



## **GUÍA PEDAGÓGICA Nº 16**

**DOCENTE:** Cecilia Bruna

**SECCIÓN:** Habilidades C

**ÁREA CURRICULAR:** Áreas Integradas.

### **CONTENIDOS:**

- Características externas e internas del cuerpo humano.
- La salud y el cuidado de uno mismo: higiene y limpieza en relación con el bienestar personal.
- Movimiento de las diferentes partes el cuerpo.

**TÍTULO: “CONOZCO Y CUIDO MI CUERPO”**

### **ACTIVIDADES:**

#### **DÍA 1**

1) Escuchar y bailar en familia la canción que se enviará al grupo de padres La batalla del Movimiento.

<https://www.youtube.com/watch?v=AIZeLejiuio>

2) Nombrar y señalar las partes del cuerpo que nombra la canción.

### **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL**

- Observar el video de percusión con latas en el siguiente link [https://youtu.be/NITPd\\_SSktE](https://youtu.be/NITPd_SSktE). El video será compartido por WhatsApp.
- Comentar: ¿Hay canto o es solo instrumental la música?; ¿Qué objetos utiliza la docente para realizar la secuencia?
- Buscar en casa objetos similares para tocar la secuencia rítmica: 2 latas, 2 cucharas y 6 compoteras. Las latas y compoteras pueden ser reemplazadas por vasos plásticos, tapitas o jarritos. Lo que tengan disponible en casa.
- Realizar la percusión con tarros como se muestra en el video: golpes a los costados, en la parte superior, golpeando cucharas y tocando dos veces cada compotera.

**DOCENTE:** Prof. Cecilia Bruna

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría-Carla Martinazzo

**CELADORA:** Natalia Carmona



## **DÍA 2**

1) Observar con atención la siguiente imagen:



- 2) Conversar sobre la imagen. Todas las personas van creciendo a medida que pasan los años. Primero somos bebés, luego niños, después jóvenes y al finalizar, adultos.
- 3) Pedir al alumno que señale en cuál de las imágenes se siente identificado de acuerdo a su edad.

## **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

### **Florero con tubos de cartón.**

Materiales: tubos de cartón, plasticola, trozos de ramas, botones, piedritas, pintura en aerosol o acrílico, cartón de caja un trozo, flores artificiales. Pueden utilizar tubos de distintas alturas si se desea.



- Marcar en el cartón la forma de la base para luego pegar los tubos.
- Pegar los tubos entre si formando un cuadrado, dejar secar.
- Colocar con pincel la plasticola, sin agregar agua, pegar botones y demás materiales. Dejar secar y reservar para la próxima clase.

## **DÍA 3**

- 1) La higiene favorece a la autonomía y también ayuda en la madurez de la persona de manera que pueda ser independiente en sus hábitos de higiene. La higiene bucal es muy importante para todos ya que favorece al cuidado de las piezas dentarias y ayuda a mejorar la calidad de la salud bucal.

**DOCENTE:** Prof. Cecilia Bruna

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría-Carla Martinazzo

**CELADORA:** Natalia Carmona



- 2) Cepillarse con amor. Para ésta actividad se utilizarán los siguientes elementos:  
\*vaso \*cepillo de dientes \*agua \*pasta dental \*toalla.
- 3) Con supervisión de un adulto el alumno colocará en el cepillo la pasta dental , una vez colocada la pasta dental comenzará con el cepillado de dientes de manera que cepille arriba y debajo de la boca, ambos lados incluyendo las encías, una vez terminada la actividad enjuagar con abundante agua y secar la boca con toalla .

### **ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA**

- En este mes se celebra la **SEMANA DE LAS ARTES "Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento" Pablo Picasso.** 
- **Realizar un cartel** respecto a la Semana de las Artes con la técnica del collage como el ejemplo, tomar una fotografía del mismo junto al alumno.



### **DÍA 4**

1. Explorar el propio cuerpo buscando partes duras y blandas (rodillas, panza, mentón, mejillas, etc.)
2. Jugar con un almohadón: tirarlo para arriba, recostarse con la panza, apoyar los codos, repetir la acción apoyando distintas partes.

### **ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL**

- Realizar mural de emociones. Pegar con cinta en una pared, diarios, revistas viejas o papel en desuso (Realizar un cuadrado de aproximadamente 1.50m x 1.50m). Dar al alumno distintos elementos para pintar sobre las hojas pegadas

**DOCENTE:** Prof. Cecilia Bruna

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo

**CELADORA:** Natalia Carmona



(crayones, témperas, plasticolas), colocar música que provoque distintas emociones mientras pintan el cuadro.

