

**C.E.N.S SAN MARTÍN****Docente: Graciela Olivares y Yanina Gadea****Curso: 1° 1°- 1°2° y 1°3° AÑO****Turno: noche****Área curricular: LENGUA****CONTENIDOS: Clases de palabras: Verbos. Clasificación morfológica, semántica y sintáctica.****Objetivos:**

- Reconocimiento de los accidentes gramaticales.
- Reconocimiento de las categorías gramaticales.

**Guía N°10****El verbo. Aspecto morfológico**

El verbo es la palabra que indica acción, estado o proceso. Además, es la categoría de palabra que tiene mayores variaciones morfológicas ya que cuando están conjugados, los sufijos indican persona, número, tiempo y modo.

Por ejemplo, la forma verbal **caminábamos**, corresponde a la 1era. persona del plural del tiempo pretérito imperfecto del modo indicativo.

<b>Camin</b>	<b>á</b>	<b>ba</b>	<b>mos</b>
Raíz o base	indica modo indicativo	indica tiempo pret. imp.	indica 1era. persona plural

**Accidentes gramaticales del verbo**

<b>Persona</b>	<b>Primera:</b> la acción la realiza el emisor. <b>Segunda:</b> la acción la realiza el receptor. <b>Tercera:</b> la acción no la realiza ninguno de los anteriores.
<b>Número</b>	<b>Singular:</b> la acción la realiza una persona. <b>Plural:</b> la acción la realiza más de una persona.
<b>Tiempo</b>	<b>Presente:</b> la acción se realiza en el momento en que se sitúa el hablante. <b>Pasado o pretérito:</b> la acción es anterior. <b>Futuro:</b> la acción es posterior.
<b>Aspecto</b>	<b>Imperfecto:</b> la acción no ha finalizado en el tiempo en que se sitúa. <b>Perfecto:</b> la acción ya finalizó.
<b>Modo</b>	<b>Indicativo:</b> expresa un hecho objetivo. <b>Subjuntivo:</b> el hablante expresa un deseo, duda o temor. <b>Imperativo:</b> expresa orden, mandato o ruego.
<b>Voz</b>	<b>Activa:</b> el sujeto realiza la acción. <b>Pasiva:</b> el sujeto (paciente) sufre la acción.



### Importante

De acuerdo con su terminación, los verbos se agrupan en tres **conjugaciones**:

- ✓ **Primera conjugación:** los verbos terminados en **ar**. Por ejemplo: cantarar, amarar, pasearar, saltarar.
- ✓ **Segunda conjugación:** los verbos terminados en **er**. Por ejemplo: hacerer, comerer, tenerer, poderer.
- ✓ **Tercera conjugación:** los verbos terminados en **ir**. Por ejemplo: partirir, decirir, dormirir, salirir.

Generalmente los verbos amar, temer y partir se han tomado como verbos tipos o modelos de cada conjugación. Cada una de estas terminaciones tiene un sistema especial de desinencias o terminaciones, mediante las cuales se expresa la persona gramatical, el número, el tiempo y el modo.

En el diccionario, los verbos aparecen en infinitivo, es decir terminados en **ar, er, ir**.

### Actividades

1. Todas las palabras de estas listas terminan en ar, er, ir, pero algunas de ellas no son verbos. **Marcá** con una cruz (X) "las infiltradas". Si no conocés el significado de algunas palabras, buscálas en el diccionario.

Salar	profesar	afligir
Altar	adjetivar	aguamar
Destejer	acíbar	bar
cadáver	berrear	bienestar
despreciar	ceder	cohibir
percibir	aludir	compungir
propender	pulgar	líder
par	placer	tapir

2. **Clasificá** los verbos de las listas anteriores, según corresponda a:

1° CONJUGACIÓN	2° CONJUGACIÓN	3° CONJUGACIÓN

**3. Leé el siguiente texto:***Las primeras fotografías*

“¡No se muevan, no hablen, no respiren!”, el fotógrafo volvió a repetir las instrucciones por tercera vez, después de fracasar en los primeros intentos por tomar la fotografía. Toda la familia posaba pacientemente contra un decorado pintado a mano, que mostraba un paisaje de fantasía. La primera foto que se sacaban en su vida daba mucho trabajo.

