

**Escuela: Martin Gil**

**Docente: Lorena López**

**Nivel Inicial: Plurisala**

**Turno: Tarde**

**Título: “Desde casa aprendemos y jugamos”**



### **ACTIVIDAD N° 1: LUNES 13 DE ABRIL**

**Dimensión comunicativa y artística**

**Ámbito: expresión corporal**

**Contenido: exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentarios.**

Jugamos con una pelota, de cualquier material (de goma, trapo, plástico, etc.) La exploramos, tocamos y descubrimos si es dura o blanda, si es grande o pequeña; el adulto ayudará al niño a describir las características de la misma.

Luego jugamos a llevar dicha pelota por las diferentes partes del cuerpo; es decir caminamos con la pelota sobre la cabeza, luego con un brazo después, con el otro, con el torso, con el abdomen, con la espalda, con la cola, con una pierna y luego con la otra, y finalmente con un pie y después con el otro. Es importante que la pelota no se caiga. Una variante puede ser que en vez de caminar se realice otra acción como saltar, correr, etc.

Finalmente se podrá jugar con la misma: la tiramos con una mano para arriba y la dejamos caer y luego con la otra, la pateamos con un pie y luego con el otro, etc. Otra variante puede ser jugar al fútbol u otro juego que al niño le guste realizar.

**ACTIVIDAD N° 2: MARTES 14 DE ABRIL**

**DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTISTICA**

**AMBITO: LENGUAJE**

**CONTENIDOS: LECTURA EXPLORATORIA DE PALABRAS**

Para esta actividad se necesitará la ayuda de un adulto. El cual le ayudara al niño a dibujar su cuerpo, es decir las partes externas. Mientras el niño/a dibuja el adulto escribirá en trozos de papel los nombres de las partes; es decir en un papel escribirá cabeza, en otro torso, y así hasta terminar con todas las partes del cuerpo.

Luego cuando esté terminado el dibujo del chico y los carteles; se podrá proponer al niño explorar dichos carteles. Se le podrá preguntar: ¿Qué son?, ¿si números o letras?, ¿Qué observa en los carteles?, etc. Posteriormente el adulto podrá leer que es lo que dice cada cartel y el chico podrá ir pegando el nombre de cada una de las partes. Es decir que: en donde el niño haya dibujado la cabeza ahí colocara el cartel que diga cabeza, etc.

Variante: si el chico quiere puede escribir (copiando) las palabras de los carteles en otro papel.

**ACTIVIDAD N° 3: MIERCOLES 15 DE ABRIL**

**DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA**

**AMBITO: ARTES VISUALES- PLASTICA**

**CONTENIDOS: TEXTURAS: ASPERO- SUAVE- DURO- BLANDO. DIBUJO**

A)- Para esta actividad se necesitará materiales en desuso como, por ejemplo: tela, algodón, arpillera, lona, lija, maderitas, tapitas, cartón, peines en desuso, cajas de cualquier tamaño, papeles, latitas, piedritas, palos, etc. Luego con ayuda de algún

familiar se le permitirá al niño explorar los materiales, que los observe, que los describa, se le podrá preguntar ¿cómo son?

B)- Luego los separaremos y clasificaremos; según sean duros o blandos; ásperos, suaves; lisos, rugosos.

Contaremos cuantos elementos tenemos de cada categoría.

Finalmente podremos armar un mural o collage utilizando los mismos sobre un cartón o papel de diario como soporte.

#### **ACTIVIDAD N° 4: JUEVES 16 DE ABRIL**

##### **DIMENSIÓN TRANSVERSAL: EL JUEGO**

##### **CONTENIDO: JUEGO MOTOR: LA SERPIENTE TRAVIESA**

Para este juego se necesitará: una soga, piola o cinta (cualquiera que tengamos en casa).

Quien conduce el juego (el adulto ya sea mamá, papá u otro familiar) invitara al niño y a otras personas (hermanos) a jugar. Les dirá que hay una serpiente traviesa y que está escondida en algún lugar. Se propondrá buscarla por diferentes lugares de la casa. Una vez encontrada, el adulto moverá la soga en forma de zig- zag al ras del piso y le dirá que no se puede pisar. Se acercará la víbora a los participantes y se alejará.

