

E.E.E. India Mariana 1° “C” Áreas Integradas Guía 6

Escuela: India Mariana.

Docente: Natalia Zito.

Grado: 1° “C” nivel primario

Turno: Tarde

Título: **NIÑOS APRENDIENDO!**

Contenidos:

Lengua: Direccionalidad de la escritura. Vocales y consonantes: la letra m. Conciencia fonológica. Texto: el cuento.

Matemática: Lectura y escritura de numerales. Sumas sencillas. Conteo.

Ciencias sociales: Efemérides: 25 de mayo. Medios de transporte. Época actual y colonial.

Ciencias naturales: Alimentación. Utensilios. Hábitos de higiene.

Ética: Valores, normas de convivencia.

Educación física: Ejercitación de capacidades condicionales: fuerza. Flexibilidad.

Participación en propuestas lúdicas.

Teatro: El cuerpo y su potencialidad expresiva. Exploración de objetos.

Artes visuales: Línea, color y forma en la imagen bidimensional. Procedimiento: dibujo y collage

Tecnología: Los materiales y su transformación.

Música: Estilo.

Día 1: Pide que te lean el cuento “**la plaza**” (1810), de Laura Ávila. (Libro mamut) (ANEXO).Luego de la lectura responde a mamá las preguntas ¿quién era Juanita? ¿Dónde quería jugar? ¿Quién logró llevarla? ¿Qué sucedía en la plaza? ¿Por qué estaba llena? ¿Qué parte de la historia te gustó? Escribe el título del cuento y dibuja los personajes.

Educación Física: Comenzar caminando durante 5 minutos, luego los siguientes 5 minutos iremos alternando cada 10 segundos cada una de los siguientes ejercicios 1-caminar lento, 2 carrera veloz, 3 caminar lento, 4 trote rápido y así sucesivamente durante 5 minutos. Al finalizar realiza 5 de los ejercicios de elongación realizados en clases anteriores.

Día 2: Recuerda el cuento que te leyeron “la plaza”. Cuéntale la historia a otro integrante de la familia. Pinta la plaza que corresponde.



Escribe, con ayuda, juegos que realizaban los niños y las niñas de aquella época. Juega con alguien de tu casa, a la rayuela (saca fotos del juego y envíame por WhatsApp)

Teatro: Mostrarle al niño ropa de miembros de la casa y ayudarlo a armar un vestuario de explorador, por ej., con sombrero, mochila, anteojos o antiparras, botas, etc. Que el niño use el vestuario y juegue a buscar cosas y encontrarlas. Nombrar a su explorador

Día 3: En familia realizamos un juguete casero, un balero: buscamos 1 botellas, algo para decorar, piola o lana, tijeras y manos a la obra.



Una vez listo, a jugar! Escribe en el cuaderno el nombre del juguete que realizaste.

Artes visuales: FAMILIA: las actividades pueden realizarse sobre papel blanco (hojas para imprimir), hojas de cuaderno o los materiales que tengan en casa. Un adulto lee la poesía. Responde: ¿de qué estaba hecha la casita? ¿Qué cosas hay en las habitaciones? Dibuja lo que más te gusto de la poesía. Utiliza los materiales que tengas en casa.

<p>La casita de papel La casita de los versos es de papel y chiquita, Pero allí cabe de todo Lo que uno necesita En sus siete habitaciones Con sus siete ventanitas: En una hay sueños violetas, Hay en la otra, sonrisas; En la tercera, un gigante Bien dibujado con tiza Que guarda hermosas palabras Debajo de la camisa...</p>	<p>En la cuarta habitación Un cofre con musiquitas; En la quinta, dos espejos Para ver cosas bonitas... (por uno se ven los pájaros Y por el otro, estrellitas...).</p> <p>(Elsa Isabel bornean) (fragmento)</p>
--	--

Día 4: Encierra en un círculo las comidas de la época: LOMO, EMPANADAS, LOCRO, PIZZA, MASAMORRA. DULCE, SALSA, PANCHOS

Dibuja una fuente con **12** empanadas.

Busca recortes de comidas típicas de la época.

Tecnología: levadura madre o casera (desde cero).

Duración del trabajo: 5 minutos por 8 días (no olvidar).

