMPARTO EL ENLACE

<HTTPS://YOUTU.BE/PTW9YHYPL8M>

Desafío de las Áreas: Desde el corazón vivenciamos a través del movimiento con nuestras manos, cuerpo y nuestra voz, acciones que estimulan el saber

ACTIVIDADES: Nº1 PREPARA ESTA PEQUE RECETA. Nº2 DIBUJA DOS UTENSILIOS QUE SE NECESITAN PARA PREPARAR LA RECETA. Nº3 CON TUS LETRAS MÓVILES FORMA LA SIGUIENTE PALABRA, LA QUE DEBES ADIVINAR: ¿QUÉ HIZO SOFÍA Y EL CHEF PARA ABLANDAR LOS FIDEOS? UN TALLARÍN QUE SE MUEVE POR AQUÍ QUE SE MUEVE POR ALLÁ. ¡ BIENNNNN AHORA SE MUEVEN ! TE DOY TRES OPCIONES Nº 1, Nº2 O Nº3 TU REALIZA LA ACTIVIDAD CON LA QUE TE DIVIERTAS MÁS. MI CONTACTO ES: 2644181788. **ENVIAME TUS ACTIVIDADES POR FOTITO O VIDEO. NO LO OLVIDES.**

Área: Educación Musical **Docente:** Marcela Cangialosi

Contenidos: Forma: Frases que se repiten A - A frases que se contrastan A – B

Indicador: Expresa con la voz y el cuerpo relaciones melódicas.

ACTIVIDADES: ESCUCHO AUDIO Nº 1 “HAY QUE BUENA ESTA LA RONDA”, ATIENDE CADA MOVIMIENTO QUE INDICA LA SEÑORITA, LO REALIZO ¿ES IGUAL O DIFERENTE LA PARTE DEL MOVIMIENTO? 🚦 ME ANIMO A ENSAYARLA. ENTONO LA CANCIÓN COMPLETA Y JUEGO . 🚦 SI NO PUEDO REALIZAR LA ANTERIOR OPCIÓN, ENTONA SOLAMENTE O REALIZA EL MOVIMIENTO Y JUEGA. 🚦 SI YA TE RESULTAN MUY DIFÍCILES LAS TAREAS

ANTERIORES SOLO ENTONAS LA CANCIÓN CON TU FAMILIA. **GRABAR VIDEO O AUDIO CON LA PROPUESTA QUE PUDISTE REALIZAR .ENVIA TU ACTIVIDAD AL TEL :2645083247.**

Área: Artes Visuales **Docente:** Tania Gómez

Contenidos: Líneas y Tramas

Indicadores de evaluación para la nivelación: *Diferencia y reconoce líneas rectas de curvas.

*Identifica, dibuja y escribe nombres de diferentes elementos.,

ACTIVIDADES: BUSCA EN CASA ELEMENTOS COMO LANAS, NYLON, PAPELES, ETC. JUEGA CON ELLOS Y OBSERVA SUS MOVIMIENTOS, UTILIZA EL SENTIDO DEL TACTO PARA SENTIR LA TEXTURA DE CADA UNO.

ELIGE UNA DE LAS TRES OPCIONES DE TRABAJO QUE PUEDAS REALIZAR. **A-**

DIBUJA CADA ELEMENTO Y ESCRIBE EL NOMBRE DE ALGUNO DE ELLOS. **B-** COLOCA EN LA HOJA PLASTICOLA Y DEJA CAER LOS ELEMENTOS, FORMANDO UNA COMPOSICIÓN. SI NECESITAS AYUDA, PÍDELA. **C-** SI TE ANIMAS PUEDES DIBUJAR LÍNEAS RECTAS, CURVAS Y LUEGO ARMAR LA COMPOSICIÓN, POR EJEMPLO CON LANAS. **ENVÍAME A TRAVÉS DE UNA FOTO TU TRABAJO REALIZADO. 2645842029.**

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA Docente: Gabriela Sánchez

Contenido: Exploración de habilidades motrices básicas manipulativas que involucren coordinación óculo manual u óculo podal.

