

# ESCUELA SANTIAGO PAREDES, 4° A-B. ÁREAS INTEGRADAS.

## GUÍA PEDAGÓGICA N°1

Nivel: Primario

Ciclo: Segundo

Turno: Tarde

Año: 2021

### Contenidos:

**Lengua:** La Fábula: Definición, conflicto y resolución. Comprensión lectora. Producción asidua de diversos textos, la descripción de personajes o de ambientes.

**Matemática:** El número natural hasta el 20.0000. Regularidades de la serie oral y escrita hasta el 20.000. Descomposición y composición del número: Valor posicional. Tipos de rectas. Figuras geométricas. El Plano.

**Ciencias Sociales:** Recursos naturales, renovables, no renovables e inagotables.

**Ciencias Naturales:** Las 3 R: Reducir, Reciclar y Reutilizar.

**Formación Ética y Ciudadana:** Valorar el cuidado de nuestro planeta y sus recursos.

### Capacidades Generales:

- ♣ Comunicación
- ♣ Resolución de Problemas
- ♣ Aprender a Aprender

### Capacidades Específicas:

- Producir variados textos en situaciones de escritura.
- Usar conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.
- Tomar conciencia de las necesidades y de los propios procesos.

### Propósitos:

- Utilizar la lectura con distintos propósitos de textos narrativos en distintos soportes, empleando las estrategias de lectura incorporadas.
- Generar la escritura de textos atendiendo al proceso de producción teniendo en cuenta el propósito comunicativo.
- Facilitar estrategias de aproximación y cálculo mental.
- Despertar interés, la reflexión crítica y responsable en el cuidado del planeta.

Docentes: Ángeles Ocaña, Gabriela Acosta, Alzugaray, Mariana- Argañaraz, Gabriela- Flores, Marcelo- Yubel, Vanesa

## ESCUELA SANTIAGO PAREDES, 4° A-B. ÁREAS INTEGRADAS.

### Título: “CUIDEMOS NUESTRO PLANETA”

Desafío: Elaborar una agenda escolar con los recursos naturales que posee la Provincia de San Juan reutilizando papel para su diseño.

### Criterios:

- ♣ Escribir textos teniendo en cuenta el propósito comunicativo y las formas de organización.
- ♣ Usar serie numérica identificando y analizando regularidades en la serie oral y escrita.
- ♣ Usar adecuadamente convenciones de escritura.
- ♣ Interpretar una representación gráfica en entornos próximos con rectas.
- ♣ Diseñar de alternativas de solución ante problemáticas ambientales.
- ♣ Reflexionar con actitud crítica y responsable frente a situaciones en el cuidado del planeta.

### Indicadores:

- Enumera pasos en los procedimientos en el debido orden cronológico.
- Utiliza mayúsculas y punto final en su producción.
- Sigue una secuencia numérica de números de 10.000 al 20.000.
- Compara números naturales entre sí.
- Considera diferentes alternativas de solución para el cuidado y preservación de los recursos naturales.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

#### Día 1: **ÁREA: MATEMÁTICA**

**Tema:** Rectas, semirrectas y segmentos.

1-Lee la siguiente información.

Docentes: Ángeles Ocaña, Gabriela Acosta, Alzugaray, Mariana- Argañaraz, Gabriela- Flores, Marcelo- Yubel, Vanesa

## ESCUELA SANTIAGO PAREDES, 4° A-B. ÁREAS INTEGRADAS.

La recta o la línea recta es una línea: que se extiende en una misma dirección; por lo tanto, tiene una sola dimensión y contiene un número infinito de puntos. Dicha recta también se puede describir como una sucesión continua de puntos extendidos en una sola dirección.

recta	semirrecta	segmento
		
Es una línea de puntos, sin curvas ni ángulos, que no tiene principio ni fin.	Un punto divide a una recta en dos partes, dos semirrectas, con principio pero sin fin.	Es un trozo de recta limitado por dos puntos llamados extremos, es decir, con principio y con fin.

