Secuencia Didáctica Simplificada de Desarrollo Nº 1

Título: "Nuestras Raíces"

Desafío: Realizar un video sobre la "Fundación de San Juan" para participar del acto virtual.

Propósitos:

*Leer y escribir números hasta 900.

*Fomentar la lectura de diferentes textos y consignas escolares para lograr realizar las tareas

asignadas.

*Buscar información de interés para la sociedad en diversos medios. Comunicando lo

investigado de múltiples maneras.

Criterios de evaluación:

*Estudiar y usar la serie numérica aproximadamente hasta 900 identificando y analizando las

regularidades en la serie oral y en la serie escrita, para resolver problemas que exijan leer,

escribir y ordenar números.

*Explorar y utilizar diversos materiales y lugares de lectura para ampliar sus conocimientos

sobre la cultura escrita y los hábitos de los lectores.

*Escribir textos completos y variados, por sí mismos, que respeten las características

predominantes de los géneros, revisando sus producciones con el docente para mejorarlas.

*Analizar y explicar, mediante el estudio de una problemática social de la actualidad, los

intereses comunes o contrapuestos entre diferentes grupos sociales, e identificar las

autoridades que pueden intervenir y dar respuesta a esos intereses.

Indicadores de evaluación:

*Explora la lectura y la escritura de números de forma convencional.

*Ordena los números y averigua los anteriores y los siguientes de un número.

*Selecciona y organiza materiales de lectura a partir de sus conocimientos sobre los libros.

*Elabora y relee (solos, con pares o con el docente) los borradores; revisando la ortografía y

la puntuación.

Dalesio Verónica-Beatrice Josefina-García Mirtha- Garramuño Ivana-Ortiz Florencia- Ruarte Jimena- Montivero Adriana- Espinosa Leticia- Gil Verónica-Tapia Patricia-Muñoz Silvana-Herrera Abel

*Analiza y explica el tema estudiado.

Actividades de Desarrollo

Lunes 31 de Mayo

Lengua y Ciencias Sociales

1-Vemos el video "Fundación de San Juan" https://www.youtube.com/watch?v=f4Y0-N5YpWw

- 2-Conversamos con mamá, papá o hermanos, lo contado en el video.
- a-¿De qué habla el video?
- b-¿Qué nombres tienen las plazas que aparecen en él?¿En qué departamentos se encuentran?
- c-¿Quién fundó la primera plaza?
- d-¿Por qué se fundó?
- e-¿Qué pasó con la plaza que se fundó primero?
- f-¿A cuántas cuadras quedó establecida la nueva plaza?
- g-¿Quiénes eran sus habitantes?
- h-¿Cómo están vestidas las personas?
- i-¿Qué actividad primaria realizaban?¿Qué cultivos se mencionan?
- j-¿De qué se alimentaban?
- 3-Luego responde en el cuaderno las preguntas b, c,d,e ,f y g.
- 4-Teniendo en cuenta lo escuchado en el video, encerramos en círculo:

*Cultivos

tomate	ají	quinua	maíz	zapallo	lechuga
calabaza	poroto	cebolla			

*Cazaban con:

arco	espada	flecha	pistola	lanza
------	--------	--------	---------	-------

*Se alimentaban de:

guanaco conejos liebres cerdos ñandúes

vacas peces gallinas

Martes 01 de Junio

Lengua

1-Completamos las oraci	ones con la información	n escuchada en el video.
San Juan estaba habita	ada por los	Estos aborígenes cultivaban la
utilizando el,	para ello crearon	Recolectaban el fruto de
y hacíanVestían.	,	y
Hacían casas de	y	en grupos deo
2-Escribimos por lo meno	os tres oraciones sencil	las sobre lo que sucede en la siguiente
imagen		



Miércoles 02 de Junio

Matemática

1-Resolvemos la siguiente situación problemática.

Al momento de la fundación de San Juan habían 790 habitantes. Durante el primer mes nacieron 10 niños. ¿Cuántos habitantes hay en total al finalizar el mes?

2-Observamos el cuadro y completamos las escalas ascendentes.

800		802		804		806		808	
810		812	813		815		817		819
	821	822			825			828	
830	831			834			837		839
840		842		844		846	847		849
	851		853		855		857		859
860		862		864		866		868	
870			873		875		877		879
	881			884		886		888	
	891		893		895		897		899
900									

Dalesio Verónica-Beatrice Josefina-García Mirtha- Garramuño Ivana-Ortiz Florencia- Ruarte Jimena- Montivero Adriana- Espinosa Leticia- Gil Verónica-Tapia Patricia-Muñoz Silvana-Herrera Abel

3- Unimos con flechas según corresponda.

Novecientos	870
Ochocientos diez	850
Ochocientos veinte	900
Ochocientos treinta	810
Ochocientos cuarenta	820
Ochocientos cincuenta	840
Ochocientos sesenta	830
Ochocientos setenta	860

Jueves 03 de Junio Lengua y Ciencias Sociales

1-Leemos atentamente el siguiente texto.

Un 13 de junio de 1562, el **colonizador** español Juan Jufré de Loaiza Montesa, tal su verdadero nombre, funda lo que llamó "San Juan de la Frontera" en lo que hoy es **Concepción**. Nacido en España. La población de esa **época** era mayoría indígena, los Huarpes, a los que los españoles denominaban "naturales". Se **dedicaban** a la **caza** y a la **pesca cerca** de los ríos y además desarrollaban sus **cultivos** mediante el riego artificial. El fruto del algarrobo era el principal fruto de **recolección**.

