

**Escuela: JINZ 33 Esc. Benita Dávila de De los Ríos JINZ N° 33 ALBARDÓN**

**Docentes: María José Vera, Olga Riveros, Música Laura Navarro, Plástica Gonzalo Almonacid, Educación Física Camila Pontoriero**

**Nivel Inicial: Sección 5 años**

**Turno: Mañana y tarde**

**CIENCIAS NATURALES**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: “CUIDAMOS LA SALUD DE NUESTRO CUERPO”**

**CONTENIDO: El cuerpo humano y la salud**

**ACTIVIDAD N° 1**

- **A-**Para introducir a los infantes en el tema se trabajará con la canción la batalla del movimiento. [cancionesinfantilesonline.blogspot.com](http://cancionesinfantilesonline.blogspot.com) > 2012/10 > la-batalla-del-movimi..
- **B-**En familia bailamos y cantamos la canción; luego comentamos entre todos sobre las partes del cuerpo.
- **C-**Utilizando una linterna le pedimos a mamá que alumbré alguna parte del cuerpo y luego digo el nombre (ejemplo: mamá alumbró mi mano y yo digo mano), también se pueden modificar los roles (ejemplo: yo alumbró a mamá y ella nombra la parte del cuerpo que alumbré)
- **D-**Dibujamos nuestro esquema corporal; recordando todas las partes del cuerpo.
- **E-**Conversamos sobre los cuidados que debe tener nuestro cuerpo; alimentación saludable, ejercicios, hábitos de higiene, controles sanitarios y cuidados que debemos tener con el cambio de temperatura (teniendo en cuenta la llegada del otoño)
- **F-**Luego mamá o papá preguntaran ¿si hace frío que ropa podemos utilizar? ¿cuándo estamos enfermo a donde debemos ir? ¿debemos comer muchas golosinas? ¿Por qué? ¿debemos lavarnos las manos y bañarnos?, Posteriormente representamos gráficamente algunos de los cuidados que debemos tener con nuestro cuerpo.
- **G-**Para finalizar realizamos un afiche informativo; utilizamos el dibujo del esquema corporal y colocamos las representaciones gráficas que realizamos anteriormente; en lo posible escribimos “YO CUIDO MI CUERPO”.



**LENGUA**

**TITULO: “MIS EMOCIONES”**

**CONTENIDO: Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. Comprensión de texto (poesía)**

**ACTIVIDAD N° 2**

- **A-**Trabajamos con la Poesía “El Monstruo de los colores”. Escucho con atención la narración o lectura de la poesía.



- **B-**En familia Conversan sobre la poesía y las emociones del monstruo. Luego pinta la respuesta correcta.
- ¿Cuáles de estos colores tenía el monstruo?

AZUL	NEGRO

AMARILLO	LILA					
AMARILLO	LILA	AZUL	ROJO	MARRÓN	VERDE	CELESTE

#¿Qué color significaba la alegría?

#¿Qué color era el miedo?

- **C-Dibuja el monstruo de los colores representando las siguientes emociones, deberás recordar el color que corresponde a cada emoción.**

Ejemplo



- **D-Dibujamos en diferentes hojas todas las emociones del “Monstruo de los colores” y luego en familia jugamos con las emociones: por ejemplo mamá me pregunta ¿Cuándo sientes alegría? Y respondo mostrando el dibujo con la emoción y color correspondiente.**  
Sugerencias de otras preguntas ¿Qué cosas te ponen triste? ¿Cuándo tienes miedo? Cabe destacar que el alumno también podrá preguntar.



## MATEMÁTICA

### TÍTULO: “RECITADO NUMÉRICO”

**CONTENIDO: Recitado de la sucesión ordenada de números**

### ACTIVIDAD N° 3

- **A-Recordando la poesía “El monstruo de los colores” y utilizando las tarjetas que dibujaron anteriormente, contamos cuantas emociones tiene el monstruo. Pinto la respuesta correcta**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

**B-Elaboramos material didáctico; utilizamos un cartón u hoja para realizar la banda numérica y el monstruo de los colores (ambas piezas por separado).**

#Jugamos en familia: mamá o papá me dice “El monstruo quiere llegar al número...” y realizando el recitado correspondiente, llevo el monstruo hasta el número que me indicaron. Deberán realizar varias veces la actividad indicando diferentes números.

