

Escuela: C.E.N.S. Héroes de Malvinas. Sarmiento, Mediagua.

Docente: José Enrique Rodríguez Celular: 2644820821

Área curricular: Historia y Geografía

Curso: Primer Año (ambas divisiones)

Turno: Noche

Tema: Historia Antigua: Grecia

Guía N°7

Objetivos Generales:

- Cumplimentar con asignación de tareas educativas en contexto de prevención sanitaria.
- Comenzar el desarrollo del eje temático N° 3 “Historia Antigua. Grecia y Roma”

Objetivos Particulares:

- Identificar particularidades generales de la historia antigua de Grecia
- Describir los periodos por los que transitó en la antigüedad.
- Reconocer continuidades del legado cultural griego.

Contenidos:

- Ubicación geográfica
- Periodos históricos
- Aportes culturales

Capacidad a desarrollar:

- Cognitivo: Interpretación y análisis de esquemas de resumen.
- Procedimental: Producción de respuestas, análisis y cuestionarios.
- Actitudinal: predisposición de cumplir con actividades requeridas

Actividades:

Leer el texto referido al Historia Antigua: Grecia

Interpretar la línea del tiempo y esquema

Responder el cuestionario.

Evaluación: socialización de la tarea cuando se retomen las actividades.

Bibliografía:

Historia. Desde los orígenes de la humanidad hasta el siglo XVI / Nestor Musa; coord. Sara Rodríguez, dirección Lidia Mazzalomo; edición María Julia Arciori. 1era edición. 1° reimpresión. Buenos Aires 2013.

“Quédate en casa, nos cuidemos.”

Director: Juan Manuel Núñez

Historia Antigua: Grecia

El mar Egeo, las tierras que lo rodean y las islas que en él emergen fueron el ámbito geográfico en el que se desarrolló una de las civilizaciones más originales de todos los tiempos: la antigua Grecia. En el interior de su sociedad florecieron la filosofía, el teatro, la escultura, la arquitectura y la democracia.

Para introducirnos en el tema prestamos atención a la siguiente línea del tiempo que marca los periodos por los que transitó esta civilización.

Periodos de la historia Griega.

Siglo XIX a.C.	Siglo XIII a.C.	Siglo IX a.C.	Siglo V a.C.	Siglo III a.C.	Siglo I a.C.
Periodo Micénico	Época oscura	Periodo Arcaico	Periodo Clásico	Periodo Helenístico	
Representa la primera civilización avanzada de Grecia.	Ruralización. Faltantes de fuentes para estudiar este periodo.	Surgen las primeras polis y comienza un proceso de colonización de la región.	Toman mayor esplendor las ciudades de Atenas y Esparta	Imperio de Alejandro, reinos Helenísticos y grandes conquistas.	

Periodo Micénico:

Constituye el primer y más extenso periodo de Grecia, abarca desde el siglo XIX a.C. hasta el siglo XIII a.C. si bien representa la primera civilización avanzada, también posee algunos momentos que constituyen su amplia extensión.

Hacia el año 1800 a.C. un grupo de pueblos de origen indoeuropeo, proveniente de la zona norte del Mar Negro, se desplazaron hasta Grecia. Estos pueblos eran jonios, eolios y aqueos, que junto con minoicos y pelasgos darían origen a los primeros griegos.

Sobre el año 1600a.C. la ciudad de Micenas alcanzó imponer su autoridad sobre las demás ciudades (Tebas, Pilos, Atenas, Ítaca, Esparta y Tirinto), razón por la cual lleva el nombre de la etapa como “periodo micénico”. Fue un momento de expansión de su dominio marítimo y territorial. Para el año 1250 a.C. los aqueos invadieron la ciudad de Troya durante diez años de asedio. Este hecho se lo conoce como “La guerra de Troya”.

El final de los reinos micénicos ocurre alrededor del año 1200 a.C. con la invasión desde el norte de los dorios, un pueblo indoeuropeo que contaba con la ventaja militar de armas de hierro. Los dorios vencieron a los aqueos y destruyeron ciudades y fortalezas.

Época oscura:

Desde el ataque militar de los dorios y hasta el año 900 a.C. aproximadamente, la vida transcurrió en aldeas y no se conocen documentos escritos de este periodo. Es por esta razón que este periodo ha sido llamado época oscura porque poco se sabe sobre lo que ocurrió entre el año 1200 a.C. y el 800 a.C.