Materiales: un frasco de boca ancha, cuchara sopera y un tenedor, harina 000 u 0000 2 cucharadas, agua tibia 3 cucharadas, azúcar media cucharada.

Preparación: primer día en el frasco muy limpio con tapa, agregar 3 cucharadas de harina a elección, colocar la media cucharada de azúcar y las 3 cucharadas de agua, mezclar en forma envolvente por 5 minutos con un tenedor y dejar tapado en un lugar tibio y serrado por 24 horas.

Al otro día a la misma hora agregar 2 cucharadas de harina, 3 cucharadas de agua batir por 5 minutos y dejar en un lugar tibio (lo cual la temperatura es muy importante) observar el proceso.

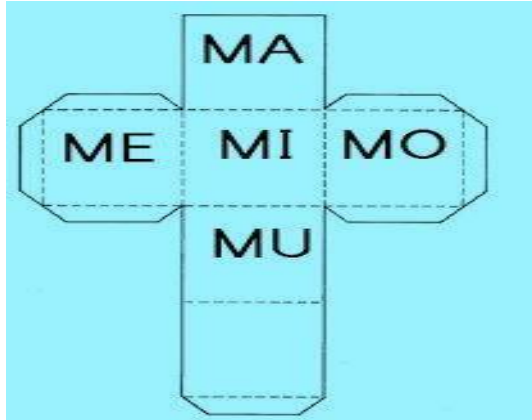
El tercer día agregar 2 cucharadas de harina y 3 cucharadas de agua batir por 5 minutos; así los próximos 5 días.

¿Que as observado? ¿Crecieron las burbujas? ¿Que observa el ultimo día, es esponjoso y aumento las burbujas?

El día número 9 dejar en la heladera parte baja, y esperar la próxima tarea para trabajar con esta hermosa levadura madre

Día 5: Con la ayuda de alguien de la familia armamos el dado silábico de la letra m.

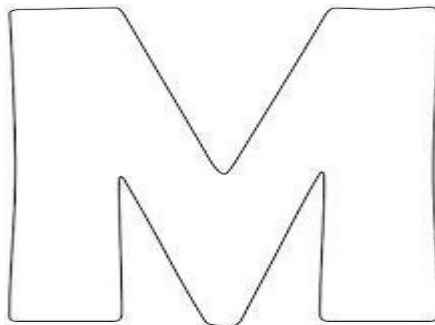
Natalia Zito; Patricia Lucero, Gabriel Bairaclioti, Verónica Castro, Leonor Plaza, Sandra Gatica



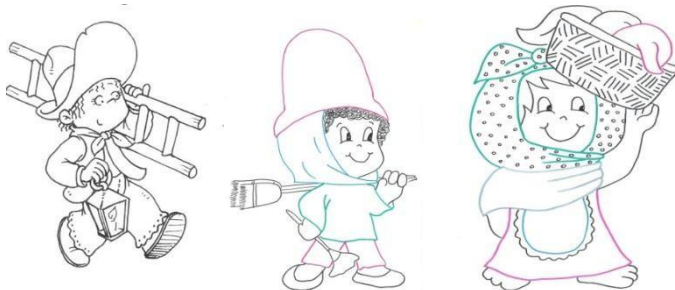
Observen el dado: le respondemos al integrante de la familia que nos ayuda: ¿con qué letra comienza cada silaba?

Jugamos a tirar y nombramos la silaba que salió: MA-ME-MI-MO-MU, de acuerdo a cada una de las silabas nombro palabras con cada una de ellas.

Decoramos la letra M.



Música: Busque y escuche que vendían los vendedores ambulantes de la época colonial, pinte las imágenes



Día 6: Jugamos nuevamente con el dado, nombrando las silabas.

Escribo en el cuaderno dos palabras con cada silaba. Por ejemplo: mapa, mesa, etc.



Educación Física: Realizar trote lento durante 5 minutos realizando los siguientes movimientos: talones a la cola, rodillas al pecho, salticado lateral.

