

GUÍA PEDAGÓGICA N° 10

✓ Docentes: Altamirano, Anabela- Esteban, Elisa- Fernández, Analía-Oliva, Analía- Romarion, María Elira- Vazquez, Micaela-Erik Ladstatter –Franco Vargas

Rivera Emir- Romero Milagros-Gabriela Salinas

✓ Nivel: Inicial- Sala: 4 años- Turno: Tarde

➤ **Dimensión:** Formación personal y social

Ámbito: Convivencia

Contenido: Apreciación e iniciación en práctica de valores como la cooperación.

➤ **Dimensión:** Ambiente Natural y socio-cultural

Ámbito: Ambiente natural.

Contenidos: Semejanzas y diferencias entre insectos: las hormigas.

Elementos de la naturaleza relacionados con el hábitat en el que viven.

Observación sistemática.

➤ **Dimensión:** Comunicativa y artística

Ámbito: Artes Visuales

Núcleo: Apreciación y contextualización

Contenido: La línea

Ámbito: Educación musical

Contenido: Canto en forma individual. Exploración del cuerpo como fuente de sonido.

➤ **Dimensión:** Formación personal y social

Ámbito: Ed. Física.

Contenidos: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.

Título de la propuesta: El lazo y sus propiedades.



PROPUESTAS PEDAGÓGICAS: “¿Cómo viven las hormigas?”

☆ **DÍA 1: Buscando Hormigas:** Para esta actividad se propone realizar en familia, una lupa con cartón utilizando el material que se les entregó. Se pueden ayudar con el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=ccjDa-nhaj4> Una vez que el pequeño tenga su lupa, jugarán como si fuesen “exploradores” y en compañía de un adulto, saldrá al fondo de su casa y buscará hormigas o algún hormiguero para observar atentamente ¿Qué hacen las hormigas? ¿Cómo son? ¿Cómo es su tamaño, su forma, color?, ¿Cuántas patas tienen? ¿Qué comen? ¿Dónde viven? Por último, se los invita a ver un pequeño video para conocer la vida de las hormigas: https://www.youtube.com/watch?v=kUI1S_jxqGY&feature=youtu.be

DIA 2:

☆ **Observando las hormigas de cerquita:** Se invita a que escuchen la canción “Hormigas” de paka paka <https://www.youtube.com/watch?v=IIM-yT5hB34> y cantarla en familia. A continuación, seguirán jugando como si fuesen exploradores y realizarán la siguiente misión: atrapar hormigas en un frasco. Para esto, necesitarán la ayuda de un adulto. Buscarán un frasco de vidrio, en el cual deberán realizarle pequeños agujeros en la tapa; luego colocarle tierra y las hormigas que puedan atrapar del fondo de casa y así podremos observarlas más de cerca.

☆ **MÚSICA**

Propuesta 1:

Ver el video de la canción “Blues de la profesión”
<https://www.youtube.com/watch?v=dmgHFL6i9wg&pbjreload=101>

Cantar cada frase del estribillo repetidas veces.

Cantar el estribillo completo.

Nombrar cada una de las profesiones que dice la canción.

Crear sonidos para cada profesión, que menciona por ejemplo: Construcción, voz de la maestra etc.

Volver a escuchar la canción, cantar lo que recuerdes y crear ritmos siguiendo el de la música. Usa tu cuerpo para producir los ritmos.

DÍA 3:

☆ **¡A conocer las partes de las hormigas!**

Se les propone observar el video Las Hormigas:
<https://www.youtube.com/watch?v=8eCrFAJjEII&feature=youtu.be>

Teniendo en cuenta el video, les proponemos que un adulto dibuje una hormiga sobre una cartulina y corten sus partes. Luego, los niños podrán armarla como rompecabezas en una hoja.

ARTES VISUALES

Repasamos con mamá los trabajitos que hicimos con la línea.

Con los dibujitos realizados armaremos una escultura! Con ayuda de un adulto a cada dibujo le realizaremos uno o dos pequeños cortes que nos sirva como encastre, luego los iremos enganchando y armando nuestra estructura, tiene que quedar algo así

Registro fotográfico



DÍA 4:

☆ **¡A modelar hormigas!** Se invitará a las familias a preparar masa de sal para modelar hormigas de diferentes tamaños, teniendo en cuenta las partes de las mismas. Una vez ya modeladas, las pintamos y dejamos secar.

☆ **EDUCACIÓN FÍSICA: Circuito 1:**

Entrada en calor: Movimientos libres utilizando todas las partes del cuerpo. 4 min.

Circuito 1: Para esta actividad intentaremos involucrar a tantos integrantes de la familia como sea posible. Un adulto será el encargado de colocar una soga, cuerda, cordón, hilo, lana, etc...atada a una silla, mesa, etc... a una altura no mayor a 7 cm, en el otro extremo de la cuerda se ubicará un adulto que será el encargado de sostener la soga durante el juego. La primer propuesta que realizaremos será saltar la soga, como les salga a los niños, si lo hiciesen con pies juntos les propondremos luego que lo hagan con un pie primero y luego con el otro, el niño deberá estar sentado aguardando la consigna del adulto para luego realizarla, después de algunos intentos, elevaremos un poco la altura de la soga y los niños deberán pasar cuerpo a tierra por debajo de la soga, como les salga, si lo hiciesen boca abajo les propondremos luego que lo hagan boca arriba y viceversa. Luego de algunas pasadas bajaremos el nivel de la soga hasta el suelo, sin desatarla y comenzaremos a ondularla convirtiéndola en un "gusanito" que se mueve, los niños deberán saltar el gusanito con pies juntos, separado, caminando, en velocidad, etc...

