

E.N.I N° 44 - SALAS DE 4 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia de Coronavirus COVID-19. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio Nuestra Aula en Línea, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado Nos Cuidemos Entre Todos, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en

E.N.I N° 44 - SALAS DE 4 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “Infinito por Descubrir”, lo “Nuevo de San Juan y Yo”, “Matemática para Primaria”, “Fundación Bataller” con sus aportes de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL ENI N°44

DOCENTES:

 PATRICIA GOMEZ

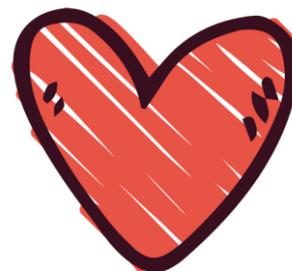
 SILVIA ILLANEZ

 GISELA TEJADA

 JUAN ACOSTA

 PAMELA GIL

 HECTOR ORMEÑO



SALA: 4 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

PROPUESTA: “JUGANDO Y APRENDIENDO JUNTOS”

CONTENIDOS:

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL: identidad: reconocimiento y aprecio por sí mismo- Convivencia: interacción social.

Educación Física: Valoración de los aprendizajes referidos al cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices, lúdicas y comunicativas.

JUEGO: juegos motores – juego dramático.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA: lenguaje: oralidad

literatura infantil: apreciación- Producción.

Teatro: títeres.

Música: Núcleo de producción: La voz - Interpretación de canciones en forma grupal que incorporen juegos corporales.

Plástica: Construcción y exploración - Modelado y construcción

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA: ambiente natural: seres vivos y su ambiente: el cuerpo humano y la salud – matemática: número y sistema de numeración.

PROPUESTA PARA EL DÍA 1

Jugamos a: “Me reflejo en el espejo”

El niño/a debe ponerse frente al espejo, y jugamos con un adulto, quien le va diciendo una determinada acción y a la vez indicando que parte del cuerpo debe mover. Por ejemplo: mamá dice:

- Muevo los 2 brazos como si fuera un pajarito que vuela...
- Muevo una mano saludando, luego la otra y por último las 2 manos juntas...
- Muevo los brazos imitando el movimiento de un monito.
- Muevo una pierna como si pateara una pelota de fútbol.

EDUCACIÓN FÍSICA

El adulto irá indicando sus partes del cuerpo y el niño/a lo imitará (Cabeza, orejas, boca, nariz, hombros, codos, brazos, manos, panza, etc), cuando notemos que ya identifica las partes de su cuerpo, le propondremos que se toque las partes del cuerpo que le nombramos, pero de forma más rápida. Nosotros nombraremos las partes del cuerpo y nos tocaremos, el niño/a tiene que imitarnos, de a poco iremos aumentando la velocidad con la que nombramos las partes y en un momento nos equivocaremos a propósito (nombraremos las orejas pero nos tocaremos los ojos) veremos si el niño/a se equivoca también o no. Lo repetiremos cambiando las partes del cuerpo donde nos equivocamos.

PROPUESTA PARA EL DÍA 2

Inflamos un globo, lo atamos y se lo entregamos al pequeño/a, acompañados de una canción (la música que elijan). Cuando empieza la música, el adulto nombra una parte del cuerpo, por ejemplo: ¡codo! Y el niño tiene que hacer volar el globo por los aires con dicha parte del cuerpo. Al parar la canción, el pequeño se convierte directamente en estatua y observa como el globo sigue en movimiento hasta caer al suelo. Luego se repite el juego pero cambiando la parte del cuerpo que va a empujar el globo.

ARTES VISUALES PLÁSTICA:

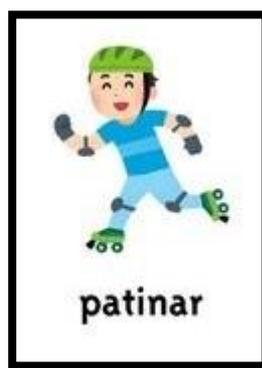
Junto a un adulto juntamos botellas descartables para reutilizar. luego de mirar el link q a continuación aparece, comenzaremos con la actividad. Un adulto, realizará los cortes en la

botella, siguiendo los pasos, según la reutilización que le vayamos a dar a la botella, luego ayudaran al niño con la decoración, con materiales q encontremos en casa por ej: lana, telas, papeles de colores etc. Al terminar la actividad realizada, observarán lo realizado, y explicaran la reutilización q le dieron a la botella, sacaran una fotografía y enviaran, a la maestra.

PROPUESTAS PARA EL DÍA 3

Jugamos a: “DIGALO CON MIMICA”

En casa armamos 2 grupos de personas, y jugaremos a adivinar la acción que hace el representante de nuestro equipo. Es decir, que se nombrará a una persona para que pase a realizar la acción, pero ¡sin hablar!, solo debe hacer movimientos con el cuerpo, y los demás del mismo equipo adivinarán lo antes posible. Ganará el equipo que adivine más acciones. Pueden hacerlo teniendo en cuenta un tiempo estipulado. Por ejemplo: quien tarde menos minutos en adivinar. Ejemplo de acciones para imitar:



MÚSICA:

Observar y escuchar atentamente el video enviado de la canción “Soy una taza”

Aprender los movimientos propuestos para acompañarla

PROPUESTA PARA EL DÍA 4

En familia bailamos y nos divertimos con la canción “EL BAILE DEL SAPITO”

<https://www.youtube.com/watch?v=mrXTQZW9b08>

EDUCACIÓN FÍSICA:

Juego de la silla: Colocaremos las sillas en forma de ronda, con el apoyo hacia afuera, Pondremos música, el niño/a trotará moviendo los brazos alrededor de las sillas, cuando la música pare, el niño/a se siente en la silla más cercana. Variantes: tocándose con una mano la frente y con la otra la nariz, tocándose con una mano la boca y con la otra una oreja, tocándose con una mano la panza y con la otra una rodilla, etc.