**Ejemplo:** *el monstruo quiere llegar hasta el numero 8*



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

## JUEGO

### TÍTULO: “TODOS A JUGAR”

**Contenido: Reglas de juego, recreación de las reglas de juego a partir de la apropiación de la misma.**

- **Juego de memoria:** Se necesitan pares de fichas con imágenes idénticas (tener en cuenta los colores que se trabajaron en la Poesía “El Monstruo de los colores”). La cantidad de pares de fichas idénticas que se utilicen para jugar está en relación con el nivel de comprensión que se ha logrado del juego. El mínimo es dos pares. Este juego se juega de a 2 o 3 jugadores. El objetivo es juntar dos fichas que son iguales. De manera alternada, cada jugador da vuelta dos fichas de tal modo que el resto de los jugadores las puedan ver. Si son iguales, las levanta y las aparta. Si las fichas son distintas debe volver a colocarlas boca abajo en la misma ubicación. Cuando se comienza a enseñar a jugar este juego es conveniente ubicar las fichas en una cuadrícula, parecida a un tablero de ajedrez, porque facilita la memorización de la ubicación de cada ficha.

- **Juego de cartas;** La mayor gana: Se necesita un mazo de cartas españolas (se utilizaran todas las cartas con los números del 1 al 10) Se reparte todo el mazo. Cada jugador pone sus cartas en una pila boca abajo. Al mismo tiempo, (puede ser luego de contar hasta 3) todos los jugadores dan vuelta a la primera carta de su pila. El jugador que tiene la carta de mayor valor se lleva las demás. Puede suceder que salgan cartas que empatan. La forma de resolverlo es distinta según los casos: Si el empate se da entre cartas mayores que el resto (por ejemplo: si sale 2; 6; 6 y 5), los jugadores que empataron vuelven a sacar una carta, para desempatar.

- **Juego de loterías;** en este se pueden utilizar imágenes de revistas, números (1 hasta 10), colores, vestimentas, animales dibujos realizados por los niños y las fichas las pueden realizar en papel o cartón.

## EDUCACIÓN FÍSICA

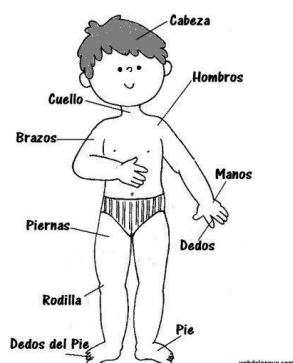
PROFESORA: CAMILA PONTORIERO

TITULO: PARTES DEL CUERPO

**CONTENIDO: Construcción de su esquema corporal. Aceptación y expresión desinhibida del propio cuerpo, a partir de la construcción de su imagen corporal.**

ACTIVIDADES:

**Actividad N1°: Me observo en el espejo, y señalo las partes de mi cuerpo, las nombro en voz alta.**



**Actividad N°2:** Luego; imprimo o dibujo el cuerpo humano, y con ayuda de mamá señalo y escribo las partes del cuerpo **Actividad N°3:**

Realizo un rompecabezas, cortando con una tijera el dibujo que se realizó, para luego unir todas las partes del cuerpo correctamente.

**Actividad n°4:** Luego de unir todas las piezas correctamente le cuento a mi familia para que sirva: La cabeza, los brazos, las piernas y los pies. Hablo de la importancia de la función de cada una de las partes.

