

GUÍA PEDAGÓGICA N° 3.

TÍTULO: CON MI FAMILIA NOS DIVERTIMOS.

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN:

LEER Y ESCRIBIR EN FORMA AUTÓNOMA PALABRAS Y ORACIONES QUE CONFORMAN UN TEXTO.

IDENTIFICAR LOS VERBOS COMO ACCIONES.

CONOCER LOS NÚMEROS HASTA 900 USANDO LAS REGULARIDADES NUMÉRICAS.

RECONOCER ANIMALES SEGÚN EL AMBIENTE EN EL QUE VIVEN.

PROPICIAR EL RECONOCIMIENTO DE LAS IDENTIDADES, DESDE UNA MIRADA SOCIO- HISTÓRICO HASTA LA ACTUALIDAD.

EN ESTA GUÍA APRENDERÁS A JUGAR AL JUEGO DE LA OCA.

ACTIVIDADES.

DÍA 1. LENGUA.

1-**LEE** EL SIGUIENTE TEXTO SOLITO.



PEPE JUEGA A LA OCA.

LA MAMÁ LE **REGALÓ** A PEPE EL JUEGO DE LA OCA.

PEPE **JUEGA** CON SU AMIGA: TIRA EL DADO. A VECES **AVANZA**,
OTRAS VECES **RETROCEDE**.

PEPE ESTÁ FELIZ Y QUIERE **LLEGAR** A LA META PARA **GANAR**.



COMENTA ¿QUIÉN LE REGALÓ A PEPE EL JUEGO DE LA OCA? ¿CON QUIÉN JUEGA PEPE? ¿CÓMO SE JUEGA A LA OCA? ¿VOS SABES JUGAR A LA OCA?

EN EL CUADERNO.

-LEE Y COMPLETA LAS SIGUIENTES ORACIONES CON LAS PALABRAS QUE FALTAN.

LA MAMÁ LE..... UN JUEGO DE LA OCA.

PEPE.....CON SU AMIGA.

TIRA EL DADO A VECES..... Y OTRAS.....

PEPE ESTÁ FELIZ, ÉL QUIERE..... Y..... A LA META.

GRABA UN VIDEO O AUDIO LEYENDO EL TEXTO. ¡ME LO ENVÍAS!

CIENCIAS SOCIALES.

1- **OBSERVA** LA IMAGEN DE LA FUNDACIÓN DE SAN JUAN

2- **RESPONDE:** ¿SABES QUIÉNES SON LOS HOMBRES CON ESPADA? ¿Y EL QUE USA TÚNICA? ¿QUIÉNES MÁS APARECEN EN LA IMAGEN?



2- **PIDE A MAMÁ QUE TE LEA.**

HACE MUCHO TIEMPO, LA VIDA TRANQUILA DE LOS NATIVOS EN SAN JUAN SE VIÓ ALTERADA POR LA PRESENCIA DE LOS ESPAÑOLES. EXPLORARON EL TERRITORIO Y TOMARON CONTACTO CON LOS HUARPES QUIENES LOS RECIBIERON DE MANERA PACÍFICA.

AL TIEMPO LLEGÓ EL CAPITÁN JUAN JUFRE Y FUNDÓ, UN 13 DE JUNIO DEL AÑO 1562 A SAN JUAN DE LA FRONTERA EN HONOR AL PATRONO SAN JUAN BAUTISTA, EN PRESENCIA DE UN GRUPO DE EXPEDICIONARIOS, UN CURA Y ALGUNOS NATIVOS. SE PLANTÓ EL ÁRBOL DE LA JUSTICIA Y SE CLAVÓ LA CRUZ DONDE SE LEVANTARÍA LA IGLESIA.

EN UN MAPA DE SAN JUAN DIBUJA A SU FUNDADOR Y JUNTO A ÉL, LOS PRIMEROS HABITANTES DE NUESTRA PROVINCIA.

DÍA 2. MATEMÁTICA.

1. **MIRA** EL JUEGO DE LA OCA Y COMPLETA LA SERIE DE 10 EN 10. **ESCRIBE** LOS NÚMEROS, SOLO EN LOS CASILLEROS COLOREADOS. (ANEXO 1)
2. **COPIA** EN TU CUADERNO LA SERIE.

