

TÍTULO: EXPLORAMOS Y APRENDEMOS JUNTOS.

ÁREA: LENGUA.

DÍA 1(09/06)

ACTIVIDADES.

1-LEE NUEVAMENTE EL CUENTO” HORMIGOL”.

EN EL CUADERNO:

2-LEÉ LAS ORACIONES Y PINTÁ LAS HORMIGAS DEL COLOR CORRECTO.

LAS HORMIGAS NEGRAS

LAS HORMIGAS ROJAS DESCANSAN

FESTEJAN EL TRIUNFO

DESPUÉS DEL PARTIDO



2-COMPLETA LAS ORACIONES CON PALABRAS DEL TEXTO “HORMIGOL”.

LAS HORMIGAS SON-----Y ROJAS.

LAS.....NEGRAS SE PUSIERON..... DE BRONCA.

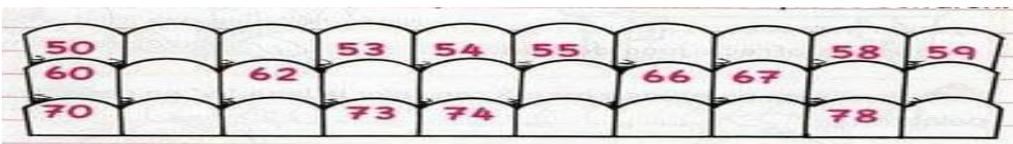
LAS HORMIGAS ROJAS.....EL PARTIDO 3 A 0.

3-ESCRIBE UNA CURIOSIDAD QUE SEPAS SOBRE LAS HORMIGAS.

ÁREA: MATEMÁTICA.

EN EL CUADERNO

1-MIRÁ CON ATENCIÓN Y COMPLETA CON LOS NÚMEROS QUE SE BORRARON.



2- PINTA LAS BUTACAS DE LOS SIGUIENTES NÚMEROS.

SETENTA Y CUATRO.

CINCUENTA Y SEIS.

SETENTA Y SEIS.

SESENTA Y DOS.

SETENTA Y OCHO.

CINCUENTA Y CINCO.

3- ENCIERRA EN UN CÍRCULO LAS BUTACAS DONDE SE SENTARÁN LOS CHICOS.

YO VOY A SENTARME EN LA BUTACA SETENTA Y DOS.



YO VOY A SENTARME EN LA BUTACA SETENTA Y CINCO.

DÍA 2. (8/06).

Escuela Dr. Luis Agote_ Segundo Grado_ Nivel: Primario_ Turno: Tarde_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica, Artes Visuales.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

ACTIVIDADES.

1-OBSERVA NUEVAMENTE LOS ANIMALES QUE APARECEN EN EL VIDEO.

2- RECORTA, PEGA O DIBUJA.

ANIMALES HUESOS(VERTEBRADOS)	CON	ANIMALES SIN HUESOS (INVERTEBRADOS)
ANIMALES CON PLUMAS		ANIMALES DE CUERPO BLANDO.
ANIMALES CON PELOS		ANIMALES QUE VUELAN.
ANIMALES CON ESCAMAS		ANIMALES ACUÁTICOS.

3-MARCAR SI ES VERDADERO O FALSO.

EL PERRO ES UN ANIMAL VERTEBRADO PORQUE TIENE HUESOS.

LAS PALOMAS, LOROS Y FLAMENCOS TIENEN HUESOS Y PELOS.

EL GRILLO ES UN ANIMAL SIN HUESOS, QUE VUELA.

EL CALAMAR TIENE UN CUERPO BLANDO, CON HUESOS DENTRO.



DÍA 3(09/06). ÁREA: LENGUA.

ACTIVIDADES.

1-SEGÚN LAS IMÁGENES DESCRIBE A LAS HORMIGUITAS. ¿CÓMO ESTÁN?



2-ESCRIBE 5 PALABRAS QUE DESCRIBAN A LAS HORMIGAS.

ÁREA MATEMÁTICA.

ACTIVIDADES.

1-RESUELVE LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.

✓ ANA TIENE 12 LÁPICES Y CARMEN TIENE OTROS 11. ¿CUÁNTOS LÁPICES TIENEN ENTRE LAS DOS?

✓ EN UN AULA HAY 35 NIÑOS Y LLEGAN 4 NIÑOS NUEVOS. ¿CUÁNTOS CHICOS HAY EN TOTAL AHORA?

