

Escuela Mercedes San Martín de Balcarce - Primer grado- Educación plástica- Educación musical- Educación física- Educación tecnológica.

GUÍA N° 22 DE ÁREAS DE ESPECIALIDADES DE RETROALIMENTACIÓN-Grupo -1

ESCUELA: “MERCEDES SAN MARTÍN DE BALCARCE”

CUE: 700032300

DOCENTES: ANALÍA MADRID- MARCIA RUBIA- VANESA MORALES- MARÍA VICTORIA RESA.

GRADO: PRIMERO A B C.

NIVEL: PRIMARIO.

CICLO: PRIMERO.

TURNO: TARDE.

ÁREA/S: EDUCACIÓN FÍSICA, EDUCACIÓN MUSICAL, EDUCACIÓN PLÁSTICA, EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: JUGANDO EN CASA CON MATERIALES RECICLABLES.

DESAFÍO: CONSTRUIR ELEMENTOS A PARTIR DE MATERIALES RECICLABLES O REUTILIZABLES.

CAPACIDAD: COMUNICACIÓN.

ACTIVIDADES DE RETROALIMENTACIÓN.

LOS ALUMNOS DEBERÁN ENVIAR EVIDENCIA FOTOGRÁFICA O AUDIO (PARA MÚSICA ENVIAR 30 SEGUNDOS DE AUDIO) AL GRUPO DE WHATSAPP QUE COMPARTEN CON SUS DOCENTES, EL DÍA CORRESPONDIENTE AL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD, PARA PODER SER VALORADOS.

LUNES: 09/11/2020.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

PROFESORA: VANESA MORALES.

CONTENIDO: LA EXPLORACIÓN, EL DESCUBRIMIENTO Y LA EXPERIMENTACIÓN MOTRIZ DE SU CUERPO; SUS POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO (ESQUEMA CORPORAL).

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- RECONOCE LAS PARTES DE SU CUERPO Y DE UN OTRO.
- REALIZA SALTOS CON UNO Y DOS PIES.

ACTIVIDADES:

ELEMENTOS: CON CINTAS Y REVISTAS ARMAR PIECITOS (PIE DERECHO E IZQUIERDO POR SEPARADO) Y FORMAR UN CAMINITO DE MUCHAS HUELLAS.

DESARROLLO: EL JUEGO DE LAS HUELLAS CONSISTE EN QUE LOS PARTICIPANTES (INTEGRANTES DE LA FAMILIA) SIGAN LAS HUELLAS DEL PISO CON SALTOS, COLOCANDO LOS PIES DEPENDIENDO DE LO QUE INDIQUE LA FIGURA. IR VARIANDO EL CAMINO.



MARTES: 10/11/2020.

SIN ACTIVIDAD.

MIÉRCOLES: 11/11/2020.

ÁREA: TECNOLOGÍA.

PROFESORA: MARÍA VICTORIA RESA.

CONTENIDO: EXPLORACIÓN Y ENSAYO DE DIVERSAS MANERAS DE DAR FORMAS A LOS MATERIALES PARA ELABORAR UN PRODUCTO.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

ELABORA PRODUCTOS SIGUIENDO INDICACIONES.

ACTIVIDADES:

1- UTILIZANDO DIFERENTES MATERIALES (CARTÓN, PAPEL, PLÁSTICO, PINTURAS, LÁPICES, ETC.) CON LA AYUDA DE UN ADULTO FABRICAMOS UN AVIÓN.



2- DESCRIBA QUE HERRAMIENTAS Y QUE MATERIALES UTILIZASTE PARA FABRICAR EL AVIÓN.

JUEVES: 12/11/2020.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

PROFESORA: MARCIA RUBIA.

CONTENIDO: LA EJECUCIÓN INSTRUMENTAL DE OBJETOS SONOROS, INSTRUMENTOS NO CONVENCIONALES E INSTRUMENTOS MUSICALES.

TÉCNICA VOCAL: RELAJACIÓN, RESPIRACIÓN Y ARTICULACIÓN.

