

ESCUELA: Hebe arce de Videla de Oro

Áreas: Integradas- Música- Teatro- Psicomotricidad- Plástica

Sección: Nivel Inicial “A”

Turno: tarde

Año : 2020

Docente: Lucia Comerio

Denominación: ¡Jugamos los animales!

ACTIVIDADES:

DIA 1

✚ Compartimos con mamá el cuento EL CUMPLEAÑOS DEL SEÑOR LEÓN”

<https://www.youtube.com/watch?v=G5zoDvGtqoQ>

✚ La Señora me lee el cuento “escucho el audio de whatsapp)

DIA 2

✚ Observa la imagen del cuento y señala que animalitos reconoces

✚ Dibuja el cuento en una hoja de carpeta número 5, con ayuda de mamá o papá.

✚ Puedes utilizar elementos para dar volumen a tu dibujo. Por ejemplo: algodón o lanas para la melena del león, arroz para el elefante, yerba o café para el mono, polenta para la jirafa, etc.

✚ Luego le sacas foto y me lo envías.

más cuentos en www.orececontigo.cl

El cumpleaños del señor león

Autora: **Marta Eufradia Muñoz Gallardo**
Fuerte Barros, Región de Los Lagos
Ilustración: **Sol Rojas**

Estaban conversando, la jirafa y la elefanta, muy animadas, y ¿sabes de qué hablaban?

Querían celebrarle el cumpleaños al señor león e invitar a todos los animales de la selva.

La paloma y don búho fueron los encargados de avisar por toda la selva.

Al otro día, con un sol radiante se pusieron a trabajar.

Hicieron una gran torta que alcanzaría para todos.

Formaron una gran orquesta y tenían todo preparado.

El monito titi fue el encargado de ir a buscar al león y su familia, que no sabían nada.

Cuando llegó, el león se emocionó mucho y se puso muy feliz.

Le cantaron el cumpleaños feliz, y comenzó la celebración que duró toda una semana.



DIA 3

- ✚ Después mamá o papá me cuenta que existen otros animales que se llaman de granja y que los podemos encontrar cerca de casa.
- ✚ Observo la imagen de los siguientes animales y contamos cuantos hay de cada especie.



- ✚ Realiza el sonido onomatopéyico de cada uno de los animales de las siguientes imágenes.

¿Cómo hace el pato? CUAC CUAC

¿Cómo hace el cerdo? OINK OINK



DIA 4

✚ En una hoja de dibujo número 5 o cualquier hoja blanca realizar una granja:

pintar con témpera verde (utilizando esponja) el pasto;

#hacer un granero con papeles de colores (glasé, revistas, diarios, etc.);

#hacer árboles y flores con témpera pintando con los dedos;

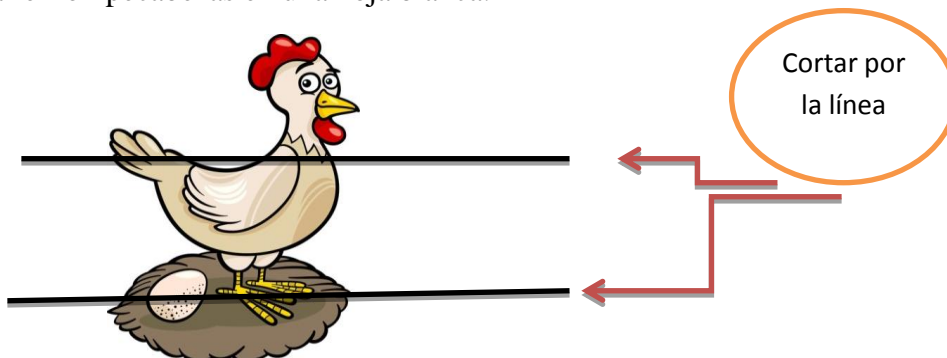
#dibujar 5 animales de granja (puedes usar algodón, plumas, semillas, palitos, hojitas, etc.).



DIA 5

✚ Buscar en alguna revista la imagen de un animal de granja, por ejemplo una gallina y realizar un rompecabezas de 3 partes, cortando la imagen como en el ejemplo.

✚ Pegar el rompecabezas en una hoja blanca.



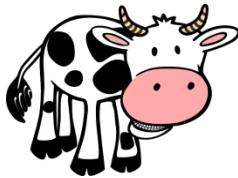
- ✚ Enviar foto de tu trabajo.

