

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN - GRUPO 3

Escuela: PROVINCIA DE CHACO **CUE:** 700047100

Docentes: Adriana Chavero, Carina Cruz, Carina Landa, Gabriela Quintana (DAI), Vilma Zárate, Vanesa Reta, Andrea Mestre, Ángela Ríos, Mario Peralta, Claudia Godoy, Carlos Stancoff.

Grado: 1° A, B Y C **Turno:** MAÑANA Y TARDE **Áreas:** INTEGRADAS.

Título de la propuesta: “EL CAMPO Y LA CIUDAD”.

Contenidos: **Lengua:** La escucha comprensiva de relatos y textos de género poético, leídos en forma oral por adultos. La lectura de palabras y de oraciones que conforman textos con apoyo de imágenes. La escritura de palabras y de oraciones que conforman un texto. **Cs. Sociales:** Las sociedades y los espacios geográficos. Las características de los espacios rurales y las ciudades en relación a las actividades que se realizan. **Formación Ética:** Las normas y señales de tránsito básicas, para la circulación segura como peatones y como usuarios de medios de transporte en la vía pública. **Artes Visuales:** Representación del color, la textura, la forma y el espacio en dos y/o tres dimensiones, a través de diferentes procedimientos y técnicas. **Ed. Física:** La exploración, el descubrimiento y la experimentación motriz de su cuerpo, sus posibilidades de movimiento. Exploración de las nociones de ubicación y orientación del propio cuerpo y los objetos en el espacio. **Ed. Tecnológica.** Construcción de estructuras mediante operaciones de encastrado, unión, apilados de materiales o en base a distintos elementos Identificación de los cambios que se producen en relación a las herramientas utilizadas, a los materiales y a las formas de realizar del trabajo, en relación con las comunicaciones, vivienda, entre otros. **Ed. Agropecuaria** Reconocimiento de frutas y hortalizas (color, forma, estado de madurez). La huerta sus elementos- Animales de granja. Horticultura: nociones básicas. Huerta didáctica Compost **Música:** El Sonido.

Indicadores de evaluación para la nivelación: **Lengua:** Escucha y comprende el sentido y vocabulario de la poesía. Realiza escritura de palabras y de oraciones que conforman un texto relacionado con un tema de estudio, para luego ser incluidas en una maqueta que pueda ser comprendida por ellos y por otros.

Ciencias Sociales: Emplea conocimiento sobre elementos de la naturaleza y elementos contruidos por la sociedad en espacios rurales. Identifica las principales características de los espacios urbanos, analizando especialmente la forma en que se presta algún servicio. Identifica las normas viales de circulación necesarias para la convivencia.

Ética: Reconoce la existencia de normas que organizan la vida en la sociedad. **Artes**

Visuales: Relaciona conocimientos de espacios rurales y urbanos con la creación de

GUÍA 23 ESCUELA PROVINCIA DE CHACO GRADO: 1° A, B Y C ÁREAS INTEGRADAS

imágenes plasmadas en formato tecnológico. Reconstruye un paisaje teniendo como base las obras campestres, pintadas de Molina Campo, utilizando colores cromáticos y texturas visuales y táctiles, empleado diversos materiales **Ed. Física:** Participa en la resolución de las problemáticas que plantea la reconstrucción de un ambiente natural reconociendo la propuesta de actividades, a través de juego empleando sonido y desplazamientos de animales imaginarios de granja. **Ed. Tecnológica** Construye una maqueta en el que se visualice la representación de un paisaje de campo. Logra realizar el diseño del plano. Logra el armado de la maqueta. Reconoce los materiales. **Ed. Agropecuaria:** Construye productos de la huerta y carteles, tanto para el espacio rural como para la ciudad con distintos materiales. **Música:** Interpreta imágenes, en comparación sonora y escucha activa.