A) ¡Aprende un poco más!



B) Clasifica las siguientes rectas:



### Día 2: ÁREA: LENGUA

#### Tema: La Fábula

A-Lee con mucha atención el siguiente texto.

#### La fábula del colibrí

Un día hubo un incendio enorme en el bosque. Todos los animales huían despavoridos, pues era un fuego terrible. De pronto, el jaguar vio pasar por sobre su cabeza al colibrí...en dirección contraria, es decir, hacia el fuego. Le extrañó sobremanera, pero no quiso detenerlo. Al instante, lo vio pasar de nuevo, esta vez en su misma dirección. Pudo observar este ir y venir repetidas veces, hasta que decidió preguntar al pajarillo, pues le parecía un comportamiento muy extraño ¿Qué haces colibrí?, le pregunto. Voy al lago – respondió el – tomo agua con el pico y la hecho al fuego para apagar el incendio.

El jaguar sonrió. ¿Estás loco? – le dijo. ¿Crees que vas a conseguir apagarlo con tu pequeño pico tu solo? No – respondió el colibrí – yo sé que solo no puedo. Pero ese bosque es mi hogar. Me alimenta, me da cobijo a mí y a mi familia, y le estoy agradecido por eso. Y yo lo ayudo a crecer polinizando sus flores. Yo soy parte de él y él es parte de mí. Yo sé que solo no puedo apagarlo, pero tengo que hacer mi parte.

En ese momento, los espíritus del bosque que escuchaban al colibrí, se sintieron conmovidos por la pequeña ave y su devoción hacia el bosque. Y milagrosamente enviaron un fuerte chaparrón, que terminó con el incendio.

**Moraleja:** "Para que el planeta sea un hogar agradable, tenemos que cuidarlo entre todos"

## ESCUELA SANTIAGO PAREDES, 4° A-B. ÁREAS INTEGRADAS.

B- Lee el texto nuevamente: Marca con azul las sangrías, con amarillo punto y seguido, color verde punto y aparte y con rojo punto final.

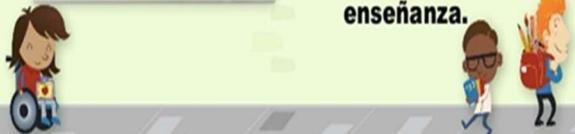
C- Marca párrafos y enumera.

D- ¡Conoce el texto que trabajamos! ¡¡Presta atención!!

### DEFINICIÓN DE FÁBULA



Es una narración corta, cuyos protagonistas son animales u objetos humanizados. Tiene como propósito dejarnos una enseñanza.



### Características de la fábula



- Generalmente son textos breves.
- Siempre tienen una moraleja.
- Generalmente los personajes son animales u objetos.
- Crítica ciertos comportamientos y actitudes que tienen los humanos.

### Día 3: ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

Tema: Recursos Renovables, No renovables e Inagotables.

- Trabaja con el libro “San Juan y yo” (páginas 16 y 17). Aplica lectura comprensiva.
- Investiga: ¿Qué son los recursos renovables y los recursos no renovables? Y ¿Los recursos inagotables? Da ejemplos.
- Investiga y responde: ¿Cuáles son los recursos renovables que predominan en San Juan?

### ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1-Observa el siguiente video, reflexiona y escribe: <https://www.youtube.com/watch?v=ZiSboskv0HA>

Responde:

- ¿Qué sucedería si nos quedáramos sin recursos en nuestro planeta?
- ¿Qué harías para cuidar nuestro planeta?

Docentes: Ángeles Ocaña, Gabriela Acosta, Alzugaray, Mariana- Argañaraz, Gabriela- Flores, Marcelo- Yubel, Vanesa

## ESCUELA SANTIAGO PAREDES, 4° A-B. ÁREAS INTEGRADAS.

Día 4: ÁREA: MATEMÁTICA

Tema: Numeración

A- Lee con atención y trabajar en las siguientes actividades:

**Para leer y recordar**

- Si un número es de la familia de los miles debe tener cuatro cifras.
- Si es de los cientos tiene tres cifras.
- Si es de la familia de los dieces tiene dos cifras.
- Si un número tiene cinco cifras es mayor o igual a 10.000.



