

TITULO: “Sabores tradicionales”.

PROPÓSITO: *Generar espacios de escritura de textos y situaciones donde los niños puedan desarrollar habilidades de cálculo mediante estrategias de proporcionalidad, dobles, mitad.

CRITERIOS	INDICADORES
*Escribir recetas.	Lengua: *Marca las partes de una receta. *Arma y escribe oraciones. *Reconoce los verbos.
*Resolver variados problemas.	Matemática: *Aplica los conceptos de doble y mitad para resolver problemas. *Resuelve operaciones de suma y resta con o sin dificultad.

CLASE 1: Lengua:

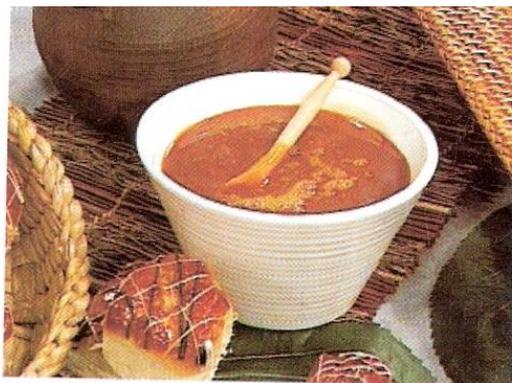
1-Observa y lee la siguiente receta. Luego escribe sus partes donde corresponde: “TITULO”, “INGREDIENTES”, “PREPARACIÓN”.



Dulce de Leche

- Leche, 2 litros
- Azúcar, 500 g
- Bicarbonato de sodio, 1 cucharadita
- Vainilla, 1 chaucha

- Poner la leche en una cacerola preferentemente antiadherente.
- Añadir el azúcar y la chaucha de vainilla.
- Poner en la olla 3 bolitas de vidrio, de esas que usan los chicos para jugar, esto ayuda a que no se corte.
- Hacer hervir revolviendo cada tanto.
- Incorporar la cucharadita de bicarbonato.
- Cocinar a fuego suave, revolviendo a menudo, con cuchara de madera, para que no se pegue.
- Cuando comience a espesar hay que revolverlo permanentemente.
- El dulce de leche llevará entre una y dos horas de cocción.
- Está a punto cuando tome color y esté espeso, se comprueba retirando un poco en un plato, se lo deja enfriar y el dulce no se corre.



2-Pinta con rojo las cantidades, subraya las palabras que indican acciones.

3-Escribe listados: con verde las palabras que indican las acciones o pasos, con rojo, palabras que indican los ingredientes.

4-Recorta y arma en tu cuaderno, la siguiente receta. Debes respetar las partes y agregar un dibujo.

PREPARACIÓN	INGREDIENTES	ENSALADA DE FRUTAS
<input type="checkbox"/> PELAR LAS FRUTAS. <input type="checkbox"/> SEPARAR LAS UVAS. <input type="checkbox"/> CORTAR EN TROZOS. <input type="checkbox"/> PONER EN UNA ENSALADERA. <input type="checkbox"/> AGREGAR EL AZÚCAR. <input type="checkbox"/> AGREGAR EL JUGO. <input type="checkbox"/> MEZCLAR.	2 NARANJAS 2 BANANAS 2 PERAS 2 MANZANAS UVAS JUGO DE 1 LIMÓN MEDIA TAZA DE AZÚCAR	

5-Escribe la receta en letra imprenta minúscula.

Recuerda: Las recetas son textos instructivos, porque marcan los pasos de manera organizada y siguiendo un orden para llegar a un resultado.

CLASE 2: Ciencias sociales: La época colonial

*CONOCEMOS LAS COMIDAS QUE SE REALIZABAN EN LA ÉPOCA COLONIAL.

¿QUÉ SE COMÍA EN 1810?

En la época colonial las comidas más comunes eran el puchero, la carbonada, el pescado frito o en guiso, las empanadas, el asado de vaca y el locro.

Muchos de los platos llevaban carne, ya que en aquella época el ganado era salvaje.

¿Y los postres? Eran habituales la mazamorra, el arroz con leche, la yema quemada y los pastelitos de membrillo o batata.

1-Pide a alguien de tu familia que te dicte las recetas de 2 comidas y un postre de las que se realizaban en 1810, y escríbelas respetando las partes de una receta.

2-Responde: ¿Cuál o cuáles de esas comidas y postres se consumen hasta ahora?

CLASE 3: Matemática: “Doble y mitad”

1-Resuelve el siguiente problema: Si la ensalada de frutas es para 2 personas, ¿Cómo hago para preparar para el doble de personas? ¿Cuánto será el doble?

Escuela Capitán de Fragata J. E. de Mallea- 3° grado-Nivel Primario- Áreas integradas.

Para 2 personas	Para 4 personas
2 bananas	
2 manzanas	
1 limón	
2 naranjas	

Recuerda: Doble quiere decir “dos veces el mismo número”

2-Completa las tablas (usamos material concreto)

Número	Doble
1	
2	
3	
4	8
5	
6	
7	
8	
9	
10	

Número	Mitad
2	
4	
6	
8	
10	
12	
14	7
16	
18	
20	

3-Con ayuda de los resultados de las tablas anteriores, resuelve los problemas.

a)- Lautaro tiene 7 años y su tío tiene el doble. ¿Cuántos años tiene su tío?

b)- Yo tengo 10 pesos y Santino tiene el doble: Entonces tiene..... pesos.

c)- Tisiano camina 3 cuerdas, y su hermana camina 6. ¿Su hermana camina el doble o la mitad?

d)- Yo tenía 18 balitas y perdí la mitad. ¿Cuántas balitas me quedaron?