Indicador: Realiza las actividades de habilidades motoras básicas con el elemento.

ACTIVIDADES: **1** REALIZA UNA ENTRADA EN CALOR PARA PREPARAR EL CUERPO.

2 MIRA EL SIGUIENTE LINK

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DLSKWSTMYEU](https://www.youtube.com/watch?v=DLSKWSTMYEU) REALIZA LOS EJERCICIOS

UTILIZANDO ELEMENTOS QUE TENGAS EN CASA: **IMPORTANTE** SOLO REALIZA UNA

SERIE DE CADA EJERCICIO. ELIGE DE LAS TRES ACTIVIDADES QUE TE DOY LA QUE

PUEDAS REALIZAR SIN DIFICULTAD. **A)** LO PODRÁS REALIZAR SOLO, **B)** UNA

PARTE CON AYUDA Y EL RESTO SOLO Y **C)** CON AYUDA TOTAL. **3** LUEGO

REALIZAR LA ACTIVIDAD TE RELAJAS, ESCUCHANDO ESTA CANCIÓN:

[HTTPS://YOUTU.BE/XB4IFYS9M9Q](https://youtu.be/XB4IFYS9M9Q) **ENVÍA VIDEO CORTITO REALIZANDO LA**

ACTIVIDAD QUE ELEGISTE SIN DIFICULTAD AL TELÉFONO 2644127589 PARA

PODER RECIBIR TU EVIDENCIA.

Área: Educación Agropecuaria **Docente:** Valeria Castro

Contenidos: Reconocimiento de la materia prima usada en el proceso de elaboración del producto. Uso y mal uso de los utensilios utilizados en el proceso de elaboración.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Reconoce clases de frutas y pasos para la elaboración de la ensalada. Identifica utensilios para la preparación del alimento.

ACTIVIDADES: **OPCIONES PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES. 1** CON LA AYUDA DE UN

ADULTO DIBUJA LOS INGREDIENTES Y UTENSILIOS PARA UNA DELICIOSA ENSALADA

DE FRUTAS. **2** ESCRIBE EL NOMBRE DE LAS FRUTAS QUE MÁS TE

GUSTA Y PREPARA TU PROPIA ENSALADA. CUENTA: ¿COMO LA PREPARASTE? ¿QUIÉN DE TU FAMILIA TE AYUDÓ? ¿TE GUSTÓ? **3** DIBUJA UNA FRUTA Y ESCRIBE SU NOMBRE. **ENVÍA EVIDENCIA DE UNO DE LOS TRES DESAFÍOS A MI CONTACTO: SEÑO VERO 2645784947.**

Grado: Segundo A y B

Desafío de las Áreas: "Reconocer y valorar las tradiciones familiares y sanjuaninas"

Título de la propuesta integrada: "Tradiciones Sanjuaninas"

Área: Educación Tecnológica

Contenidos: Procesos Tecnológicos que realizan las personas con ayuda de los médicos técnicos que se conocen en la sociedad.

Indicadores de evaluación para la nivelación: * Identifica los pasos a seguir para la preparación del mate. * Diferencia ingredientes de utensilios * Aplica lo visto en el video.

Actividades: Observa y presta atención al video con el siguiente enlace que te comparto:

<https://youtu.be/3uwJAzon9MU> **"COMO HACER UN BUEN MATE. A)** ¿Jugamos a los Master Chef Junior ?' Dile a mamá que te filme con la camarita del celu preparando un rico mate. **B)** Escribe y dibuja los utensilios e ingredientes para prepararlo. **C)** Redacta dos oraciones con la palabra MATE y dibuja. *Puedes elegir una de estas opciones para realizarlas sin dificultad, **A o B o C.** **Envía tu actividad a mi contacto: 2644181788**

Área : Educación Musical

Contenidos: Estilo: Música Folclórica: Danza gato

Indicador evaluativo: Expresa corporalmente movimientos pautados con estilo folclórico.