Desde fines de esa época datan los poemas épicos llamados “La Ilíada y la Odisea” del poeta griego Homero. El primero (La Ilíada) relata el décimo año de la Guerra de Troya. Y el segundo (La Odisea) cuenta las aventuras del rey Odiseo, también conocido como Ulises, en su regreso desde Troya hasta su hogar en Ítaca.

Periodo Arcaico

A partir del año 900 a.C., las aldeas de las zonas rurales comenzaron a asentarse en lugares altos y fortificados. Así renacieron las ciudades que los griegos llamaron "Polis". Estas polis eran pequeñas ciudades-estado independientes, que no reconocía ningún poder superior. Cada polis tenía leyes, moneda, dioses y ejércitos propios y elegía a sus autoridades. La falta de un estado que englobara todas las polis fue uno de los rasgos característicos de este periodo de fragmentación política. Aunque compartían creencias en común cada polis tenía su núcleo urbano integrado por barrios de negocios y de viviendas particulares, que se agrupaban entorno a la "acropolis" un recinto elevado y fortificado. También formaban parte de la polis, los campos de cultivo y los bosques de donde extraían madera.

En este periodo se dio la fundación de colonias agrícolas para incorporar nuevos territorios cultivables en un amplio espacio entre el estrecho de Gibraltar al oeste y las costas del Mar Negro, en el este.

Hacia fines del siglo VI a.C. el imperio Persa intentó imponer su autoridad en las ciudades griegas de Asia Menor, sin embargo, unos años después estas ciudades se revelaron gracias a Atenas otra ciudad que brindó su apoyo y así estallaron las "Guerras Médicas" en el año 490 a.C.

Diez años después, otro rey persa, Jerjes, invadió Grecia. Trescientos guerreros espartanos, al mando de su rey Leónidas, trataron de detenerlos en el desfiladero de las "Termópilas" pero los masacraron. Hecho que se ve reflejado en la película "Trescientos" inspirada en esta batalla.

La victoria contra los persas tuvo gran impacto en toda Grecia y vino a modificar las relaciones entre las polis. A partir de entonces se inició la etapa conocida como el periodo clásico entre el año 490 y el 323 a.C.

Periodo Clásico

Como ya se vio anteriormente, desde el siglo V a.C. comenzó un periodo marcado por la supremacía de dos Polis que alcanzaron gran poder: Atenas y Esparta

En el año 477 a.C., Atenas alentó la formación de la "Liga de Delos", una alianza militar para defenderse de cualquier ataque invasor. Esta liga estaba integrada por más de 150 polis que aportaban cierta suma de dinero que se administraba primero en la ciudad de Delos y luego en Atenas. Para el año 507 a.C. se experimentó un cambio político. Atenas pasó de estar gobernada por los Eupátridas (nobleza local), a estar gobernada por un nuevo sistema que conoció el mundo antiguo: la democracia (palabra que proviene del latín "demos" significa "pueblo" y "cratos" significa poder). Esta reforma fue impulsada por un magistrado de nombre "Clístenes", que concedió la igualdad de derechos a todos los atenienses. De esta manera tanto pobres como ricos fueron considerados ciudadanos y pudieron participar de la vida política.

Atenas utilizó los fondos de la Liga de Delos para fortificar su ciudad, embellecerla y favorecer la instauración de la democracia en diferentes polis alcanzando algunas ciudades-estados aliadas de Esparta. Esto generó un conflicto interno que hizo estallar la Guerra del Peloponeso (desde el 431 a.C. al 404 a.C.). Esparta obligó a Atenas a reducir su flota y destruir sus fortificaciones.

Se inició una etapa de predominio de Esparta, que se prolongó hasta el año 373 a.C., cuando una nueva guerra interna dieron lugar a la imposición de otra polis: Tebas. Luego de tantas luchas internas Grecia quedó muy debilitada y expuesta a las invasiones de potencias extranjeras.