### **DÍA 5**

1. Lavado de manos y uñas. Es muy importante el lavado de manos y uñas ya que es parte fundamental del aseo personal de cada persona. Asegura la eliminación de gérmenes que perjudica la salud.
2. Para ésta actividad utilizarán los siguientes elementos: \*toalla \*jabón \*cepillo de uñas \*agua.
3. Con la supervisión de un adulto, abrir el grifo y lavar ambas manos con agua y jabón. De esta manera ayudará a eliminar todo tipo de gérmenes que se puedan encontrar en las manos, utilizando también el cepillo para uñas de manera que se limpien de todo tipo de suciedad acumulada debajo de las uñas. Una vez finalizado este procedimiento secar las manos con toalla.

### **ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA**

*Retomar el trabajo de la semana anterior.*

- Pintar todo el trabajo dejar secar y barnizar si se desea.
- Colocar flores artificiales.
- Buscar un lugar de la casa para que se luzca.
- *Recordar mandar fotos de los trabajos realizados.*

### **DÍA 6**

- 1) Jugar a poner diferentes caras mirándose en el espejo; contento, triste, enojado, llorando, de susto, sorprendido, Etc.
- 2) Explorar y descubrir sonidos que pueden hacer con diferentes partes del cuerpo (boca, manos, pies) zapatear, aplaudir, toser, soplar, Etc.

### **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL**

- Observar nuevamente el video de percusión de objetos sonoros.
- Realizar la secuencia siguiendo el video para recordarla.
- Proponer otras combinaciones de percusión y probar como suenan con la música.

**DOCENTE:** Prof. Cecilia Bruna

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría-Carla Martinazzo

**CELADORA:** Natalia Carmona



- Escuchar la grabación nuevamente y bailar libremente.

### **DÍA 7**

1. A peinarse. Es una actividad que suele ser cotidiana sin embargo es muy importante realizarla ya que mejora el aspecto físico y ayuda a la independencia personal.
2. Para la actividad utilizarán: \*peine \*espejo. Con la ayuda de un adulto el alumno/a deberá utilizar el peine de manera adecuada asegurando que realice la actividad y se sienta motivado de verse mejor.

### **DÍA 8**

1. Jugar a "Lo que haga el Rey"

Este juego consiste en ir nombrando distintas posiciones o dar consignas relacionadas con el cuerpo humano, podrá participar toda la familia, un miembro será el Rey y dará las consignas.

Por ejemplo: El Rey dice: tocarse la cabeza

El Rey dice: aplaudir

El Rey dice: caminar para atrás.

### **ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA.**

- En ésta actividad continuar con las producciones para la **SEMANA DE LAS**

**ARTES "Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento" Pablo Picasso** 

Tener en cuenta lo que se menciona en el video. A continuación se anexa la escultura del artista que les toco, la cual deberán usar para realizar la actividad.

**Observación:** El video mencionado en la consigna es explicativo referente a la actividad a realizar, será enviado mediante la aplicación de Whatsapp por la docente del área o docente de sala.

**Artista: Milo Lockett.**



### **DÍA 9**

1). Ayudamos en casa. Junto a un adulto, ayudar a colocar la ropa sucia en el lavarropas.

La idea es que el niño vea la importancia de que la ropa debe ser higienizada antes de usarla. Una vez elegida la ropa sucia se colocará en el lavarropas y también se procederá a la colocación de jabón en el compartimento indicado, eligiendo el programa adecuado se pondrá en funcionamiento el aparato, una vez finalizado el programa elegido invitar al joven a colocar la ropa en el tender y así quedará finalizada la actividad.

Ésta actividad favorece en la independencia del niño y también ayudar en las tareas de aseo del hogar.

### **DÍA 10**

1- Armar con la ayuda de la familia un muñeco/a grande (puede hacerse con medias de nylon rellenas) para explicarles a los alumnos las diferentes partes del cuerpo dándoles la posibilidad de que exploren y manipulen las partes del cuerpo del muñeco/a.



- 2- Observar las partes del muñeco y compararlas con las nuestras hallando semejanzas y diferencias. Vestir al muñeco/a, según el clima o estación variar el atuendo. Imitar las posiciones que realiza el muñeco/a: tocarse los pies, girar la cabeza, levantar los brazos, etc.

**ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL**

- Buscar una emoción de cómo se siente el alumno al momento de realizar la tarea: alegre, triste, enojado, feliz, etc. Tomar una hoja en blanco y del lado izquierdo el alumno debe dibujarse y del lado derecho como se siente. Realizar este ejercicio las veces que desee.

**Directora:** Prof. Fernanda Ramos

**Vicedirectora:** Prof. Laura Vilaplana – Prof. Carolina Espinosa

---

**DOCENTE:** Prof. Cecilia Bruna

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo

**CELADORA:** Natalia Carmona