DIA 6

- ✚ Jugamos en familia al ¡¡ADIVINA A DIVINADOR!! ¿QUIÉN SOY?
- ✚ Escucho con atención y adivino que animal es: https://youtu.be/1KYbmGkn_Zw

DIA 7

- ✚ Busco 3 animales de granja en alguna revista, y los pego en una hoja de dibujo número 5.
- ✚ Luego busco imágenes de la alimentación de cada uno y los uno con una flecha.



DIA 8

¡¡¡VAMOS A JUGAR EN FAMILIA!!!

Ponle la cola al burro

Es un clásico de las fiestas infantiles y a los niños les encanta divertirse tratando de colocarle la cola al burro con los ojos vendados. Es ideal para una tarde de verano y compartir con la familia ¡*Los adultos y los niños disfrutarán al máximo!*

¿Cómo se juega?

Dibuja y colorea la silueta de un burro en una cartulina y en un espacio a parte la cola del animal.

Tapa los ojos de los niños y los adultos con una venda. Cada uno, en su respectivo turno, da vueltas sobre sí mismo, luego debe intentar colocarle la cola al burro.

El adulto marca el intento de cada jugador y el ganador es quien se haya acercado más al lugar de la cola.

DIA 9

- ⇒ Realizo en una hoja un pequeño habitat animal.
- ⇒ Mamá o papá dibuja en una cartulina blanca el suelo o pasto abajo y arriba las nubes y el sol.
- ⇒ Busco imágenes de diferentes animales.

DIA 10

- Ubica los animales recortados donde correspondan según sean terrestres o aéreos.
- Recuerda que los terrestres: caminan o se arrastran por el suelo y los aéreos: vuelan por el aire y tienen plumas.

ÁREA MÚSICA

Preguntamos a un familiar si conocen la canción “ Señora Vaca”

Y la cantamos juntos.

Señora vaca ,señora vaca

Yo le doy gracias

Por todo lo que nos da...

✚ Acompañamos con palmas la canción.

✚ Hacer una ronda y cantar la canción.

ÁREA TEATRO

Actividad 1: Leemos en familia esta poesía: Tu perro

Él es un campeón a la hora de esperar

Será un león cuando te tenga que cuidar

Cada caricia tuya es un carnaval

Reconoce tu sonrisa cuando estas por llegar

Su paso deja huella...

Y si lo abrazas no te olvidara jamás...

Actividad 2: ¿Qué animales tenemos en casa? Mencionarlos. ¿Qué otros animales conocemos? ¿Cómo “hacen”? ¿Rugen, gruñen, ladran, maúllan?

ÁREA PSICOMOTRICIDAD

1. Nos vamos a mover un poco asique con muchas ganas y a jugarr!!!

Vamos a comenzar caminando muy despacito y apoyando las manos en el suelo como tortugas, ahora nos vamos a parar y vamos a ir corriendo como caballos rápidamente. No te olvides hacer los sonidos de los animales mientras jugamos. Continúa el juego eligiendo otros animalitos.

2. ¿Te animas a nombrar todos los animales que conoces?¿Cuál de todos los animales es el que más te gusta? ¿Vamos a dibujarlo?

ÁREA PLÁSTICA: CONTENIDO : “LA LÍNEA”

“JUGAMOS CON EL PINTOR JOAN MIRÓ”



ACTIVIDAD N° 1

1)-Observamos la siguiente obra de Joan Miró

-Un adulto me lee las preguntas y respondo verbalmente (no hace falta escribirlas):

¿Qué ves en la imagen? ¿Recuerdas a Miró?

Esta es una pintura que hizo de un animal que a él le encanta ¿Tienes mascota? Tienes un animal preferido? te animas a hacer uno con un tubo de cartón del papel higiénico?

Primero debes buscar tubos de papel higiénico que se haya terminado y papel glasé de colores o de revistas plasticola y tijera. ¡ A TRABAJAR!



ACTIVIDAD N°2

Mamá o papá me dibujan el animalito que hicimos en hoja n°5 luego lo coloreo con colores papeles y telitas que tenga en casa y lo pego en la heladera para q lo veamos siempre y luego lo guardo para que lo pongamos en la carpeta al reiniciar las clases

- todos los trabajos deben ser realizados por los niños (el adulto solo acompaña y guía).Respetar los tiempos y grafismos de los pequeños, su modo de representar las cosas y sus opiniones sobre las obras.