El juego finaliza cuando la serpiente haya pasado por todos los participantes. ¡Excepto que la serpiente no esté muy cansada y tenga ganas de seguir jugando!

#### **ACTIVIDAD N° 5: VIERNES 17 DE ABRIL**

##### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA**

##### **ÁMBITO: LITERATURA INFANTIL**

##### **NUCLEO: DE APRECIACIÓN**

**CONTENIDO: ESCUCHA Y DISFRUTE DE UN TEXTO LITERARIO: CUENTO**

Esta actividad es para disfrutar en familia. En la que el adulto le leerá al niño; el siguiente cuento: "El león y el ratón"

*Había una vez en un gran bosque, a la sombra de un árbol un león que dormía profundamente. De pronto un ratoncito juguetón comenzó a molestarlo; le tocaba la nariz, le tiraba el pelo y le decía levántate león dormilón. Fue tan grande el enojo del león que lo agarro y lo aprisiono con sus garras. El ratoncito al ver que tan grande era, se asustó. Y tembloroso le pidió perdón al rey de la selva.*

*El león que no era malo; le dijo: - Te perdono, y no siento hambre para comerte, te dejo en libertad. El ratoncito salió corriendo entre los árboles y se escondió.*

*Tiempo después el león tropezó con una red oculta por un cazador. Quiso salir, pero no pudo y quedo prisionero. Pedía ayuda con sus rugidos; pero nadie lo escuchaba. Estaba triste.*

*El ratoncito que lo escucho fue a rescatarlo. Llego corriendo, y con sus filosos dientes rompió los nudos de la red, y lo dejo en libertad.*

*Los dos muy contentos se hicieron muy amigos y jamás se separaron.*

*Y colorín colorado este cuentito se ha terminado...*

Después de la lectura del cuento se podrá:

- Volver a leer el mismo (si el niño así lo desea). O que él sea quien lo narre.
- Nombrar los personajes y algunos hechos principales, como lugar donde sucedió el mismo.
- Pedir al niño que se imagine y cuente como era el león y el ratón. Y si el niño desea puede dibujar el cuento utilizando los materiales que hay en casa: hojas y lápices.

**ACTIVIDAD N° 6: se puede realizar cualquier día de la semana.**

**EDUCACION FISICA**

**Título: ¡Saltando sin Parar!**

**Contenido: Habilidades Motoras Básicas de tipo Locomotivas:**

**Adquisición y diferenciación progresiva de diferentes formas de saltos**

Las siguientes actividades son simples, solamente propongan estos juegos a los pequeños y tal vez podrían aprovechar de compartir y disfrutar con ellos un momento de juego, que además los colmarán de felicidad. ¡A DIVERTIRSE!

**JUEGOS:**

- Saltar la soga (juego tradicional).
- Colocar palitos en el piso, o juguetes blandos y saltar sobre ellos (con uno y con dos pies) sin pisarlos (el que los pisa “pierde”).
- Carrera de los canguros: se colocan todos los jugadores detrás de una línea y jugamos carreras saltando como canguros.
- Juego del tejo tradicional: dibujamos el tejo en el piso. Jugamos por turnos. Primero evitamos pisar el número 1 y debemos saltar con un pie y los niños que no puedan lo harán saltando con dos pies, pasando por cada uno de los cuadros, sin pisar las líneas. Luego pasamos sin pisar el n°2 y así sucesivamente.

No es necesario hacerlos a todo el mismo día, se sugiere jugar a lo largo de toda la semana.



**ACTIVIDAD N° 7: se puede realizar cualquier día de la semana.**

¡VAMOS AL CIRCO! (PISTA 29)

¡Cuántos animales hay en circo! Escuchamos e imitamos sus sonidos.

UNA CUESTION DE MAGIA (PISTA 30)

Les presento al Mago Merlón, de gran corazón, que en su fantástico acto de magia sacará de su galera algunos animales. ¡Estén atentos!

Me dicen mago Merlón,

Traigo magia a montón.

Hago desaparecer

Una vaca y un ratón

Y luego aparecen

Sin ton ni son:

Racapún-chin chin,

Que aparezca por aquí

racapún chin con,

QUE APAREZCA

EL MAGO MERLÓN.

DIRECTORA: PROF. CAROLINA ASTUDILLO