Actividades: con este link <https://www.youtube.com/watch?v=55puTKAd0sc> observa el video, es la danza del gato de un giro. La bailamos? Interpreto figuras indicadas en archivo adjunto, bailo con un familiar. Elijo una opción: **A-** Ensayo la coreografía vista, recordando las figuras enviadas en archivo adjunto (video). **B-** Ensayo una parte de la coreografía de según mis posibilidades **C-** Solamente me desplazo con pasos cortos siguiendo la música.

Envíame un video bailando con la opciones A B o C al tel. 264508324

Área: Artes Visuales

Contenidos: Composición. Collage.

Indicadores de evaluación: ° Reconoce del esquema corporal, en su propia producción personal. ° Representa en forma gráfica una composición en la bidimensional.

Actividades: Pregúntale a un Adulto-Mayor: ¿Qué tradiciones tenemos los Sanjuaninos? ¿Qué tradiciones hay en tu familia? ¿Cuáles son las que siguen de generación en generación? **1)** Dibuja a tu familia comiendo algo tradicional y utiliza diferentes materiales para pintar, hacer un collage en el marco de la hoja con material tradicional de San Juan, ejemplo jarilla, **2)** Realiza un trabajo con ayuda de tu familia, en la hoja dibujen un mate y realicen un collage. **Envía tu evidencia al tel. 2645842029**

Área: Educación Física

Contenido: -Reconocimiento y práctica de juegos tradicionales de la cultura propia. - Percepción y experimentación de posturas y estados corporales (reposo- actividad, tensión-relajación)

Indicador de evaluación: Realiza juegos tradicionales de la propia cultura, utilizando habilidades motrices básicas.

parte con ayuda y el resto solo. C) Ayudándote de alguien a realizarla. Luego de jugar, te relajas con la siguiente canción: https://youtu.be/ktd_7qQFIInU **Deberás enviar video cortito realizando la actividad con una de las opciones que elegiste al contacto 2644127589 para poder recibir tu evidencia.**

Área: Educación Agropecuaria

Contenidos: Reconocimiento de las distintas especies autóctonas de San Juan. Flora nativa: partes de la planta y su funcionamiento.

Indicadores de evaluación: *Escribe las diferentes partes de la planta y sus funciones. *Identifica las distintas plantas autóctonas de nuestro querido suelo sanjuanino.

Actividades: En familia conversamos y nos preguntamos si conocemos plantas autóctonas de nuestro querido San Juan: -Algarrobo -Penca -Chañar -Jarilla, **1)** Elige tres de ellas, dibújalas y escribe su nombre, **2)** Escribe las partes de una planta y su función. **3)** Escribe dos oraciones utilizando los siguientes nombres de plantas: *Chañar *Algarrobo. Realiza 1 de las 3 opciones y a través de imágenes lo envías a mi contacto: 2645784947. Señó Vero.

Grado: Tercero A y B .Desafío: Activamos todos los sentidos a través del movimiento, del hacer, de la observación y de la escucha, contemplando lo que nuestro mundo nos ofrece.

Título de la propuesta integrada: Activando los sentidos

Área: Educación Tecnológica

Contenidos: Procesos Tecnológicos que realizan las personas con ayuda de los medios técnicos que surge de la necesidad del entorno inmediato.