*NOTA: No olvides cuidarte, lavándote muy bien tus manito. Quédate en casa para combatir el virus como un gran o una gran superheroe!!*

## **EDUCACIÓN MUSICAL**

**PROFESORA:** Laura Navarro

**CONTENIDOS:** Canciones didácticas tradicionales, de movimiento, rondas, etc. Discriminación auditiva entre sonidos. Expresión de movimiento corporal a través de desplazamientos libres

### **ACTIVIDADES:**

- Busca hojitas amarillas, seguramente encontrarás muchas que ya cayeron por la llegada del otoño. Junta muchas y aplástalas con tus zapatillas. Escucha atentamente el sonido que realizan al romperse, Luego imita con tu boca el sonido que escuchas cuando se rompen.
- Escucha junto a tu familia la canción “el otoño” aprendan a bailar la canción realizando movimientos con hojitas en tus manos. Pueden bailar con pasos hacia los costados, moviendo tu cintura, saltando, moviendo las hojitas hacia arriba y hacia abajo, dando vueltitas en el lugar. Pueden crear junto a tu familia un baile propio de la canción, grábenlo y lo compartan con la señora. Muy pronto volveremos a vernos para compartir muchas experiencias más. Besitos voladores de tu señora Laura de Música.

Hipervínculo de la canción: [https://youtu.be/WU\\_Y\\_XPgkM](https://youtu.be/WU_Y_XPgkM)

## **PLÁSTICA - ARTES VISUALES**

**PROFESOR:** Gonzalo Almonacid

**Título:** “MIS MANITOS”

### **Contenidos seleccionados:**

Los contenidos seleccionados van a ofrecer oportunidades para que los niños tomen contacto, aprecien y disfruten de las distintas manifestaciones del arte visual. Que puedan diseñar diferentes experiencias plásticas que contemplen el descubrir, expresar, producir, apreciar y comunicar desde el lugar de la vivencia, el placer y el disfrute del momento compartido.

### **DESARROLLO DE ACTIVIDADES:**

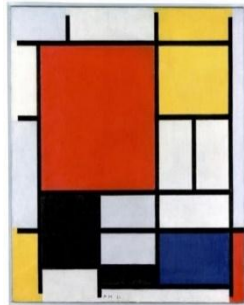
## ACTIVIDAD N°1:

**Materiales:** **Hoja blanca** (de cuaderno, de diario, hoja A4, en lo posible la hoja n°5 para plástica.), **marcador** (lápiz de color o lapicera), **plasticola** (abrochadora, hilo y aguja, cintex o cualquier adhesivo con el que cuente en la casa), **recorte de papel de color rojo, azul, y amarillo** (recortes de revista, diario, cartulina, tela, goma eva, fideos, etc. cualquier elemento u objetos que cumplan con los colores)

✚ **Inicio:** Veremos la obra de Piet Mondrian y haremos las siguientes preguntas.  
¿Qué observan en la imagen? ¿Qué colores uso el artista? ¿Estos colores que vemos, podemos encontrarlos en la casa? ¿En algún objeto? ¿Me lo pueden señalar? ¿Qué tipo de líneas vemos? ¿Rectas o curvas?

✚ **Desarrollo:**

- 1- Apoyamos nuestra manito en la hoja, marcamos con marcador de color rojo el contorno de la manito del alumno. (hacemos lo mismo con los otros dos colores, uno al lado del otro)



- 2- Luego con los recortes de papel, el niño deberá pegar el color del papel con el color de la mano por dentro de la forma de la mano. Por ejemplo: papel de color rojo, con la mano de color rojo.
- 3- Vamos a explicarle al niño cuán importante es tener nuestras manitos limpias. Usaremos este ejemplo: antes de pegar el papel, nuestras manos estaban limpias, cuando las cubrimos con el papel nuestras manitos quedaron completamente sucias. (harán esta pregunta al alumno) ¿Qué debemos hacer para que nuestras manitos vuelvan a estar limpias? La respuesta será: ¡lavarnos siempre con agua y jabón!

- 4- Usaremos esta imagen como guía para enseñarle al niño un buen lavado de manos.



Directora: Zuñiga, Marcela