Hacia 1843, los comerciantes tendrían los primeros casos de fotografías. Una publicidad de entonces decía: “Las personas que gusten fotografiarse, lograrán una semejanza perfecta”, a diferencia de los retratos pintados, como se usaba hasta entonces. Pero en los primeros años, sacarse una foto no era tan sencillo como ahora, porque las tomas duraban hasta un minuto y medio. Mientras tanto, la gente pasaba absolutamente inmóvil, sin siquiera pestañear.

En Aria, Ana. 2001. Los primeros. (Adaptación). Buenos Aires: Santillana.

4. **Transcribí** ejemplos en los que a través del verbo se esté dando una orden.
5. **Transcribí** ejemplos en los que a través del verbo se expresen posibles acciones, pensadas como reales.

**Importante**

El **modo** es el accidente gramatical propio del verbo que expresa la significación del mismo de acuerdo con la actitud del hablante. En español, los modos son tres:

- ✓ **Modo indicativo:** Se usa para afirmar o negar algo, para expresar hechos reales o pensados como reales. Actitud del hablante aseverativa, afirmativa o negativa.
- ✓ **Modo subjuntivo:** Se usa para expresar deseos, posibilidad o una duda. Actitud del hablante desiderativa o dubitativa.
- ✓ **Modo imperativo:** Se usa para expresar una orden, un ruego, un pedido o un consejo. Actitud del hablante exhortativa o imperativa.

**6. Leé el siguiente texto:****Las armas que carga el diablo**

Es sabido que el diablo se ha pasado la eternidad cargando armas. No se le ha escapado ninguna. Ni cañones, ni arcabuces del medioevo, ni rifles... En las últimas décadas, el trabajo del diablo ha aumentado considerablemente. Arsenales por todas partes, uno de cada diez habitantes tiene un arma...

El pobre diablo no da abasto con tantas armas para cargar. Tan armado está que ha decidido retirarse.

Hasta que esto ocurra (porque no hay fecha cierta) seguimos rezando por la paz del mundo y ocultando los revólveres lo más lejos posible del alcance de los niños.

Orlando Van Bredam (Fragmento)

7. **Subrayá** todos los verbos conjugados.

8. **Reconocé** el modo verbal.

### Los tiempos verbales

	Tiempos simples		Tiempos compuestos	
MODO INDICATIVO	Presente	Amo amas ama amamos amáis aman	Pretérito perfecto compuesto	he amado
	Pretérito imperfecto	Amaba amabas amaba...	Pretérito pluscuamperfecto	había amado
	Pretérito perfecto simple	amé amaste amó...	Pretérito anterior	hube amado
	Futuro	amaré amarás amará...	Futuro perfecto	habré amado
	Condicional	amaría amarías amaría...	Condicional perfecto	habría amado
MODO SUBJUNTIVO	Presente	ame ames ame...	Pretérito perfecto	haya amado
	Pretérito imperfecto	amara o amase amaras o amases amara o amase...	Pretérito pluscuamperfecto	hubiera o hubiese amado
	Futuro	amare amares amare...	Futuro perfecto	hubiere amado
MODO IMPERATIVO	Presente	ama amad		

Los tiempos verbales indican si la acción, el estado o proceso que señala el verbo es anterior simultánea o posterior al momento en que se habla.

El **tiempo pasado o pretérito**: Indica acción anterior al momento en que se habla.

El **tiempo presente**: Indica que la acción se desarrolla simultáneamente al momento en que se habla.

El **tiempo futuro**: La acción será posterior al momento en que se está hablando.

9. **Leé** el siguiente texto y resuelve las actividades:

**LA PIEDRA DE HACER SOPA** (Cuento Belga)

Érase que se era, un soldado que volvía de la guerra. Llegó a un pueblo, un día en que frío soplaban el viento, el cielo era plomizo. El pobre soldado tenía hambre. Se detuvo ante una casa de las afueras y pidió algo para comer.

- No tenemos nada ni siquiera para nosotros -le dijeron, de modo que el soldado siguió su camino.

Se detuvo en la casa siguiente y volvió a pedir un mendrugo de pan.

- No tenemos ni para nosotros mismos - le volvieron a decir.

-¿Tienen acaso una olla? - preguntó el soldado.

- Sí, tenemos un gran caldero de hierro.

-¿Tienen un poco de agua? - siguió preguntando.

- Sí, de eso hay mucho - le contestaron.

- Llenen el caldero de agua y pónganlo en el fuego -dijo el soldado-, pues yo tengo una piedra para hacer sopa.

-¿Una piedra para hacer sopa? – preguntaron -. ¿Qué es eso?