2. El que sigue es otra parte del cuadro de números que se obtuvo recortándolo. Se sabe con seguridad que los números ubicados en las casillas coloreadas son correctos pero hay números "intrusos". Analízalo, decidi cuáles no están bien ubicados y colocalos donde corresponda.

3.

15.000	15.020	15.030		
15.100		15.230	15.140	
15.150		15.350		
	15.510	15.520		15.450



**Para leer y recordar**

- 10 Diez
- 100 Cien
- 1.000 Mil
- 10.000 Diez mil
- 100.000 Cien mil



Día 5: ÁREA: CIENCIAS NATURALES:

Tema: Las 3 R: Reducir, Reutilizar y Reciclar.

A- Observa el siguiente video: "Cuidemos nuestro planeta"

[https://www.youtube.com/watch?v=cvakvfXj0KE&feature=emb\\_rel\\_end](https://www.youtube.com/watch?v=cvakvfXj0KE&feature=emb_rel_end)

B- Lee la siguiente información

**Reducir:** se debe tratar de reducir o simplificar el consumo de los productos, o sea, todo aquello que se compra y se consume.

**Reutilizar:** Nos estamos refiriendo a poder volver a utilizar las cosas y darles la mayor utilidad posible antes de que llegue la hora de deshacernos de ellas, dado que al disminuir el volumen de la basura.

**Reciclar:** Consiste en el proceso de someter los materiales a un proceso en el cual se puedan volver a utilizar.

C- Realiza un cuadro con 2 ejemplos de cada "R" (RECICLAR, REUTILIZAR, REDUCIR) con elementos de nuestra casa.

Docentes: Ángeles Ocaña, Gabriela Acosta, Alzugaray, Mariana- Argañaraz, Gabriela- Flores, Marcelo- Yubel, Vanesa

## **ESCUELA SANTIAGO PAREDES, 4° A-B. ÁREAS INTEGRADAS.**

ESCUELA: Santiago Paredes

DOCENTES: Alzugaray, Mariana- Argañaraz, Gabriela- Flores, Marcelo- Yubel, Vanesa.

GRADO-NIVEL: Cuarto grado- Primaria

TURNO: Tarde

ÁREA CURRICULAR: Artes visuales-Educación tecnológica-Educación Física- Ed. Musical

### **CONTENIDOS**

Educación Física: participación en juegos de cooperación y/o oposición, reglas y funciones.

Educación musical: La voz Cantada. / Estilo: música folclórica y popular.

Artes Visuales: "Collage"

Educación Tecnológica: Análisis de procesos de fabricación formados por varios pasos sucesivos.

### **CAPACIDADES**

Educación Física: Resolución de problemas- Comunicación

Educación musical: Resolución de problemas- Comunicación

Artes Visuales: Resolución de problemas- Comunicación

Educación Tecnológica: Resolución de problemas- Comunicación

### **DESAFÍO**

Educación Física: Lograr el reconocimiento de los diferentes pases del salto.

Educación musical: Presentación coreográfica de la danza.

Artes Visuales: Realizar mosaicos con papeles y distintos elementos.

Educación Tecnológica: Diseñar y construir objetos tecnológicos.