Durante los ejercicios intentamos que los niños vivencien las diferentes formas de desplazamientos (cuadrupedia alta y baja, reptar, rodar, tanto en forma individual como grupal. Cambios de dirección y velocidad). Al finalizar la actividad se le preguntará al niño: Con que parte del cuerpo realizó la actividad, con que parte del cuerpo le costó más hacerlo, cuando utilizó todo el cuerpo y cuando partes del cuerpo. De este modo los niños reforzaran lo aprendido asimilándolo también en el pensamiento.

DÍA 5:

☆ ¡A jugar con la canción! “Sacudía, sacudía”

<https://www.youtube.com/watch?v=aDqdPEFFTvg> En familia escucharán y observarán el video, luego intentarán imitar los movimientos y aprender la canción. Al finalizar se sentarán en una silla y para comenzar a relajarse se imaginarán que tienen que inflar y desinflar un globo suavemente, tomo aire por la nariz (inhala) y lo suelto por la boca (exhala), repetimos esto tres veces.

☆ MÚSICA

Propuesta 1:

Para comenzar con esta actividad, debemos observar con atención el video del link.

<https://www.youtube.com/watch?v=um0aM4rhcgq>

Necesitaremos la participación de uno o más miembros de la familia.

Buscar hojas de colores o las que tengan en casa.

El miembro de la familia debe comenzar con el juego y repite el pequeño.

Sugerencia: Dividir en partes y repetirlas, hasta lograr los movimientos.

DÍA 6:

☆ Poesía “Paso a paso”: Mamá o algún familiar les leerá la poesía “Paso a paso” y conversarán sobre la misma, sobre que llevaba en el lomo la hormiga y para que, luego realizarán sobre una hoja un collage con los elementos que llevaba la hormiga (se pueden utilizar hojas, palitos, un puñadito de lentejas, etc.) se enviará la poesía adjunta a la planificación.

☆ ARTES VISUALES

Repasamos con mamá la escultura que armamos

Registro fotográfico del trabajo, le pedimos a mamá que nos saque fotos y que las mande a la profesora de artes visuales.

Como tarea de fijación de lo visto realizaremos otro dibujo al estilo Miró, ahora con más conocimientos sobre el pintor, y de forma libre utilizaremos lo que más nos guste para trabajar, fibrones y crayones, o temperas y pinceles o dedos. Teniendo en cuenta los colores que usaba (azul – rojo – amarillo y negro) y las líneas (rectas – curvas – quebradas - etc)

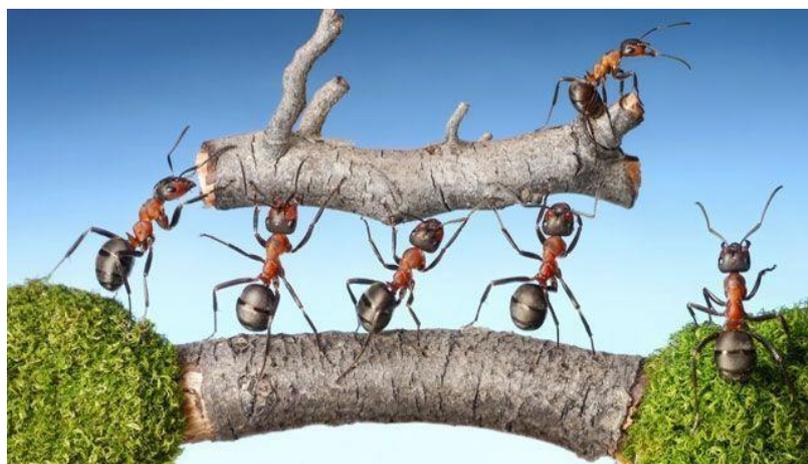
DÍA 7: “El trabajo de las hormigas”: Observamos el video de la fábula de la Hormiga y la Cigarra: <https://www.youtube.com/watch?v=H-32pOjheRs>: ¿Qué hacían las hormigas en el verano? ¿Y la cigarra? ¿Qué llevaban las hormigas al hormiguero? ¿Qué pasó con la cigarra cuando llegó el frío? ¿Qué hicieron las hormigas?

Buscamos un hormiguero y dejamos cerca algunos alimentos como migas de pan, dulce, lechuga, trocitos de galletas, semillas, hojas. Observamos cuales alimentos se llevan al hormiguero y cuales dejan.

DÍA 8: ¡Ayudamos que la hormiga llegue a casa! Se invitará a que en familia, realicen un collage de un hormiguero sobre una hoja, pueden pegarle tierra de verdad, realizar los caminos, pegar hojitas, semillas, lo que deseen. Se propone dibujar hormigas, luego con ayuda de mamá recortarlas y pegarlas en el hormiguero realizado.

DÍA 9: ¡A trabajar como las hormigas!

En primer lugar, se invitará a que realicen un hormiguero grande con cajas, cartones, diarios entre todos los integrantes de la familia, cooperando entre sí; trasladando todos juntos los materiales que pueden necesitar. Al finalizar el mismo, se les propondrá jugar como si fuesen hormigas, transportamos sobre la espalda "comida" (colocaremos distintos elementos que simulen la comida de las hormigas) y las llevamos hasta el hormiguero donde debemos colocarla, jugamos con varios integrantes de la familia realizando el recorrido uno atrás del otro, igual que las hormigas.





DIRECTORA: María Fernanda Rodríguez

VICEDIRECTORA: Noemí Zeballos