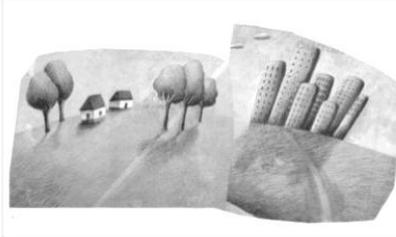
✓ UN TRANSPORTE ESCOLAR LLEVA 21 NENES EN UNA PARADA BAJAN 10 NENES ¿CUÁNTOS NENES QUEDAN EN LA COMBI?

DÍA 4. (10/06).

ÁREA CIENCIAS SOCIALES.

ACTIVIDADES.

1-BUSCA Y ENCIERRA LAS PALABRAS REFERIDAS AL CAMPO Y LA CIUDAD EN LA SOPA DE LETRAS.



CIUDAD
CAMPO
CAMPESIÑO
PRODUCTOS
NATURALEZA
OFICIOS
DOCTORA
FÁBRICA
TRANSFORMA
CAMINO

Q W E R T Y U I O P A C S D F G H J K
L Ñ N A T U R A L E Z A Z X T C V B N
M Q W E R T Y U I O P M A S R D F G H
J K L Ñ Z X C V B N M I Q W A E R T Y
U I O P A S D F G H J N K L N Ñ Z X C
V C A M P E S I N O B O N M S Q W E R
T Y U I R O P A S F D F G H F J K L Ñ
C A M P O Z X C V I B N M Q O E R T Y
I U I O D P A S D C F F A B R I C A S
U G H J U K L Ñ Z I X C V B M N M Q W
D E R T C Y U I D O C T O R A O P A S
A D F G T H J K L S Ñ Z X C V B N M Q
D W E R O T Y U I O P A S D F G H J K
L Ñ Z X S C V B N M Q W E R T Y U I O

ÁREA FORMACIÓN ÉTICA.

ACTIVIDADES.

- 1-OBSERVA LOS GESTOS, EMOCIONES DE ESTOS CHICOS.
- 2-INVENTÁ QUÉ PUEDEN DECIR SEGÚN LO QUE SIENTEN.



- 3-ESCRIBE EL NOMBRE DE LAS EMOCIONES QUE OBSERVAS.

DÍA 5. (11/06).

ÁREA LENGUA.

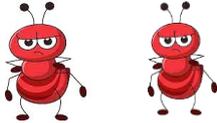
- 1-OBSERVA LOS DIBUJOS Y COMPLETA CON LA PARTE QUE FALTA.



LAS HORMIGAS ROJAS Y NEGRAS JUEGAN UN PARTIDO DE FÚTBOL.



LAS HORMIGAS ROJAS ESTABAN FELICES PORQUE GANARON.

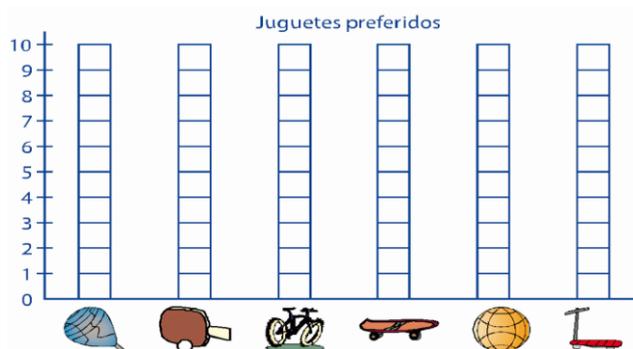


ÁREA MATEMÁTICA.

¡¡A JUGAR CON LOS GRÁFICOS DE BARRA!!

1-CUENTA LOS JUGUETES.

2-AHORA EN EL GRÁFICO PINTA UN CUADRO POR CADA JUGUETE QUE CONTASTE Y RESPONDE:



- ¿DE QUÉ JUGUETE TIENE MÁS CANTIDAD?
- ¿CUÁNTOS TIENE EN TOTAL?
- ¿HAY MÁS BICICLETAS QUE PATINETAS?
- ¿CUÁNTAS?

DIRECTIVO: JORDÁ, MARÍA ELVIRA.

ANEXO:

Área: Educación Física

Propósito: Generar la exploración y las posibilidades de movimiento del cuerpo y sus partes con elementos.