100	110			140				190
-----	-----	--	--	-----	--	--	--	-----

3. **OBSERVA** LOS BILLETES Y SUMA. **ESCRIBE** LA CANTIDAD DE DINERO QUE TIENE CADA NIÑO.

MORENA







\$

DANIEL










\$

¡RECUERDA ESTA EJERCITACIÓN! DEBES SABERLA PARA JUGAR A LA OCA.

CIENCIAS NATURALES.

ESCUELA JOSÉ CHIRAPOZU- SEGUNDO GRADO – PRIMER CICLO – NIVEL PRIMARIO –
TURNO MAÑANA - LENGUA - MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES - CIENCIAS
NATURALES - FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA- EDUCACIÓN PLÁSTICA – EDUCACIÓN
MUSICAL – EDUCACIÓN TECNOLÓGICA – EDUCACIÓN FÍSICA.
OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES.

RESPONDE: ¿DÓNDE VIVEN? ¿CÓMO SE DESPLAZAN?



LEE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN.

ANIMALES ACUÁTICOS: SON AQUELLOS CUYO AMBIENTE ES EL AGUA.

ANIMALES AÉREOS: SON AQUELLOS ANIMALES QUE TIENEN LA CAPACIDAD DE VOLAR O DESPLAZARSE POR LOS AIRES.

ANIMALES AEROTERRESTRES SON AQUELLOS SERES VIVOS QUE PUEDEN COMPARTIR DIFERENTES ESPACIOS TERRESTRES Y AÉREOS PARA REALIZAR SUS FUNCIONES VITALES. LA MAYORÍA DE ESTOS VIVEN GRAN PARTE DE SU TIEMPO EN LA TIERRA, DONDE SE REPRODUCEN, ALIMENTAN Y HACEN SUS NIDOS.

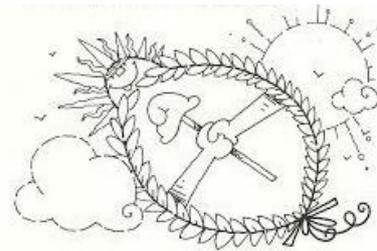
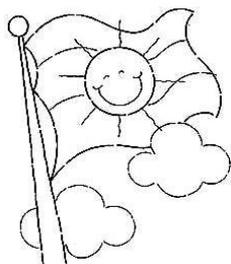
EN EL CUADERNO.

RECORTA Y AGRUPA SEGÚN CORRESPONDA.

ANIMALES AÉREOS- ANIMALES ACUÁTICOS – ANIMALES AEROTERRESTRES

DÍA 3. FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

-OBSERVA NUESTROS SÍMBOLOS PATRIOS.



¿CÓMO SE LLAMAN? ¿CUÁLES VEMOS EN LA ESCUELA?

APRENDE: NUESTROS SÍMBOLOS PATRIOS REPRESENTAN A LA NACIÓN ARGENTINA. EL PUEBLO ARGENTINO SE RECONOCE EN ELLOS Y POR ESO, SU IMPORTANCIA Y LA NECESIDAD DE RESPETO.

EN EL CUADERNO.

PINTA RECORTA Y PEGA LOS SÍMBOLOS PATRIOS Y RESPONDE ¿DE QUÉ FORMA LES MOSTRAMOS RESPETO?

DÍA 4 MATEMÁTICA.

DOCENTES: GALIÑANES, NATALIA - CORTÉZ, MARÍA JOSÉ - RIZZO, MARIANELA - ALLENDE, ALEJANDRA - VELASQUE, VALERIA - CASTRO, DANIELA - BUFFAGNI, CAROLINA - MINI, CECILIA.

1. **MIRA** ATENTO LA SIGUIENTE IMAGEN. **LUEGO** CALCULA SOLITO.

¿CUÁNTOS CUADRITOS HAY?

CIENCIAS NATURALES.

OBSERVA ESTOS ANIMALITOS QUE HABITAN EN NUESTRA PROVINCIA Y **CLASIFÍCALOS** SEGÚN EL MEDIO EN EL QUE SE DESPLAZAN.



EN EL CUADERNO.

PEGA LOS ANIMALITOS. ESCRIBE DEBAJO A QUÉ AMBIENTE PERTENECEN.

DÍA 5. LENGUA.

LEE EL TEXTO “PEPE JUEGA A LA OCA”.

