



**Escuela: CENS Ing. Luis Noussan**

**Docente: Rubiño, Ivana**

**Curso: 1er año Educación de Adultos**

**Turno: Noche**

**Área curricular: Lengua**

**Título de la propuesta: “El qué, el cómo y el por qué”**

**Objetivos:**

- **Reconocer textos expositivos, sus características e intencionalidad.**
- **Identificar las partes de un texto expositivo.**
- **Reconocer ideas principales en los párrafos que forman un texto expositivo.**
- **Valorar la lectura y comprensión de textos expositivos como medio de utilización en diferentes disciplinas como así también el enriquecimiento de vocabulario e información.**

**Tema: El texto expositivo.**

**Contenidos:**

- **Estructura que forman los textos expositivos.**
- **Ideas principales que desarrollan los párrafos que conforman un texto expositivo.**
- **Lectura y comprensión de textos expositivos.**

**Capacidades a desarrollar:**

- **Comunicación.**
- **Resolución de problemas.**
- **Pensamiento crítico.**

**Metodología:**

La presente guía, elaborada por la profesora Ivana Rubiño de Lengua de primer año de la institución, se trabajará en forma online por parte de los alumnos con el objetivo que reconozcan las partes y características que forman un texto expositivo. Además se pretende que a través del desarrollo de estas actividades los alumnos puedan comprender lo leído, identificando las ideas que se desarrollan en cada párrafo como así también distingan la función del lenguaje en este tipo de texto y les sea de utilidad para el desarrollo de actividades de otras áreas escolares.

**Actividades:****1-Observar, escuchar, anotar o copiar datos importantes:**

<https://www.youtube.com/watch?v=HxDiHoj-3U>

**2-Leer la siguiente información:**

Los manuales escolares, las enciclopedias, los diccionarios, las revistas de divulgación científica, los documentales, los artículos de investigación comparten el hecho de presentar textos expositivos.

Un texto expositivo tiene por objetivo brindar información verdadera y comprobable sobre temas relacionados con la ciencia y la cultura. Esa información explica el qué, el cómo y el por-qué de algún concepto o fenómeno complejo. Por esta razón, a través del texto expositivo, logramos saber más y aprender.

El emisor de las exposiciones suele ser un experto que organiza su texto en tres partes: introducción (presenta el tema de manera atractiva), desarrollo (amplía el tema ofreciendo datos y reflexiones más específicas) y conclusión (sintetiza o recapitula lo expuesto).

Además, el emisor emplea diferentes estrategias discursivas, con las que procura hacer comprender la información del texto al receptor. Esas estrategias son las definiciones, clasificaciones, ejemplos, comparaciones y reformulaciones.

**3-Leer atentamente:**

## El texto expositivo

### ¿Por qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Cómo?

Así como en tiempos remotos la leyenda intentaba explicar el origen de determinadas plantas, fenómenos atmosféricos, etc., actualmente son los textos de divulgación científica (textos expositivos) los que nos informan sobre diferentes temas.

### El puma





### “El puma”

El puma, león de montaña, es un mamífero de la familia Felidae.

Este felino solitario, nativo de América, vive desde el Yukón, en Canadá, gran hasta el sur de los Andes de América del Sur. Prefiere hábitats con densa vegetación durante las horas de acecho, pero puede vivir en zonas abiertas. Con su amplia distribución geográfica, el puma tiene decenas de nombres y es mencionado con diversas referencias en la mitología de los pueblos indígenas de América y también en la cultura contemporánea.

Es el segundo mayor felino de América, después del jaguar, y el cuarto más grande del mundo, después del tigre, el león y el jaguar, aunque \*está más emparentado con los pequeños felinos.

Como cazador y depredador de emboscada, el puma persigue una amplia variedad de presas. Su principal alimento son los ciervos, pero también caza especies tan pequeñas como insectos y roedores.

Los pumas son generalmente cazados con jaurías de perros, hasta que el animal es acorralado. Cuando el cazador llega a la escena, se le dispara desde una corta distancia. Para este tipo de caza muchas veces se entrena a los canes haciéndolos pelear con pumas en cautiverio, práctica ilegal que se sigue realizando en forma clandestina. Esos pumas luego suelen morir de ataques cardíacos, prematuramente.

En Sudamérica esta especie es muy perseguida de manera incontrolada por el ser humano. En la Argentina, se encuentra extinguida en las provincias de Corrientes, Entre Ríos, el sur y centro de Santa Fe, el centro de Tucumán y toda la provincia de Buenos Aires. En la provincia de Córdoba, donde hace 50 años abundaba, hoy es una especie en peligro de extinción.

Fuente: Wikipedia

**4- Observar el paratexto: título, ilustración y datos bibliográficos. ¿Para qué les sirve su lectura?**

**5- El título, ¿sintetiza el tema general? Responder a continuación.**

**6- Subrayar en el texto la definición de “puma”.**

**7-¿Cuál fue la intención del autor? Subrayar lo correcto:  
informar - convencer - expresar sentimientos**

**8-En relación con la intención del autor ¿Qué función del lenguaje predomina?**

**9-¿A qué asignatura crees que pertenecen los conocimientos que nos brinda este texto?**

**10 ¿Qué términos específicos se utilizan? Subrayar cuatro ejemplos en el texto y transcribirlos a continuación.**



11-¿Utiliza un registro formal o informal?