DESAFÍO: “ARMAR UNA MAQUETA EN DONDE SE VISUALICE EL ESPACIO RURAL Y EL ESPACIO URBANO, CONSTRUYENDO ELEMENTOS NECESARIOS DE CADA LUGAR Y USANDO DISTINTOS MATERIALES

ACTIVIDADES

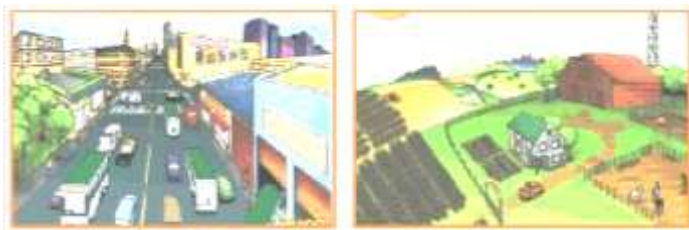
LUNES 9 DE NOVIEMBRE: ÁREA LENGUA

1-PARA ENTRAR EN TEMA TE PROPONEMOS QUE UN ADULTO LEA LA SIGUIENTE: “HISTORIA DE FAMILIA” (ANEXO ENVIADO POR WHASTSAPP)

CONSTRUYE CON LETRAS MÓVILES EL NOMBRE DE LOS INTEGRANTES DE LA FAMILIA LUEGO COPIALOS EN EL CUADERNO

2- ESCUCHA ¡VAMOS AL BAILE DE MARÍA ELENA WALSH QUE LUIS ESCUCHÓ EN SU VIAJE(AUDIO)

3-DESPUES DE ESCUCHAR LA LECTURA MARCA EN QUÉ LUGAR SE REALIZARÁ ESE BAILE



4-LUEGO DE LA ESCUCHA DEL POEMA, RODEA LA RESPUESTA.

¿QUIÉNES VAN A LA FIESTA?	PERSONAS	ANIMALES
EL RATÓN A QUIÉN QUIERE INVITAR A	UN GATO	UN LEÓN
¿QUÉ SERÁ UN RANCHO?	UNA CAJA	UNA CASA

ÁREA MÚSICA:

1- INTERPRETA LAS IMÁGENES Y LECTURAS ENVIADAS POR LAS SEÑORITAS, COMPARA. ESCRIBE EN DOS LISTAS LOS SONIDOS QUE SE PUEDEN PRODUCIR EN EL CAMPO Y LA CIUDAD. ¡TU PUEDES!

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

1-OBSERVA LAS IMÁGENES Y DESCRIBE EN FORMA ORAL LAS DIFERENCIAS QUE HAY ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD.



ÁREA ARTES VISUALES: IMAGINA UN VIAJE DE LA CIUDAD AL CAMPO...

1-OBSERVA Y ANALIZA LA IMAGEN DE MOLINA CAMPOS. FLORENCIO MOLINA CAMPOS (BUENOS AIRES, 21 DE AGOSTO DE 1891 – IB., 16 DE NOVIEMBRE DE 1959) FUE UN DIBUJANTE Y PINTOR ARGENTINO, CONOCIDO POR SUS TÍPICOS DIBUJOS COSTUMBRISTAS DE LA PAMPA Y DE SU PAÍS.

2- DESPUÉS DE ESCUCHAR LA POESÍA ¡VAMOS AL BAILE! REALIZA UN PAISAJE UTILIZANDO COLORES CROMÁTICOS Y TEXTURAS VISUALES Y TÁCTILES. COMPARA TU DIBUJO CON LA OBRA VISTA.



MARTES 10 DE NOVIEMBRE

ÁREA LENGUA

1-BUSCA EN LA POESÍA “VAMOS AL BAILE” (SE ENVIA TEXTO ADJUNTO) EL NOMBRE DE LOS ANIMALES QUE FUERON A LA FIESTA. RODÉALOS. LUEGO CÓPIALOS EN EL CUADERNO.

2- EN LA POESÍA SE NOMBRA EL LUGAR DÓNDE SERÁ LA FIESTA. OBSERVA LA

GUÍA 23 ESCUELA PROVINCIA DE CHACO GRADO: 1° A, B Y C ÁREAS INTEGRADAS

IMAGEN Y RODEA LA PALABRA QUE LE CORRESPONDE.



PANCHO

RANCHO

GANCHO

COMPLETA LAS PALABRAS QUE UTILIZAMOS PARA NOMBRAR LAS VIVIENDAS EN LA CIUDAD. C _ S _ D _ _ _ _ R TA _ _ _ NTO

MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE. ÁREA CIENCIAS SOCIALES

EN EL SIGUIENTE CUADRO REPRESENTA DOS ELEMENTOS QUE ENCUENTRES EN AMBOS PAISAJES. PUEDE SER **UN ÁRBOL**. PENSÁ, DIBUJÁ Y ESCRIBÍ OTROS.