Criterio de Evaluación: Demuestra coordinación óculo-manual en la realización de ejercicios.

Indicadores de logro: Realiza desplazamientos manejando el espacio y el elemento.

Actividades:

- Lanzo la pelota hacia arriba con una mano, luego con la otra.
- Identifico con que mano puedo lanzarla más alto.
- La tiro con la mano derecha (recuerda cual es la mano derecha) y la tomo con la misma mano. Ahora lo repiten con la mano izquierda.

Escuela Dr. Luis Agote_ Segundo Grado_ Nivel: Primario_ Turno: Tarde_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica, Artes Visuales.

- ¿Puedes hacerlo una vez con cada mano sin que se caiga?
- ¿Te animas a realizarlo caminando?

Vuelta a la calma: Trabajamos la respiración

Sentado en el piso, tomo aire y exhalo. Repito 10 veces

Momento de lavarse las manos (como realizábamos en la escuela)

ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITOS:

- Favorecer la expresión vocal y corporal a través del canto

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocimiento del propio cuerpo como fuente sonora.

INDICADORES DE LOGROS:

- Ejecuta con percusión corporal en sincronización con las canciones cantadas.
- Entona canciones infantiles tradicionales realizando movimientos corporales libres.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

1-CANTA LA CANCIÓN APRENDIDA “APU, EL INDIECITO”, APRENDIDA EN LA CLASE ANTERIOR.

2- REALIZA MOVIMIENTOS AL RITMO DE LA CANCIÓN.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

PROPÓSITOS: Favorecer el reconocimiento y el origen de los distintos materiales.

Criterios e indicadores de evaluación:

*Reconocimiento de los materiales extraídos de la naturaleza y su origen.

- Clasifica materiales en naturales o artificiales.

ACTIVIDADES:

Todos los objetos están realizados con diferentes materiales naturales y artificiales.

NATURALES: Se encuentran en la naturaleza.

ARTIFICIALES: son elaborados por el hombre.

1-Recorta los objetos y pega donde corresponda



AREA: ARTES VISUALES.

Escuela Dr. Luis Agote_ Segundo Grado_ Nivel: Primario_ Turno: Tarde_ Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica, Artes Visuales.

PROPÓSITOS:

-Favorecer el reconocimiento de imágenes visuales, analizando semejantes alternativas de técnicas sobre los diseños.

CRITERIOS:

Reconocer los distintos tipos de líneas (continua, discontinua).

INDICADORES DE LOGROS:

Diseñar una composición línea con distintos materiales.

ACTIVIDADES:

¡¡¡RECORDATORIO!!!

“” TENER EN CUENTA QUE TENEMOS LÍNEAS CURVAS, RECTAS, CONTINUAS Y DISCONTINUAS.””

1-OBSERVO LAS SIGUIENTES IMÁGENES DEL ARTÍSTA VICENT VAN GOGH (PORTA RETRATO DE ÉL- NOCHE ESTRELLADA)



a) b)

2-RESPONDER:

a- ¿EN LAS IMÁGENES QUE TIPOS DE LÍNEAS VEMOS RECTAS O CURVAS?

b- ¿EN QUÉ IMÁGEN VEZ QUE HAY LÍNEAS CONTINUAS Y DISCONTINUAS? ¿POR QUÉ?

3-DIBUJO EL PAISAJE DEL ARTÍSTA LA NOCHE ESTRELLADA SOBRE LA HOJA.

4-DECORAR CON LÍNEAS CURVAS, CONTINUAS Y DISCONTINUAS CON FIBRAS DE COLORES O LANAS AL GRAN ESTILO VAN GOGH.

ÁREA LENGUA

Contenido: Escucha, comprensión y disfrute de textos. Producción

ÁREA MATEMÁTICA

Contenido: El número natural y sus regularidades de forma oral y escrita hasta el 80. La suma: diferentes estrategias de resolución. Gráficos estadísticos.

ÁREA CIENCIAS NATURALES:

Clasificación de los animales: vertebrados e invertebrados.

ÁREA CIENCIAS SOCIALES:

Contenido: Los paisajes urbanos y rurales. Características.

AREA FORMACIÓN ÉTICA: Las emociones.

DIRECTIVO: JORDÁ, MARÍA ELVIRA.