PROPUESTA PARA EL DÍA 5

“EL BAILE DE LAS CINTAS” de elemento pueden utilizar un pañuelo, bufanda, cinta, cortar papel higiénico, etc. El adulto debe indicarle al niño que rodeen distintas partes de su cuerpo (brazo, rodillas, cintura, etc.), y en distintas disposiciones espaciales (arriba, abajo, a un lado al otro).

MÚSICA:

Repetir la letra y melodía de la canción por frases.

Cantar la canción en forma completa incorporando los movimientos.

Grabar un video bailando y cantando la canción con la familia y subirlo al grupo de whatsapp.

PROPUESTA PARA EL DÍA 6

Se propone buscar una hoja de diario, hacemos una pelota y jugamos hacer equilibrio, (colocar la pelota en la cabeza y caminar abriendo los brazos sin que se caiga, poner la pelota en el pie y caminar sin que se caiga la pelota, jugamos con algún hermano a tirarse la pelota, pero sin que se caiga...).

PLÁSTICA:

Junto a la familia juntaran materiales descartables para reutilizar y realizar juegos didácticos con objetos q encontremos en casa. Miramos junto a la familia la imagen anterior y elegimos una actividad para desarrollar juntos. luego de juntar todos los materiales q se necesiten, daremos comienzo a la actividad en familia. Al terminar la construcción del juego, lo utilizaremos para jugar en familia. Tomaremos una fotografía q enviaremos a la maestra.

PROPUESTA PARA EL DÍA 7

Jugamos al juego de la “ESTATUA” en familia ponemos la canción que más nos gusta a todos, bailamos entre parejas o solos y un integrante tiene que parar la música y todos se quedan quietos como estatuas... así hasta que se termine la canción.

EDUCACIÓN FÍSICA:

Colocaremos hojas de papel en línea, separadas entre sí como si fueran conos. El niño/a caminará en zigzag entre las hojas siguiendo nuestras consignas y regresará por el mismo lugar saltando con 2 pies, con un pie, con el otro pie.

Las consignas serán: Camino moviendo la cabeza, de un lado hacia el otro como un búho, Muevo los codos como alas de gallina, levanto los hombros como si tuviera frío, me tomo te la panza como si tuviera mucha hambre, me tomo de las rodillas como si estuviera muy cansado.

PROPUESTA PARA EL DÍA 8

Buscamos en casa medias sin uso o bolsitas de papel, también buscaremos botones, lanas, pegamento, goma Eva, papeles, marcadores, etc. Con ellos realizaremos en familia títeres de mano, como más nos guste. Los chicos pueden armar sus personajes pegando los recortes en las bolsas de papel (o medias) para hacer los ojos, la boca, la nariz y la ropa de sus títeres. Con esos títeres se armará una obra de teatro, pero antes tienen que aprender a usarlos y en especial a darles una voz.



MÚSICA:

Escuchar la canción “Apu el indicito”

Repetir la letra y la melodía por frases

PROPUESTA PARA EL DÍA 9

Escuchamos el cuento: “La Vaca y la Luna” Escrito por María Elena Walsh

<https://www.youtube.com/watch?v=x61zsmVaCFU>

Conversaremos con los chicos sobre el cuento. ¿Qué le habrá dicho el sol cuando la luna volvió al cielo? ¿Cómo se habrá arreglado la Luna para reparar el pedazo que le lamió la vaca? Se sugiere salir a ver la luna y dibujarla: ¿se ve de día o de noche? Para finalizar decorar el dibujo como más les guste.



EDUCACION FISICA:

En ronda, primero el adulto interpreta al lobo, juguemos en el bosque mientras el lobo no está, ¿lobo está?... lobo responde me estoy despertando..., juguemos en el bosque mientras el lobo no está, ¿lobo está?... Me estoy lavando,(aquí señalo bien la cara , los dientes para que el niño/a note que estamos jugando con las partes del cuerpo) , juguemos en el bosque mientras el lobo no está, ¿lobo está?...me estoy peinando..., juguemos en el bosque mientras el lobo no está, ¿lobo está?...me estoy poniendo el pantalón....., juguemos en el bosque mientras el lobo no está, ¿lobo está?...me estoy poniendo la remera, juguemos en el bosque mientras el lobo no está, ¿lobo está?...los voy a comer(en este momento perseguimos al niño).

PROPUESTA PARA EL DÍA 10

Jugamos a ¡A jugar con el dado! Se juega de la siguiente manera: Tirar el dado y según el número que salga podemos caminar dando tantos pasos o saltos como indica el dado. Por supuesto que si no tenemos dado podemos recurrir a los cartoncitos, también podemos realizar un dado de papel. Se pueden realizar estas sugerencias: A los saltos, pasos largos, pasos muy pequeños, pasos para atrás, pasos al costado.

MÚSICA:

Buscar un objeto en casa que pueda sonar como un tambor

Cantar y acompañar la canción aprendida tocando el tambor.

DIRECTORA DEL E.N.I N°44: MARIA AMELIA PINOS