12-Según lo anterior, éste es un texto (subrayen lo correcto):

publicitario - expositivo o explicativo – literario

13- Atención:

### El paratexto, una fuente de información

Esta palabra se forma con el prefijo "para" que significa lo que está al lado de", en este caso "al lado del texto" propiamente dicho.

Se considera paratexto: título, ilustraciones, infografías, gráficos, datos bibliográficos, notas al pie, etc. que amplían la información y ayudan a hacer predicciones sobre el tipo de texto, género, tema, etc.

En los libros: tapa, contratapa, solapa, índice, ilustraciones, prólogo, etc.

14-Con todo lo trabajado anteriormente, completar esta definición de texto expositivo.

Los textos expositivos o explicativos tienen como intención brindar ..... sobre temas variados, por ejemplo, los textos didácticos que se utilizan en Geografía, Historia, Biología, Tecnología, etc. Por ello utilizan la función ..... del lenguaje.

Debido a esa intención utilizan un ..... claro y preciso, para lo cual muchas veces deben emplear términos científicos y técnicos. Además usan la tercera persona gramatical, verbos en Modo Indicativo y un registro .....

15-Recordar la definición de párrafo, completando con las siguientes palabras:

*punto y aparte – sangría – mayúscula – información*

Un párrafo es una unidad de ..... completa. Los párrafos se inician con: ..... y ..... y están separados entre sí por .....

Pueden estar constituidos por una o varias oraciones.



## 16-Leer atentamente.

### ¿Cómo descubrimos la idea principal en un párrafo?

Un párrafo coherentemente construido debe presentar una oración que encierre la **idea principal** o **frase temática** que expresa brevemente el **tema del párrafo** sin dar detalles. Para descubrirla puede servirnos de ayuda la pregunta ¿de qué trata este párrafo? ¿Cuál es la información más importante? La idea principal está acompañada por otras oraciones de valor secundario relacionadas entre sí y con la frase temática. Estas oraciones secundarias **ejemplifican, amplían la información o la explican con otras palabras**.

La **ubicación de la idea principal o frase temática es variable**; aunque generalmente está al comienzo, también puede estar en el medio o al final del párrafo. Incluso puede ocurrir que no esté expresada y el lector deba deducirla. Para ello es conveniente reconocer las **palabras clave** que son aquellas que por la información que transmiten no se pueden suprimir. A veces aparecen en distintas oraciones del párrafo.

La **unidad**, dada por la relación entre las oraciones, es una de las características del párrafo que determinan si éste está bien o mal redactado.

## 17-Releer el texto “El puma”.

## 18-Señalar los párrafos con { (llaves) y enumerarlos.

## 19-Escribir la idea principal que desarrolla cada párrafo.

## 20- Prestar atención a los siguientes consejos:

### ¿Cómo leo para comprender?

Cuando leemos un texto intentamos construir su sentido a partir de lo que ya conocemos y también de acuerdo con nuestro **propósito de lectura** ya que no leemos de igual manera para entretenernos, para subrayar sustantivos o verbos o para comprender lo leído.

Los pasos a realizar son los siguientes:

1. **Lectura rápida, global**, del paratexto, del primer párrafo que introduce el tema general y del último que lo concluye.
2. **Lectura analítica, reflexiva**:
  - a. **leer** detenidamente cada párrafo.
  - b. **buscar** el significado de las palabras desconocidas.
  - c. **subrayar** las ideas principales.
  - d. **titular** cada párrafo. El título debe ser breve y reflejar de qué trata el párrafo y no el tema general.
  - e. **hacer un esquema** de la información según la organización del texto.



### 21-Estos son los recursos utilizados en los textos expositivos:

RECURSO	EJEMPLO
<p><b>DEFINICIÓN</b></p> <p>Fijar con claridad y precisión las características generales y distintivas de un concepto.</p>	<p>La ballena franca austral es una especie de cetáceo que habita en el hemisferio sur.</p>
<p><b>CLASIFICACIÓN</b></p> <p>Ordenar y agrupar una serie de elementos a partir de un criterio.</p>	<p>Entre los ñandúes, hay dos tipos de subespecies: la americana, que habita en Brasil, Paraguay, Argentina y Uruguay; y la andina o cordillerana, que habita en Chile y Argentina.</p>
<p><b>EJEMPLIFICACIÓN</b></p> <p>Proporcionar casos concretos que ilustran o demuestran conceptos generales.</p>	<p>En la fauna de Argentina encontramos animales en grave peligro de extinción, por ejemplo, el yaguararé, el huemul y el aguará guazú, entre otros.</p>
<p><b>COMPARACIÓN</b></p> <p>Establecer relaciones de semejanza o diferencia entre ciertos objetos o conceptos.</p>	<p>Mientras que los ñandúes habitan en América del Sur, los avestruces viven en África Oriental.</p>
<p><b>REFORMULACIÓN</b></p> <p>Decir, con otras palabras, una idea que no ha quedado clara o resulta compleja.</p>	<p>El tapir es un mamífero afectado por la alteración de la biodiversidad, es decir, por la disminución de la variedad de especies animales y vegetales.</p>

**22-Encontrar en el texto “El puma”, al menos dos de los recursos mencionados en el punto anterior y transcribirlos especificando de cuál se trata.**

**Evaluación:** Socialización de la tarea cuando se retomen las actividades.

**Director:** Lic. Juan José Perona