Luego realizar los siguientes ejercicios:

- saltos con piernas juntas 10 seguidos. (3 veces)
- correr y saltar lo más alto posible (3 veces)
- abdominales acostados en el piso con rodillas flexionadas 15 repeticiones (3veces)
- flexiones de brazos apoyando rodillas en el suelo 15 repeticiones (3 veces)

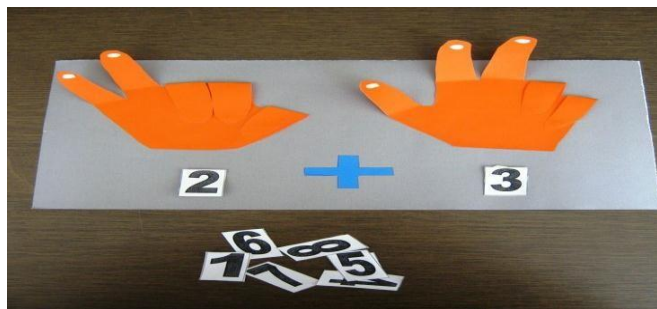
Finalizamos realizando 3 ejercicios de elongación aprendidos anteriormente.

Día 7: Con ayuda de alguien de la familia realizamos los números del 1 al 10 en cartón de un tamaño de 7 cm de alto por 3cm de ancho y los decoramos con lo que encontremos en casa temperas, papel glasé, revistas, diarios, etc. Los ordenamos y contamos.

Escribo el nombre de cada uno en el cuaderno.

Teatro: Pedirle al niño que vestido de explorador y busque tesoros por la casa, que antes el adulto haya escondido. Pueden ser juguetes, golosinas, o cualquier objeto. Luego debe contar la historia de la búsqueda agregándole cosas fantásticas como monstruos por ej.

Día 8: Construimos un juego para sumar, puede ser con guantes que no usen de lana, guantes de látex y se rellenan con semillitas o se dibujan la silueta de sus manos en una hoja luego la recortan y ya tienen dos manitos para jugar. Necesitan los números del 1 al 9 y un signo + (mas).



Ahora sumamos:

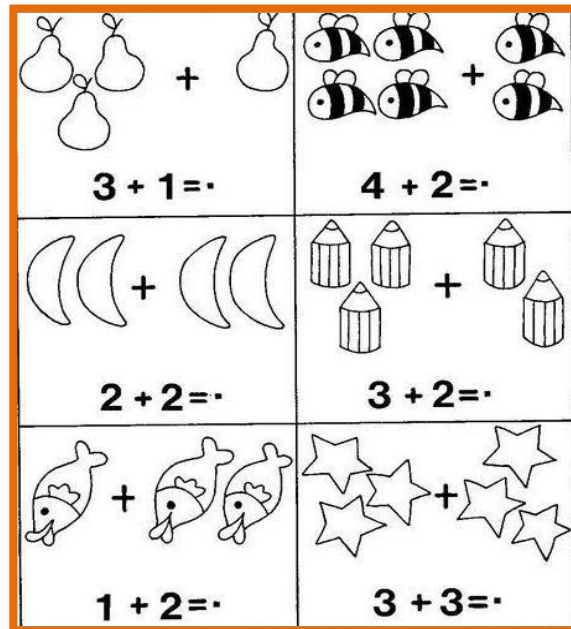
$2+1=$	$2+3=$	$2+2=$	$1+3=$	$4+1=$	$2+4=$
$3+4=$	$3+3=$	$4+4=$	$4+5=$	$1+1=$	$3+5=$

Escriban los resultados en sus cuadernos.

Natalia Zito; Patricia Lucero, Gabriel Bairacioti, Verónica Castro, Leonor Plaza, Sandra Gatica

Artes visuales: recuerda la poesía "la casita de papel" y realiza una casita de papel a tu manera, puedes utilizar papel de diario, revistas o lo que tengas a mano. También puedes pintarla con crayones o lo que tengas en casa.

Día 9: Realiza la siguiente actividad puedes ayudarte con las manitos que realizaste ayer.



Día 10: En familia buscamos una caja grande de zapatos o más grande para hacer un baúl parecido a los que se usaban en la época colonial. Lo forramos con la técnica ustedes elijan: papel de diario, recortes de revistas, afiche, goma eva, pintura, etc.

Allí adentro se guardarán todas las manualidades que van realizando en casa para que cuando vuelvan a la escuela lo compartan con sus compañeros.

Música: busque y escuche la música de la época colonial, candombe, minué. Vals.

Busqué elementos en su casa y vístase de algún personaje de la época colonial.