CLASE 4: -Seguimos practicando operaciones.

Escuela Capitán de Fragata J. E. de Mallea- 3º grado-Nivel Primario- Áreas integradas.

a)- José, el verdulero, anotó las ventas en la siguiente tabla. Pero se le borraron algunos números. Escribelos.

MERCADERÍA	TENGO AL ABRIR POR LA MAÑANA.	VENDÍ DURANTE EL DÍA.	TENGO AL CERRAR POR LA TARDE.
tomates	40 kg	26 kg	14 kg
zapallitos	65 kg	42 kg
cebolla	51 kg	39 kg
zanahoria	70 kg	18 kg

b) Completa con el doble.

Precios por kilo.	Doble
tomate: \$60
papa: \$40
zapallitos: \$100

CLASE 5: Lengua: *Releemos la receta de la ensalada de frutas.

1-Ordena las acciones según aparezcan en la receta.

Agregar el azúcar. Cortar en trozos Pelar las frutas.

2-Responde: Si alteramos los pasos, ¿tendremos el mismo resultado?

3-Conocemos otro instructivo.

***Recuerda: las palabras utilizadas se llaman “verbos”. Indican acciones, estados o procesos.**

¡A sellar!

1. Mirá las imágenes y completá con las siguientes palabras.

DIBUJAR RECORTAR PEGAR TRAZAR

¿Qué necesito?

- UNA TAPITA DE PLÁSTICO
- UNA PLANCHA O TROZO DE GOMA EVA
- UNA TIJERA
- UN LÁPIZ DE CERA
- PEGAMENTO

¿Cómo lo hago?

1. _____ UN CÍRCULO DEL TAMAÑO DE LA TAPITA EN LA GOMA EVA.

2. _____ UNA FORMA SENCILLA DENTRO DEL CÍRCULO. LUEGO, _____ EL DIBUJO.

3. _____ LA FORMA RECORTADA SOBRE LA TAPITA.

*En tu cuaderno: Escribe los pasos para usar el sello.

*¿Qué verbos usaste? Escríbelos.....

“DEMUESTRO LO QUE APRENDÍ”



Verbos y más verbos

Lucho y Santi quieren preparar dulce de leche.

- 1 **Encontrá** en la sopa de letras seis palabras que se refieran a acciones que deberán realizar los chicos para preparar el dulce de leche.

H	T	L	O	W	X	D	M	M	T
R	E	V	O	L	V	E	R	E	U
A	N	T	I	E	L	J	O	Z	J
C	F	T	H	J	J	A	G	C	T
X	R	V	E	A	G	R	E	L	P
F	I	W	T	Y	E	X	Q	A	W
O	A	A	G	R	E	G	A	R	K
C	R	N	C	O	L	O	C	A	R

- ★ **Completá** la receta con los verbos que encontraste en la sopa.

Dulce de leche

Colocar un litro de leche con un chorrito de vainilla en una cacerola.

_____ medio kilo de azúcar y _____

_____ constantemente hasta que hierva y espese.

_____ y después... ¡a probarlo!

EDUCACIÓN FÍSICA.

PROPÓSITOS: Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos.

ACTIVIDADES

Caminar: Naturalmente, con cambios de velocidad, variando la longitud del paso.

Correr: Librementemente variando velocidades de lento a rápido y viceversa, hacia adelante elevando rodillas, Ídem, pero al llegar a una línea volver hacia atrás (repeticiones)

Abdominal: Dibujar un círculo en el piso. Sentados, piernas separadas manos apoyadas llevar los pies fuera y adentro del círculo separando las piernas. Sentados fuera del círculo con piernas juntas y manos apoyadas, llevar las rodillas al pecho y luego extender hacia dentro del círculo. Acostados llevar ambas piernas juntas flexionadas hacia el pecho.

Dorsal: ejercitación desde la posición de cúbito ventral (acostados boca abajo), subir y bajar el pecho con las manos a los costados de la espalda distintas variantes.



EDUCACIÓN MUSICAL.

PROPÓSITO: Identifica sonidos del entorno cotidiano.

ACTIVIDADES:

- 1) Realizo una vocalización con vocales. (Cantar más agudo pronunciando las vocales)
- 2) Ilustro la forma de la boca para una pronunciación correcta.
- 3) Investigo sobre las 4 voces principales para un coro.

***Las actividades deben estar en el cuaderno y escritas por el alumno.**

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

PROPÓSITOS: Facilitar el análisis y reconocimiento de productos tecnológicos de la vida cotidiana.

ACTIVIDADES:

- 1-¿Qué es un electrodoméstico?
- 2- ¿Todos usan electricidad?
- 3- ¿Qué electrodomésticos hay en su hogar?

“Todos los electrodomésticos utilizan electricidad”.

4-Observar la siguiente imagen:



5-¿Cómo se llama ese utensilio?

6-Describir que está realizando.

7-Nombrar y diseñar el electrodoméstico que reemplazaría al batidor manual.

ARTES VISUALES.

Propósito: Desarrollar destreza en la solución de problemas plásticos mediante el manejo de herramientas, materiales y técnicas.

Criterios: La línea en la configuración de las formas y el espacio.

Exploración e indagación de la línea.

Actividad N° 1 de desarrollo:

*Con crayones de cera dibujar un rostro en la mitad de la hoja y en la otra mitad dibujar el pelo utilizando todo tipos de líneas vistas y presionando con intensidad el crayón para que así el trazo se vea bien oscuro. Luego pintar con acuarelas toda la hoja sobre el diseño realizado.

DIRECTORA: ESTELA PIZARRO.