Periodo Helenístico

La debilidad de las polis griegas a causa de sus guerras internas fue aprovechada por Macedonia, un reino ubicado al norte del territorio griego. Los macedonios compartían algunas costumbres y tradiciones con los griegos pero hasta entonces no habían intervenido en sus asuntos. Uno de sus gobernantes, el rey Filipo II organizó un gran ejército y dominó

toda la zona de Grecia bajo la Liga de Corinto (338 a.C.) luego fue sucedido por su hijo Alejandro quien extendió sus dominios y se convirtió en un gran general, derrotó a los persas y conquistó sus territorios. Así edificó un gran imperio que abarcó desde el sur este de Europa hasta la India.

Si bien Alejandro fue llamado "Magno" (que significa "el grande"), permitió que los pueblos conquistados mantuvieran sus dioses, su cultura y tradiciones, en el 323 a.C. fue envenenado por sus generales que tuvieron que enfrentarse por el dominio del imperio.

Finalmente el imperio quedó dividido en tres grandes reinos: Macedonia (que incluía Grecia), Siria y Egipto. Estos estados fueron conocidos como los reinos helenísticos y se mantuvieron hasta el siglo I a.C. momento en que fueron conquistados por el imperio Romano.

Cuestionario:

1. A que se llama polis? Cuando y como surgieron las polis griegas?
2. Buscar en un diccionario las siguientes palabras:

Indoeuropeo:

Pelásgos:

Minoicos:

Épicos:

Acrópolis:

Colonias:

Termópilas:

Masacrar:

Eupátridas:

Democracia:

Fortificación:

Helenísticos:

3. Realizar una línea del tiempo utilizando los datos del texto "Historia Antigua: Grecia" y proponer un título para la misma.

Anexo 1

Analizamos Poemas épicos:

La épica es una narración heroica en verso y constituye una de las primeras manifestaciones literarias de una civilización. El poeta épico aborda las hazañas de un héroe, individual o colectivo, tomando como base una serie de materiales reales o legendarios que constituyen el legado de tradiciones orales de un pueblo. La misión de la poesía épica consiste en recordar tales acontecimientos exponiendo una acción en todas sus fases, con todos los caracteres que realzan su grandeza, con todas las complicaciones y aventuras que se derivan de la acción del héroe.

Leer con atención el siguiente texto de la "Ilíada".

Luego escribir un breve texto (mínimo 5 oraciones) de una narración épica de su lugar de residencia.

ILIADA CANTO I. Peste.-Cólera

"Es el noveno año de la guerra de Troya. Los héroes han hecho asaltos a poblaciones cercanas. En una de esas escaramuzas Agamenón ha conseguido a Criseida, hija de Crises, sacerdote de Apolo. Crises acude a la tienda del héroe y le pide que le devuelva a su hija. Agamenón se niega. Apolo manda una peste sobre los griegos, atendiendo a las plegarias de Crises. Los aqueos acuden a Agamenón para pedirle que responda a las exigencias del sacerdote. Agamenón accede pero a cambio de la concubina de Aquiles, que preside la comitiva. Aquiles no le perdona a Agamenón la ofensa y a partir de ese momento entra en cólera y promete no volver al campo de batalla. A su vez, pide a su madre, la divinidad Tetis, que acuda a Zeus y le pida que favorezca a los troyanos.

Súplicas de Crises. Canta, oh diosa, la cólera del Pelida Aquiles; cólera funesta que causó infinitos males a los aqueos y precipitó al Hades muchas almas valerosas de héroes, a quienes hizo presa de perros y pasto de aves - cumpliáse la voluntad de Zeus - desde que se separaron disputando el Atrida, rey de hombres, y el divino Aquiles. ¿Cuál de los dioses promovió entre ellos la contienda para que pelearan? El hijo de Zeus y de Leto. Airado con el rey, suscitó en el ejército maligna peste y los hombres perecían por el ultraje que el Atrida infiriera al sacerdote Crises. Éste, deseando redimir a su hija, habíase presentado en las veleras naves aqueas con un inmenso rescate y las ínfulas del flechador Apolo, que pendían de áureo cetro, en la mano; y a todos los aqueos, y particularmente a los dos Atridas, caudillos de pueblos, así les suplicaba: "¡Atridas y demás aqueos de hermosas grebas! Los dioses, que poseen olímpicos palacios, os permitan destruir la ciudad de Príamo y regresar felizmente a la patria. Poned en libertad a mi hija y recibid el rescate, venerando al hijo de Zeus, al flechador Apolo."