

GUÍA PEDAGÓGICA N°22 DE RETROALIMENTACIÓN – Grupo 1

Escuela: Gral. Martín Miguel de Güemes

CUE: 700034500

Docente: Navas, Myriam del Carmen.

Grado: Sexto

Nivel: Primario

Turno: Mañana

Áreas: Lengua, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical y Educación Física

Título: Cuidemos nuestro medio

CONTENIDOS

Lengua: Reconocer la intencionalidad del texto, relacionar los datos del texto con sus conocimientos; realizar inferencias y establecer relaciones entre el texto.

La escritura de textos no ficcionales con un propósito comunicativo determinado.

Sustantivos, adjetivos y verbos .Diferencia entre oraciones bimembres y unimembres

Ciencias Naturales: Modificaciones propiciadas por el hombre en el ambiente.

Formación Ética y Ciudadana: Opiniones frente a las problemáticas éticas abordadas.

Educación Musical: Textura: Quodlibet. Clasificación instrumental. Ejecución de Instrumentos musicales no Convencionales.

Educación Física: Exploración, experimentación sensible y valoración del ambiente natural y otros con conciencia crítica de su problemática. .

INDICADORES

-Distingue la información relevante que se incluirá en las producciones.

-Produce realizando por lo menos un borrador del texto previamente planificado.

-Identifica sustantivos y los tiempos verbales.

-Distingue oraciones por sus características gráficas en bimembres y unimembres.

-Identifica y compara la multiplicidad de causas y consecuencias de los principales problemas ambientales causados por la actividad humana.

-Reflexiona de manera crítica con ejercicio ciudadano, para propiciar actitudes de autonomía y responsabilidad.

-Identifica y determine auditivamente textura musical (Quodlibet).

-Identifica, clasifica y ejecuta fuentes sonoras.

-Asume una actitud respetuosa, valorativa, cuidadosa y de protección del medio natural y otros.

DESAFÍO: Diseñar tarjetas ecológicas para compartir con las familias de los alumnos a través del grupo de WhatsApp.

♦ Día 1 LENGUA

1-Lee la siguiente noticia y responde:

La era del deshielo. → VOLANTA

EL ÁRTICO PIERDE VOLUMEN CADA AÑO. → TÍTULO

La superficie helada del Ártico pierde volumen cada año por culpa de los efectos del calentamiento global. Los expertos señalan que esta situación pronto tendrá un impacto generalizado en todo el planeta. → COPETE

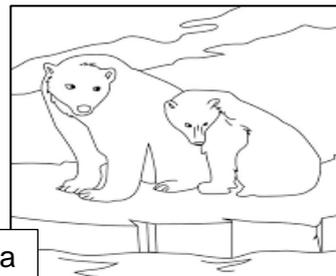
El volumen del Polo Norte perdido este año ha sido uno de los más marcados de todos los que se tiene registro. Los científicos del Centro Nacional de Datos sobre Hielo y Nieve de los Estados Unidos (NSIDC), así lo **advirtieron** gracias a los satélites que durante todo el año observan el Ártico. Los investigadores **consideran** que este derretimiento batió el segundo récord.

Los integrantes de la NASA (Administración Nacional de Aeronáutica y el Espacio) dijeron que el hielo de mayor grosor más antiguo **continuaba** disminuyendo de todas maneras. Ese hielo perenne cubría un 60% del Ártico, pero durante el pasado invierno su extensión llegó al 30%. Esto se combina con el informe realizado que está afectada el área que alberga una de las mayores poblaciones de osos polares.

Los expertos agregan que la disminución de la superficie de la capa de hielo en el Ártico y también en la Antártida se debe más que nada al aumento progresivo e intensivo de las temperaturas de todo el planeta. Lo mismo ocurre con el océano donde el calor del agua se incrementa de manera considerable.

Por otro lado, la emisión de dióxido de carbono y otros gases producidos por la quema de combustibles fósiles se ha convertido en el principal factor que ha causado el cambio climático.

A pesar de que actualmente se calcula que hay más de veinte mil osos polares en el Ártico, los especialistas afirman que dos tercios de los que hay en el mundo **podrían** desaparecer en los próximos cincuenta años.



Especie amenazada

EPÍGRAFE ←

Los osos **utilizan** los bosques para cazar y debido a que los pequeños islotes disminuyen por las altas temperaturas, se ven obligados a nadar largas extensiones de mar, atentando muchas veces contra su supervivencia.