SIMILITUD ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD

ÁREA LENGUA

1-OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN Y ESCRIBE EL NOMBRE DE TRES ELEMENTOS QUE PERTENEZCAN A LA CIUDAD



2- LEE Y UNE RELACIONANDO EL TEXTO CON EL DIBUJO QUE CORRESPONDA

- CASAS
- EDIFICIOS
- MUCHAS ESCUELAS Y HOSPITALES.
- CRIA DE ANIMALES,
- CULTIVOS



ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

1-IDENTIFICA EN IMÁGENES (CORTA Y PEGA EN LA MAQUETA) O DIBUJA (LUEGO LO COLOCAS EN LA MAQUETA) TRES ANIMALES DE LA CIUDAD Y TRES ANIMALES DEL CAMPO LUEGO HAZ EL SONIDO Y SU COMPORTAMIENTO CON EL CUERPO.

2-LUEGO ELONGA HACIENDO COMO SI FUERAS UN GLOBO QUE SE INFLA MUY GRANDE Y SE DESINFLA, REALÍZALO UNA VEZ.

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE ÁREA CIENCIAS SOCIALES

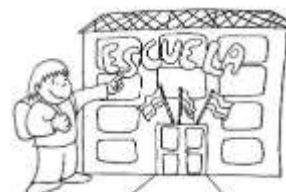
- 1- COMPLETA CON LAS LETRAS QUE FALTA EN LA PALABRAS QUE INDICAN LOS DIBUJOS
- 2- LUEGO UNE EL OBJETO CON EL CARTEL QUE NOMBRA EL ESPACIO GEOGRÁFICO EN EL QUE SE ENCUENTRAN.

CAMPO

CIUDAD

E _ C _ _ L _

CO _ _ CTIV _



ÁREA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1-OBSERVA ¿QUE ES? ESCRIBÍ SU NOMBRE. ESTA ES UNA SEÑAL LUMINOSA DE TRÁNSITO QUE ENCONTRAMOS EN LA CIUDAD. ¿PARA QUÉ SERVIRÁ? PINTA LA RESPUESTA CORRECTA.



ORDENA LA CIRCULACIÓN DE VEHÍCULOS Y PEATONES EN LA VÍA PÚBLICA.

ORDENA LOS AUTOS.

2-PINTA LA CARITA SEGÚN LA SITUACIÓN SEA CORRECTA O INCORRECTA



VIERNES 13 DE NOVIEMBRE ÁREA LENGUA

NOS PREPARAMOS PARA EL DESAFÍO

GUÍA 23 ESCUELA PROVINCIA DE CHACO GRADO: 1° A, B Y C ÁREAS INTEGRADAS

1- A ESTAS IMÁGENES SE LES BORRARON ALGUNAS LETRAS, COMPLÉTALAS Y LUEGO RODEA CON AZUL AQUELLAS QUE PERTENECEN A LA CIUDAD Y CON VERDE LAS QUE PERTENECEN AL CAMPO.



C _ S _



_ D _ F _ C _ _ S



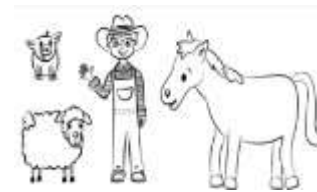
_ _ T _ _



S _ Ñ _ L _ _ DE



CULTIVO DE FR _ T _ _



CRÍA DE A N _ M _ L _ _

TR _ _ S _ T _

Y V _ _ D _ R _ S

ÁREA EDUCACIÓN AGROPECUARIA

“MANOS A LA OBRA CON EL PROYECTO GRANJA”

1- SELECCIONA MATERIAL, (CARTÓN, PLASTILINA, EL QUE TENGAS), CON EL QUE, VAN A REALIZAR LOS ELEMENTOS DE LA MAQUETA, UNA GRANJA CON HUERTA, ANIMALES DE GRANJA, HORTALIZAS Y ÁRBOLES FRUTALES. COMIENZA CON LA CONSTRUCCION.SUERTE ***“SEGURO TE QUEDARÁ HERMOSA”***

ÁREA TECNOLOGÍA

1- CONSTRUYE UNA MAQUETA DEL CAMPO.
2- PARA LA CONSTRUCCIÓN PUEDES UTILIZAR DISTINTOS MATERIALES COMO: CARTÓN, CARTULINA, PALITOS DE HELADO, JUGUETES PEQUEÑOS DE ANIMALITOS, CAJITAS Y MUCHOS ELEMENTOS QUE CREAS CONVENIENTES.



Directora: Carina Castillo- **Vicedirector:** Daniel Gil