-OBSERVA LAS PALABRAS RESALTADAS.

-LEE CON ATENCIÓN



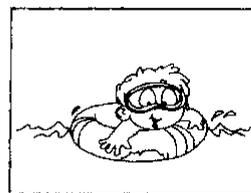
LOS VERBOS SON PALABRAS QUE INDICAN ACCIONES. POR EJEMPLO: JUGAR, SALTAR.

NOMBRA ACCIONES QUE PUEDES REALIZAR.

FORMA CON LETRAS MÓVILES TUS ACCIONES.

EN EL CUADERNO

OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN Y **ESCRIBE** LA ACCIÓN QUE CORRESPONDA



MATEMÁTICA.

PARA JUGAR A LA OCA VAS A UTILIZAR ESTOS NÚMEROS: DESCOMPÓNELOS EN CIENES DIECES Y UNOS COMO EN EL EJEMPLO.

126: 100 + 10 + 10 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1

130 – 160 – 182 – 144 -137

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA. TÍTULO: ¡A TRABAJAR!

PROPÓSITOS: RECONOCER DE PRODUCTOS TECNOLÓGICOS DE LA VIDA COTIDIANA COMO RESULTADO DE PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN DE MATERIALES.

ACTIVIDADES. RELACIONA CADA OBJETO CON EL MATERIAL DE QUE ESTÁ HECHO Y COLORÉALO.

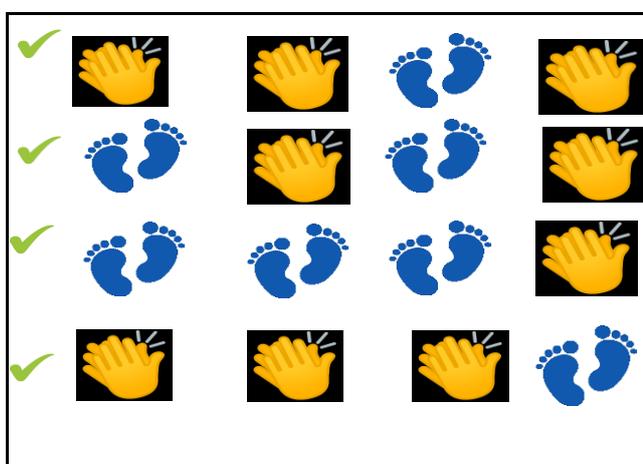
(PUEDES DIBUJAR EN TU CUADERNO)



EDUCACIÓN MUSICAL TÍTULO: “AL RITMO

PROPÓSITOS: FAVORECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA CONSTRUCCIÓN DEL HECHO MUSICAL.

REALIZA LOS EJERCICIOS RÍTMICOS (1,2,3,4) GUIADOS POR IMÁGENES. MANOS (SIGNIFICA UN APLAUSO), LAS HUELLAS (UN GOLPE AL PISO CON LOS

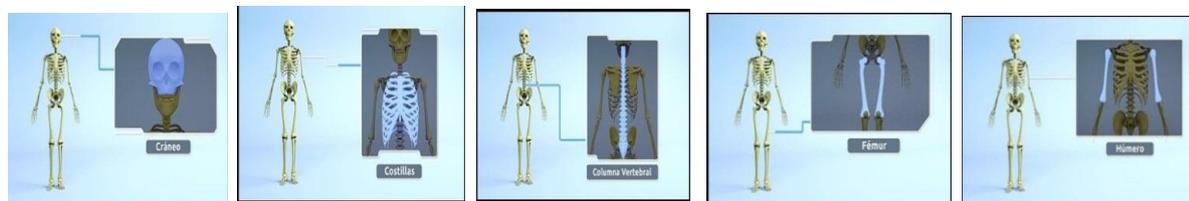


PIES). **REPETIR** CADA EJERCICIO HASTA QUE LOGRES REALIZAR TODOS LOS RITMOS.