- Pues es una piedra con la que se hace sopa –explicó el soldado. Todos se reunieron alrededor suyo, para ver la maravilla.

La dueña de casa llenó la gran olla con agua y la colgó sobre el fuego. El soldado sacó una piedra de su bolsillo, una piedra que no parecía muy diferente de las que uno puede recoger en la calle, y la arrojó a la olla.

- Ahora, dejémosla hervir - dijo. De modo que todos se sentaron a esperar que el agua hirviera -.

Los vecinos curiosos se acercaron a mirar la receta del soldado.

- ¿Podrías darme un poquito de sal? -dijo el soldado.

- Por supuesto - dijo la mujer, y sacó la sal de un tarro. El soldado tomó un puñado lleno y lo puso dentro de la olla. Todos se sentaron de nuevo a esperar.

- Unas pocas zanahorias no vendrían mal en esta sopa - dijo el soldado con añoranza.

- ¡OH!, si es por eso, tenemos algunas - dijo la mujer, y sacándolas de debajo de un banquillo, donde el soldado las había visto, se las entregó. De modo que pusieron las zanahorias en el caldero, y mientras éstas hervían, el soldado les contaba las aventuras que había corrido.

- Unas pocas papas vendrían muy bien, ¿no les parece? -dijo el soldado-. Espesarían un poquito la sopa.

- Tenemos algunas papas - dijo una de las vecinas - . Las traeré. - De modo que pelaron las papas y las pusieron en la olla y siguieron esperando que ésta hirviera.

- Mmmmm, está muy buena, una cebolla daría muy buen gusto - dijo el soldado.

- Corre a la casa del lado y pídele al vecino una cebolla, y dile que venga a ver esto - dijo el granjero a su hijo menor. El chico así lo hizo y volvió con tres cebollas. Mientras todos esperaban, siguieron contando chistes y narrando historias.

- . . . Y no he probado repollo desde que partí de casa de mi madre -decía el soldado.

- Corre a la huerta de nuestra casa y arranca un repollo - dijo otro lugareño a su mujer. Ella salió corriendo y volvió con un repollo, que agregaron al caldo.

- No tardará mucho - dijo el soldado.

- Sólo un poquito más - dijo la mujer, revolviendo el caldo con un gran cucharón.

En ese momento llegó un joven de la aldea. Había salido de caza y traía dos conejos.

- Justo lo que necesitamos para darle el toque final! - exclamó el soldado, y fue cosa de minutos que los conejos estuvieran limpios y cortados dentro de la olla.

- ¡Hum! - dijo el cazador que tenía hambre -. ¡Huele muy bien esta sopa!

- El viajero ha traído una piedra - le explicó el granjero a su hijo- y está preparando una sopa con ella.

Por fin la sopa estuvo lista, ya todos la encontraron muy rica. Hubo suficiente para todos.

- Es una sopa maravillosa - dijo el granjero.

- Es una piedra maravillosa -dijo su mujer.

- Lo es - dijo el soldado - y siempre les dará el mismo resultado si utilizan la receta que les he dado hoy.

De modo que terminaron la sopa. Y cuando el soldado se despidió, le regaló a la dueña de casa la piedra para pagarle su hospitalidad. La buena mujer se lo agradeció muchísimo.

- No es nada - dijo el soldado, y se fue de la casa sin su piedra.

Pero por fortuna, encontró otra justo antes de entrar al pueblo siguiente.

**a.** ¿En qué tiempo verbal está narrado el primer párrafo? **Ejemplificá.**

**b.** **Vové** a escribir nuevamente el primer párrafo en tu cuaderno cambiando el tiempo verbal.

**c.** **Extraé** un verbo que esté en cada uno de estos tiempos: pretérito perfecto, condicional, en pretérito perfecto simple y uno en pretérito pluscuamperfecto

**Bienvenidos a esta nueva etapa del año. Comenzamos con energías renovadas, pensando en un pronto reencuentro.**

**Cualquier consulta dirigirse a prof.: 1°1°- 1° 2° Graciela: [gracielavalle@live.com.ar](mailto:gracielavalle@live.com.ar) y 1°3° a Yanina: [yani289855@gmail.com](mailto:yani289855@gmail.com)**

### **Bibliografía**

AAVV. (2014) *Lengua y literatura Prácticas de lenguaje*. Buenos Aires. Eldevives.

Guías para Enseñar y Aprender LENGUA. Gobierno de la Provincia de La Pampa Ministerio de Cultura y Educación.

Director: Fabián Maldonado.