

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN
GRUPO1**

Escuela Pedro Valenzuela

CUE: 700036200



Docente: Daniela Olivera

Grado: Segundo tramo UP

Turno: Jornada Completa

Áreas Curriculares: Áreas Integradas

Título: **Emociones.**

Contenido

Área Lengua: Lectura comprensión lectora. Sustantivos propios, sustantivos comunes.

Adjetivos calificativos. Los signos de interrogación, mayúsculas y puntos.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Identificar la secuencia canónica de un cuento y sus personajes. Identifica los elementos de la escritura: letras mayúsculas, puntos, los signos de exclamación e interrogación en textos que lee.

Área Ciencias Sociales: La conformación, integración y organización de las familias en el mundo actual. Los trabajos, trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación industrial y artesanal.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Explica cómo está conformada su familia.

Explica cómo se transforma un bien a partir de un proceso industrial o artesanal.

Área Formación Ética y Ciudadana: Las normas de convivencia.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Construye y entiende la importancia de las normas dentro de los grupos a los que pertenece.

Área Teatro: Elementos del lenguaje teatral: rol personaje. : Espacio, tiempo, acción, conflicto e historia.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Utiliza adecuadamente diferentes lenguajes para expresar y comunicar sentimientos, sensaciones e ideas, elaborando historias, representaciones.

Área Música: Medios expresivos: La voz hablada. Movimiento Corporal libre.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Realiza movimientos acordes a la música.

Improvisa y crea representaciones expresivas utilizando la voz.

Docente: Daniela Olivera

Profesores: Beatriz Bueno, Cristian Páez, Eliana Domínguez, Gerardo Ochoa, Gabriela Arias, Marisa Casares.

Área Artes Visuales: Formas figurativas en la bidimensión.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Interpretar y reconocer las diferentes emociones personales.

Desafío: Diseñar, organizar y elaborar mi propia carpeta de emociones.

ACTIVIDADES

Para cumplir con este desafío debemos trabajar y poner de manifiesto lo aprendido durante este periodo de aprendizaje, sobre los sentimientos y emociones en diferentes momentos. Podemos usar un cuaderno carpeta u hojas que tengamos en casa para ir organizando nuestro propio librito o carpeta, si podemos poner todos nuestros dibujos producciones y también lo que nos regalaron nuestros familiares. Debemos escribir ahí nuestras emociones. Luego debemos compartir fotos con la señora.

Área: Lengua

Actividad N° 1

MARÍA ALEGRE, MARÍA TRISTE.

Leer con ayuda de algún familiar el cuento “María alegre María triste” (anexo)

Después de leer

Rodear las respuestas correctas según lo que has escuchado.



Docente: Daniela Olivera

Profesores: Beatriz Bueno, Cristian Páez, Eliana Domínguez, Gerardo Ochoa, Gabriela Arias, Marisa Casares.

Dibujar y escribir en una hoja aparte cómo se sintió María al enterarse que iban a ir al zoológico.

Área: Teatro

Título de la Propuesta: “Jugando con mis emociones”

1- Leer el cuento María alegre, María triste y responder:

a- ¿Cuándo me siento triste? ¿qué cara pongo cuándo me siento solo? ¿Cuándo mi amigo se enoja? ¿Cuándo se rompe un juguete? ¿Cuándo mi mamá o papá se enojan?

b- ¿Cuándo me siento feliz? ¿Qué cara pongo cuándo juego con amigos? ¿Cuándo me divierto en la plaza, cuando juego a la pelota, muñecas? ¿Cuándo ando en bicicleta?

2- Dibujar en el cuaderno una cara feliz y otra triste, y escribir una historia propia de momentos que sentiste tristeza y felicidad.

3- Sacar fotos de las actividades y enviarlas.

Área: Ciencias Sociales

Actividad N° 2

QUÉ FAMILIA TENGO YO

Todos pertenecemos a una familia y todas son muy diferentes.

La familia de María está compuesta por su papá, su mamá y hermano.

Marcar con una X la opción que corresponda a tu familia. Luego, dibujar y escribir como está compuesta tu familia y como te sientes compartiendo con ellos.



Área: Formación Ética y Ciudadana.

¿ESTAMOS DE ACUERDO?

Observar la escena y, luego, conversar.

¿Cómo resolverían el conflicto entre los chicos? ¿Les pasó alguna vez algo parecido?

Docente: Daniela Olivera

Profesores: Beatriz Bueno, Cristian Páez, Eliana Domínguez, Gerardo Ochoa, Gabriela Arias, Marisa Casares.



Conversar sobre las normas que deben respetar todos para tener una buena convivencia. Por ejemplo, tratar de buen modo y respetar a los compañeros.

Escribir tres normas que te parezcan más importantes.

Dibujar en una hoja aparte a los chicos de la imagen y escribir como se sienten.

Área: Lengua Actividad N°3 A MARCAR CON COLOR

Marcar en el cuento “María alegre, María triste” con color rojo los sustantivos propios, con verde los comunes y azul los signos de interrogación ¿?, mayúsculas y puntos.

Completar el cuadro con los sustantivos que marcaron.

Sustantivos Propios	Sustantivos Comunes

Área: Música Título de la Propuesta: Música y emoción.

- Elegir una canción que te haga sentir alegre y una canción que te dé una sensación de tristeza, como María, que estaba alegre y luego triste. Escribe los nombres de esas canciones en tu cuaderno y graba un video realizando con tu cuerpo, movimientos o gestos, que representen alegría y tristeza.
- Grabar un audio realizando con tu voz, los sonidos de los animales que María le enseña a su hermanito Juan.

Área: Ciencias Sociales

Actividad N°4

TRABAJOS

El papá de María trabaja en una fábrica de calzados y su mamá es costurera y a los dos les gusta mucho su trabajo.

Conversar

¿Son iguales sus trabajos? ¿Qué diferencias habrá entre las dos forma de elaboración? ¿Qué maquinas o herramientas utilizaran?

Escribir las características de un trabajo artesanal y otro industrial que conozcas.

TRABAJO ARTESAN	TRABAJO INDUSTRIAL

Área: Lengua

Actividad N° 5

¿CÓMO SON?

Observar la imagen y escribir debajo que cualidad te parece que la describe.



.....

.....

Área: Artes Visuales

Título de la Propuesta: Lectura, comprensión y producción.

Leer e interpretar el siguiente cuento: “María alegre, María triste”

Docente: Daniela Olivera

Profesores: Beatriz Bueno, Cristian Páez, Eliana Domínguez, Gerardo Ochoa, Gabriela Arias, Marisa Casares.

- ¿Qué situaciones te ponen alegres y tristes?
- ¿Cómo te sientes cuando estas alegre y cuando estas triste?
- ¿Qué realizas durante el día, que cosa te pone más feliz y que otras te ponen más enojado?

Realizar un dibujo de una secuencia con las emociones que sintió María. Piensa en otras que pudo haber vivido.

Alegre	Triste
.....

Desafío cumplido

“MI CARPETA DE EMOCIONES” no olvidar, colocar en ella los trabajos de la emociones realizados. Sacar fotos de los trabajos y enviar a la seño.

Directora: Lic. Betina Lucia Guillen.

Docente: Daniela Olivera

Profesores: Beatriz Bueno, Cristian Páez, Eliana Domínguez, Gerardo Ochoa, Gabriela Arias, Marisa Casares.