## ESCUELA SANTIAGO PAREDES, 4° A-B. ÁREAS INTEGRADAS.

TÍTULO: Procesos Tecnológicos (Tecnología)

PROPÓSITOS: Reconocer las operaciones que se ejecutan en cada proyecto tecnológico

CRITERIOS E INDICADOR DE LOGRO: Construir y aplicar procesos de fabricación en objetos/  
Construye y aplica procesos de fabricación en objetos.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO-Tecnología

Leer: Los seres humanos utilizamos multitud de objetos y dispositivos de forma cotidiana: el despertador o el teléfono que nos ayuda a despertarnos, el microondas para calentar el desayuno, el cepillo de dientes para asearnos, la ropa con la que nos vestimos, la silla donde nos sentamos, el auto, los edificios, las computadoras, etc. Todos estos objetos que nos facilitan la vida diaria han surgido del ingenio e inventiva del ser humano. A la ciencia encargada de idear y construir objetos que solucionen las necesidades o problemas del ser humano se le llama Tecnología. Los métodos utilizados por la tecnología para resolver problemas son el proyecto tecnológico

-Observa la imagen e imagina que vas paseando por el campo, y quieres cruzar un arroyo sin mojar los pies. Pregunta: ¿Cómo lo cruzarías? Escribe la posible solución

\*Pensar otra situación problemática y su posible solución. Trabajar en el cuaderno



TÍTULO: "Nuestras Raíces". (Música)

PROPÓSITOS: Expresar y valorar con respeto nuestro legado cultural

CRITERIO E INDICADOR DE LOGRO: Reconocer las características de la Chacarera e Interpretar la danza / Interpreta coreografía de Chacarera.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO- MÚSICA

\* Lee el siguiente documento, escribe en el cuaderno la información provista sobre la Chacarera

La chacarera es un ritmo y danza tradicional de Argentina, principalmente de la provincia de Santiago del Estero. Se ejecuta tradicionalmente con guitarra, violín y bombo legüero. Existen chacareras cantadas tradicionales como también solo instrumentales.

Es bailada por parejas que danzan libremente (pero en grupo) con rondas y vueltas.

\*Escribe el paso básico en el cuaderno

- 1 y 2. Avances y retrocesos (8 compases).
- 3. Giro (4 compases).

Docentes: Ángeles Ocaña, Gabriela Acosta, Alzugaray, Mariana- Argañaraz, Gabriela- Flores, Marcelo- Yubel, Vanesa

## ESCUELA SANTIAGO PAREDES, 4° A-B. ÁREAS INTEGRADAS.

- 4. Vuelta entera (8 compases).
- 5. Zapateo y zarandeo (8 compases).
- 6. Giro (4 compases).
- 7, 8 y 9. (Se repiten las figuras 4, 5 y 6. 20 compases).
- 10. Media vuelta (4 compases).
- 11. Zapateo y zarandeo (4 compases).
- 12. Giro final (4 compases)

Área: Educación Física

Título: Salto en Largo

Propósito: Propiciar situaciones de juego deportivo modificados y mini juego de Salto en largo, acordando reglas, estructuras y funciones.

Criterio e Indicador de Logro Realizar participación en juegos de cooperación y oposición de juegos deportivos modificados y mini deporte a través de reglas y funciones / logra saltar con un pie y caer con 2 pies juntos.

Actividades:

- Con ayuda de la familia realizar saltos en distintas direcciones.
- Con la ayuda de la familia realizar saltos con un pie y caer con dos.
- Con la ayuda de la familia realizar un salto sobre un elemento en el piso y caer lo más lejos posible con los dos pies juntos.

TITULO: Collage / Artes Visuales

PROPÓSITOS: Propiciar la aproximación a nuevos modos de producción y recepción de hechos visuales ampliando su concepción de lo visual.

CRITERIOS E INDICADOR DE LOGRO: Utilizar recursos y técnicas mixtas / Utiliza diferentes tipos de técnicas.

Actividades de Desarrollo: Artes Visuales

Buscar papeles de colores, revistas y diarios, luego dibujar en el centro de la hoja una imagen y pegarle los papeles de colores a cada forma, por último pegar en el fondo pedazos de diario en blanco y negro para resaltar el dibujo del centro. Ejemplo:



Directivos: GIMÉNEZ Gladys- ALÓS Laura

Docentes: Ángeles Ocaña, Gabriela Acosta, Alzugaray, Mariana- Argañaraz, Gabriela- Flores, Marcelo- Yubel, Vanesa