Indicadores de evaluación: *Diferencia materiales y herramientas. *Construye los trabajos observando los pasos a realizar. * Ejecuta las consignas

Actividades: Mira el video con este enlace <http://www.youtube.com/shorts/nnjpdHmD8dk> presta atención, no explica cómo se hace la construcción del **BOMBO**, solo hay imágenes y música. Elige cuál de estas opciones puedes realizar. **A)-** Construye el mini proyecto que luego reproducirás los ritmos que te pide la seño Marcela, debes utilizar materiales que hay en casa. **B)-** ¿Que otros materiales utilizarías para construirlo? Debe ser **UN BOMBO**, ¿Lo haces? **C)-** Escribe los materiales, herramientas y pasos necesarios para construir el instrumento musical. Lee atentamente cada opción **A B C** y elige una de la cuál te animas a hacer. ¡Disfruta! **Envíame un video o fotito de tu trabajo a mi celu: 2644181788.**

Área: Educación Musical

Contenido: Textura: Monodia acompañada (efectos vocales o instrumentales)

Indicador de evaluación: Interpreta canciones folclóricas y acompaña con cuerpos sonoros

Actividades: Escucho audio n °1 “Llegando está el carnaval”, la entono. Atentamente escucho el audio n ° 2, sonidos de bombo y palabra hablada del ritmo que acompaña carnavalito. *Elige una de las opciones para realizar la actividad de percusión. **A** Entono y percuto con cotidiáfono realizado en tecnología. **B** -Ensayo solo la canción, con el audio n°1.

C -Si no puedo acompañar la canción, solamente realizo la percusión. **Grabo video o audio de acuerdo a mis posibilidades y envía como evidencia al Tel: 2645755855**

Área: Artes Visuales

Contenidos: Texturas

Indicadores de evaluación para la nivelación: Identifica y diferencia las diferentes texturas. Representa gráficamente una composición en la bidimensional.

Actividades: *Observa diferentes elementos con texturas que tengas a tú alrededor. Luego tócalos y diferencia como son: suave, áspero, rugoso, etc. ¿Te das cuenta que no son iguales o sí? **1)**- Realiza una composición paisajista con la técnica de collage, utilizando las texturas que tengas es casa .Puedes tener la ayuda un adulto. **2)**- Busca y escribe en otra hoja el significado de textura: táctil y visual. **Envía tu evidencia al celular: 2645842029**

Área: Educación Física

Contenido: Registro y comparación de posturas y estados corporales (reposo-actividad, tensión-relajación) en sí mismo.

Indicador: Realiza actividades posturales con el cuerpo y experimenta los movimientos que configuran una manera distinta de los estados corporales.

Actividades: **1)** Realiza una entrada en calor para preparar el cuerpo para un posterior ejercicio. Luego con este link que te envió <https://youtu.be/QveLoyiqzOA> experimenta a través de la expresión corporal los diferentes estados corporales. Te doy tres opciones para realizar la actividad, elige la que puedas realizar sin dificultad. **A)** Lo podrás realizar solo, **B)** Una parte con ayuda y el resto solo. **C)** que te ayuden a realizar la actividad. **2)** Luego de realizar las actividades, descansa con esta linda canción: <https://youtu.be/yM3LvLGa6XE>

Deberás enviar video cortito realizando la actividad con una de las opciones que elegiste al contacto 2644127589 para poder recibir tu evidencia.

Área: Educación Agropecuaria

Contenidos: Herramientas y maquinarias usadas en el proceso de producción: uso, limpieza, cuidado y protección. Tipos de cultivos utilizados en el proceso de producción primaria

Indicadores de evaluación: Describe cada una de las herramientas que se usan para la producción primaria (huerta). Identifica cultivos que pertenecen a la producción primaria.

Juan Dolores Godoy

Primer ciclo

Especialidades

Actividades: Fuera de la ciudad ¿qué producciones se lleva a cabo? Piensa: ¿Cómo se llama ese lugar? ¿Qué herramientas y maquinarias utilizan? ¿Qué cultivarán? Tienes opciones para trabajar, elige la que puedas hacer con tranquilidad. **1)-** Escribe una historia con el nombre de las siguientes herramientas: rastrillo, azada. **2)-** Te doy tres palabras, ARADO – PALA – RASTRILLO; Responde en tu cuaderno en ¿qué lugar se ocupan? ¿Cuál es su Función? **Debes mostrarme tu Tarea, envía evidencia a mi celu: 2645784947.**

Directora: Noelia Alejandra Flores