- ¿Qué se informa en el texto?
- ¿Dónde ocurren los hechos?
- ¿Qué especie se encuentra amenazada?
- ¿Qué se ha convertido en el principal factor que ha causado el cambio climático?

2-Subraya las respuestas correctas y transcribe del texto una oración breve para justificar las afirmaciones “e” y “c”.

- a. El escritor opina sobre los acontecimientos.
- b. La intención del autor es informativa.
- c. Trata hechos ocurridos recientemente.
- d. La trama del texto periodístico es narrativa.
- e. Se escribe en tercera persona.
- f. Se escribe en primera persona.
- g. Lleva la firma del autor.
- h. Se emplea un lenguaje formal.

3-Extrae del texto los verbos destacados, colócalos en el cuadro según el tiempo, agrega la persona y escribe el infinitivo. Convierte un verbo en sustantivo abstracto y cambia la **volanta** de la noticia con una oración unimembre.

FUTURO	PRETÉRITO O PASADO	PRESENTE

4-Subraya en el **copete** un sustantivo común concreto individual, un sustantivo propio y un adjetivo calificativo, reemplaza estas palabras por un sinónimo y reescribe nuevamente esta parte de la noticia.

♦ **Día 2 CIENCIAS NATURALES**

1-Observa las siguientes noticias y responde:

<p>Un grupo de científicos desarrolla nuevas técnicas para el cuidado de suelos agrícolas.</p>  <p style="text-align: right;">1</p>	<p>El fuerte movimiento sísmico dejó a varias familias sin vivienda.</p>  <p style="text-align: right;">2</p>	<p>Un nuevo derrame de tóxicos pone en peligro a los vecinos.</p>  <p style="text-align: right;">3</p>
<p>Temporal trágico: 8 muertos, heridos, 50.000 evacuados y tremendos daños.</p>  <p style="text-align: right;">4</p>	<p>Hoy se inaugura una planta para el tratamiento de residuos en nuestra ciudad.</p>  <p style="text-align: right;">5</p>	

- ¿Qué noticias se refieren a sucesos positivos que mejoran el ambiente?
- ¿Cuáles corresponden a sucesos negativos?
- ¿Cuáles se vinculan con las condiciones naturales?
- ¿Cuáles tienen que ver con las actividades de la población?

2-Coloca en los recuadros CAUSA o CONSECUENCIA según corresponda al hecho que se informa.

	Posible impacto generalizado por la disminución de los hielos polares.
	La emisión de dióxido de carbono y otros gases producido por la quema de

combustibles.

Desaparición de dos tercios de los osos polares.

El aumento progresivo e intensivo de las temperaturas en todo el planeta.

♦ Día 3 FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1-Reflexiona cómo afecta la población tu comunidad y responde.

¿Cuáles son los problemas ambientales que observas en la actualidad en la zona dónde vives?

¿Qué puedes hacer como miembro de una sociedad para solucionar algunos de estos problemas?

2-Menciona con qué acciones las personas contaminan el medio y escribe posibles soluciones.

3-Enumera cinco actitudes que puedes revertir desde tu casa para cuidar el planeta Tierra.

Ejemplo: Apagar la luz de día y abrir las ventanas.

4-Elabora tres mensajes para convencer a la comunidad de que es necesario aplicar cambios de conducta para mejorar la contaminación ambiental.

MÚSICA

1-Escucha la canción, y responde que escuchaste: CANON (todos cantan la misma canción comenzando en diferentes tiempos) O QUODLIBET (todos cantan diferentes canciones al mismo tiempo)

2-Nombra instrumentos que escuches en la canción, busca elementos reciclables para acompañar la canción. Envía foto de las actividades respondidas.

EDUCACIÓN FÍSICA

Actividad: Buscamos un lugar amplio de la casa y realizamos un circuito de habilidad con material reciclable.

Primera estación: Con dos botellitas descartable el estudiante tendrá que pegar los codos al torso, con las palmas hacia arriba luego los brazos llevando las manos con las botellas cerca de los hombros; estira y vuelve a flexionar.

Segunda estación: El alumno se ubicará a cuatro metros de una caja de cartón y parado desde ese lugar deberá embocar tapitas en la caja (puede ir alternando los brazos)

Tercera estación: Con una pelota hecha de papel el estudiante deberá llevar la misma con los pies y esquivar botellas que están separadas a un metro de distancia entre ellas.

Directora de la Institución: Claudia Manrique