EDUCACIÓN FÍSICA. TÍTULO: CUERPO HUMANO. PROPÓSITOS: PLANTEAR SITUACIONES MOTRICES Y LÚDICAS QUE PERMITAN AL NIÑO EXPLORAR, EXPERIMENTAR, DESCUBRIR Y ELABORAR ACCIONES PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

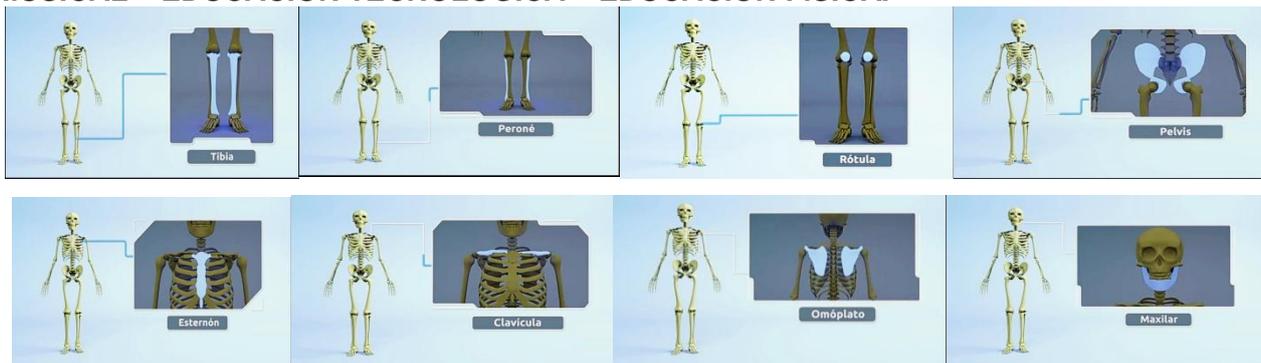
VIDEO DEL SISTEMA ÓSEO NÚMERO 1. PRESTA ATENCIÓN AL VIDEO.

EN EL CUADERNO DE EDUCACIÓN FÍSICA, **DIBUJA LOS HUESOS** DEL: **CRÁNEO, COSTILLAS, COLUMNA VERTEBRAL, FÉMUR Y HÚMERO**



VIDEO DEL SISTEMA ÓSEO NÚMERO 2: OBSERVA EL VIDEO. DIBUJA LOS HUESOS DE LA: **CLAVÍCULA, CUBITO, RADIO, TIBIA, PERONÉ, ESTERNÓN, MAXILAR, OMÓPLATO, PELVIS, RÓTULA, EN EL CUADERNO DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

ESCUELA JOSÉ CHIRAPOZU- SEGUNDO GRADO – PRIMER CICLO – NIVEL PRIMARIO –
TURNO MAÑANA - LENGUA - MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES - CIENCIAS
NATURALES - FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA- EDUCACIÓN PLÁSTICA – EDUCACIÓN
MUSICAL – EDUCACIÓN TECNOLÓGICA – EDUCACIÓN FÍSICA.



EDUCACIÓN PLÁSTICA. TÍTULO: COLLAGE CON TEXTURAS. PROPÓSITO: FAVORECER LA EXPLORACIÓN, EXPERIMENTACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE MATERIALES, SOPORTES, TÉCNICAS.

TEXTURAS NATURALES SON AQUELLAS QUE TIENEN LAS SUPERFICIES Y CUERPOS DE LA NATURALEZA: EL TRONCO DE UN ÁRBOL, LA PIEL DE UN ANIMAL, ETC.

TEXTURAS ARTIFICIALES SON AQUELLAS SUPERFICIES QUE TIENEN LOS OBJETOS FABRICADOS POR EL SER HUMANO: LA SUPERFICIE DE UNA PARED, LA SUPERFICIE DE UN COCHE, ETC.



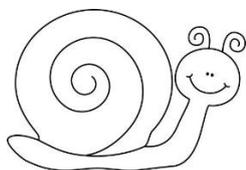
TEXTURAS NATURALES



TEXTURAS ARTIFICIALES.

-EN LA CARPETA: **DIBUJA** DOS CARACOL:

- EN UNO **REALIZA** UN COLLAGE CON TEXTURAS NATURALES (SEMILLAS, PIEDRITAS, ETC.)
- EN EL OTRO CARACOL **REALIZA** UN COLLAGE CON TEXTURAS ARTIFICIALES (TELITAS, BOTONES, ETC.)



EQUIPO DE CONDUCCIÓN: DIRECTORA: VIVIANA BUSTOS.

VICEDIRECTORAS: ANALÍA BECERRA – ALEJANDRA DOMINGUEZ.