MELODÍA: MOTIVO MELÓDICO REPETIDO O ALTERNADO, POR GRADO CONJUNTO O DISJUNTO (CON INTERVALOS DE HASTA QUINTA JUSTA), EN UN ÁMBITO DE OCTAVA JUSTA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

EXPLORA Y UTILIZA DIFERENTES MEDIADORES Y MODOS DE ACCIÓN EN LA EJECUCIÓN DE INSTRUMENTOS NO CONVENCIONALES.

CANTA UN REPERTORIO DE CANCIONES DE MANERA AFINADA.



ACTIVIDADES

1. RETOMAR EL COTIDIÁFONO ARMADO EN CASA. EN CASO DE QUE ESTE SE HAYA ROTO UN POCO, ES NECESARIO VOLVER A ARMARLO Y DECORARLO.

-TOMAR UNA BOTELLA VACÍA Y LIMPIA.

-RELLENAR CON ARROZ O CUALQUIER OTRO ELEMENTO COMO LENTEJA O BOTONES, QUE PUEDAN PRODUCIR SONIDO.

- DECORAR COMO MÁS TE GUSTE.

2. PREPARAR LA VOZ CON EL SIGUIENTE JUEGO DE VOCALIZACIÓN.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=H-BPM_OTZMQ](https://www.youtube.com/watch?v=H-BPM_OTZMQ)

3. ESCUCHAR LA SIGUIENTE CANCIÓN:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=06QJYUFCUUY](https://www.youtube.com/watch?v=06QJYUFCUUY)

4. ESCUCHAR HASTA MEMORIZAR LA PARTE QUE MÁS TE GUSTE.

5. ACOMPAÑAR CON LA MARACA LA PARTE DE LA CANCIÓN QUE TE APRENDISTE.

6. ENVIAR AUDIO POR VÍA WHATSAPP, 30 SEGUNDOS CANTANDO O ACOMPAÑANDO CON LA MARACA LA CANCIÓN.

VIERNES: 13/11/2020.

ÁREA: PLÁSTICAS- ARTES VISUALES.

PROFESORA: ANALÍA GABRIELA MADRID.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: CREACIÓN DE PIGMENTOS – BODY PAINT.

CONTENIDOS: EL COLOR PURO Y SUS MEZCLAS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

● REUTILIZA ALIMENTOS PARA LA CREACIÓN DE PIGMENTOS NATURALES.

CAFÉ.

TE.



COLORANTE AMARILLO.

PIMENTÓN.



ACTIVIDADES:

1. EN ESTA OPORTUNIDAD REUTILIZARÁ ELEMENTOS COMESTIBLES PARA LA CREACIÓN DE PIGMENTOS NATURALES.

BUSCAR EN CASA CAFÉ YA UTILIZADO, SAQUITO DE TÉ, COLORANTE PIMENTÓN O COLORANTE AMARILLO (LO QUE QUEDA PEGADO EN EL ENVOLTORIO DESPUÉS DE UTILIZARLO). HARINA, CREMA Y AGUA.

EN UN PLATO COLOCAR UNA CUCHARADA DE HARINA, CAFÉ, CREMA Y REVOLVER HASTA QUE QUEDE COMPACTO.

2. UNA VEZ TERMINADA LA CREACIÓN DE LOS PIGMENTOS, OBSERVAR LOS COLORES QUE CREARON, Y REALIZAR PREGUNTAS INDAGADORAS.

¿QUÉ COLOR TE GUSTÓ MÁS?, ¿CUÁLES COLORES TE PONEN FELIZ Y CUÁL TRISTE? PINTAR LA PALMA DE MI MANO CON CADA UNO DE LOS COLORES. PODRÁ SER CREATIVO Y CREAR LA IMAGEN QUE MÁS GUSTE.

AL FINALIZAR TOMAR UNA FOTOGRAFÍA DE LA ACTIVIDAD Y ENVIARLA A LA PROFESORA DE ARTES VISUALES.

Escuela Mercedes San Martín de Balcarce - Primer grado- Educación plástica- Educación musical- Educación física- Educación tecnológica.



DIRECTORA: ELENA RODRÍGUEZ.

VICEDIRECTOR: CARLOS OROZCO.

Docentes: Analía Madrid- Marcia Rubia- Vanesa Morales- María Victoria Resa.