Con él realizaban un pan y **con** las drupas de chañar **fabricaban** bebidas **alcohólicas.**En los valles de nuestra provincia la ganadería era explotada en muy pequeña **escala** y se limitaba a la tenencia de algunas **pocas** llamas.

Respecto a la población de ese tiempo, con el **correr** de los años y en épocas posteriores a la fundación y **colonización** de San Juan, se distinguían **cuatro** grupos sociales: los **blancos**, eran los españoles y criollos, estos últimos hijos de **colonizadores** nacidos aquí. Los mestizos, eran producto de la unión de indios con **blancos**. En **cuanto** a los negros y mulatos (estos nacidos de la mezcla de **blancos** con negros), eran rechazados por el resto de la sociedad de la **época**.

2-Leemos en voz alta las palabras destacadas. ¿Qué notas en todas ellas? ¿Qué sílabas suenan repetidas? Copiamos las palabras en el cuaderno.

3-Compl	letamos	la reg	la.
---------	---------	--------	-----

Se	escriben cor	n los sonidos	, , Por ejemplo,	V
\circ	COUNTRY COL	1	, , 1 01 66111610 ,	y

Recuerda que CA, QUE, QUI, CO Y CU tienen el mismo sonido, pero se escriben diferente: CA, CO, CU se escriben con C, como casa, colegio y cuchara.

QUE, QUI se escriben con QU, como queso y quince

4-Completamos los casilleros con las palabras según te indico.

sustantivo común con	sustantivo propio con	adjetivo que contenga	verbo con
cu	со	ca	co

Viernes 04 de Junio

Lengua

1-Ordenamos las viñetas y escribimos una historia según lo observado.



2-Dibujamos un indio Huarpe teniendo en cuenta la vestimenta mencionada en el video.

Directivo: Reverendo Graciela Terenti Silvana

Semana de Actividades de Desarrollo Educación Tecnológica

Desafío: Diseñar un farol con material reciclable.

<u>Propósitos</u>: Reconocer y valorar los diferentes modos de hacer las cosas, los medios disponibles, diferentes oficios y profesiones, relacionadas con las diferentes culturas a través del tiempo.

Actividades Los trabajos de ayer y hoy

- 1-Responde:
- *Todo cambia. ¿Pero han cambiado las formas de trabajar y sus herramientas o todo sigue igual?
- *¿Qué significa trabajar?
- *¿Por qué hay que trabajar?
- * ¿Todas las personas realizan los mismos trabajos?
- *¿Todos ocupan las mismas herramientas para hacer su trabajo?

Artes Visuales

<u>Título:</u> Texturas visuales y táctiles en producciones bi y tridimensionales

Desafío: "Elaborar un búho de cartón aplicando diferentes texturas y colores."

Propósitos: * Representar relaciones espaciales recurriendo a distintas texturas.

*Identificar y utilizar posibilidades del color

Actividades

Dibujamos un animal de la selva y píntalo con lápices de colores, luego, busca hojas de diferentes plantas y pégalas alrededor del animal para crear una selva. Puedes hacer tus propias hojas con papel si quieres, inclusive flores.

Técnica: Esgrafiado en lápiz de color. Collage.

Educación Musical

<u>Desafío</u>: Realizar el análisis de una canción tradicional de nuestro cancionero popular elegida por el alumno.

Dalesio Verónica-Beatrice Josefina-García Mirtha- Garramuño Ivana-Ortiz Florencia- Ruarte Jimena- Montivero Adriana- Espinosa Leticia- Gil Verónica-Tapia Patricia-Muñoz Silvana-Herrera Abel

Propósito: Analizar obras musicales tradicionales y de variados repertorios, formulando en cada obra preguntas y debates que lleven a identificar en ellas los modos de acción, mediadores, usos de la voz y género presentes en cada una.

Actividades:

- Observa las imágenes y nombres de instrumentos y une con flechas según corresponda.
- Escribe en tu cuaderno un listado con el nombre de los anteriores instrumentos y coloca cuál es su modo de acción (Soplar, percutir, golpear, sacudir, rasguear, frotar o puntear) para producir su sonido. Por ejemplo: "Arpa (modo de acción puntear)".



Ed. Física

<u>Desafío:</u> Construir actividades en las que puedan vivenciar y explorar diferentes acciones motrices

<u>Propósitos:</u> Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos.

Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño explorar, experimentar, descubrir y elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual y colectiva.

Actividades de Desarrollo

• Desplazamientos: Caminar. Cambios de velocidad cambiando la longitud del paso. A la orden de un integrante de la familia realizarán: un giro, agacharse, acostarse, sentarse; movimiento de brazos alternados; camino elevando rodillas al pecho, talones a los glúteos (Realizar 3 repeticiones de todo).

Saltos: Dibujo un círculo en el piso con una tiza o cinta: - Saltar adelante, atrás, adentro, afuera, a un lado y a otro (derecha e izquierda) con uno y dos pies (Realizar 2 repeticiones de todo).

Directivos: Reverendo Graciela - Terenti Silvana