

**Secuencia Didáctica Simplificada. Guía N° 2**

**Del lunes 07/06/2021 al viernes 11/06/2021)**

**Título:** Un recorrido por San Juan

Criterios	Si	No	Evidencias
• Resuelve situaciones problemáticas de suma, resta y multiplicación.			
• Utiliza de forma adecuada los números naturales para realizar actividades relacionadas con la vida cotidiana.			
• Lee e interpreta noticias.			
• Escribe noticias respetando sus características.			

**Desafío:** Elaborar un diario digital grupal de 4° grado para compartir con las familias.

**Actividades de profundización**

**Día 1:** Lunes 07/06/21                      **Lengua.**

1-Seguí trabajando con la noticia: EL VALLE DE LA LUNA, de la guía n° 1.

2-Relee la noticia. Y en forma oral coméntale las respuestas a algún familiar.

¿**Quiénes** son los protagonistas de esta noticia?

¿**Qué** hechos desarrolla la noticia?

¿**Cuándo** suceden los hechos?

¿**Dónde** transcurren?

¿**Cómo** ocurrieron?

¿**Por qué** se desencadenaron estos hechos? ¿**Cuál** fue la causa?

3-Busca una noticia en el diario, pégala y coloca sus partes. (volanta, titulo, copete, epígrafe, cuerpo, imágenes)

**Matemática**

A pensar en estas situaciones que les sucedieron a chicos de 4° grado.

1-Julieta, Juan, Tomás y Agustín quieren comprar golosinas para repartir a los chicos de la escuela. Cada una de las bolsitas de chupetines cuesta \$ 34 ¿cuánto costarán 2, 3,6 y 10 bolsitas?

2-En el negocio se venden las bolsas de sorpresas. Completa la tabla.

Bolsas sorpresas	Precio.
1	\$58
2	
3	
4	
6	
8	
10	

¿Te costó completar el cuadro? ¿Por qué?

3- ¡A completar!

Número \_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**Multiplicaciones**

Resultados múltiples: marca el correcto.

$6 \times 2$ 20   12   14	
$3 \times 3$ 6   9   12	
$4 \times 5$ 24   20   16	$5 \times 2$ 7   12   10
$7 \times 4$ 24   34   28	$5 \times 5$ 20   25   35

www.edufichos.com

**Día 2: Martes 08/06/2021**

**Ciencias Naturales y Ciencias Sociales**

1-Recorda un poquito lo aprendido en la guía anterior

¿Qué son las áreas protegidas?

¿El Valle de la Luna es un área protegida? ¿Por qué?

2-Investiga cuáles son las áreas protegidas de la provincia de San Juan.

La seño te deja algunos links o te envía algunos videos para que puedas aprender mucho más

<https://youtu.be/cOQGuU9e8z8>

<https://youtu.be/64XH10HKe1o>

-Elegí una de esas áreas, dibújala y coloca sus características. (¿Cómo es?)

**Día 3: Miércoles 09/06/2021 Lengua y Ciencias Naturales**

1- ¡Realiza el siguiente juego en familia, a divertirse!!!!

Jugamos a la oración encadenada.

El primer participante dirá un **SUSTANTIVO** y el resto por turno deberá decir **ADJETIVOS**. El ganador será quien diga más adjetivos en menor tiempo sin repetir....

2 Marca en el texto de la guía 1 los adjetivos que señalan: ¿cómo son los paisajes del Valle de la Luna?

3 Extrae del texto tres adjetivos que marcaste y realiza lindas oraciones.

4-Recuerda lo aprendido anteriormente y conversa con tu familia sobre la flora y fauna de las áreas protegidas.

5-Observa las siguientes imágenes y comenta con tu familia cuáles de estos animales pertenecen a las áreas protegidas de San Juan. Marca con una cruz



6-Busca en la sopa de letra las siguientes palabras de la flora sanjuanina.

- Jarrilla
- Algarrobo
- Junco
- Retamo
- junquillo

R	D	J	A	R	I	L	L	A	B	J
E	E	H	J	K	L	O	P	M	T	U
T	X	W	A	E	R	D	F	E	R	N
A	D	Q	W	D	S	V	D		G	C
M	C	A	U	H	C	T	V	R	B	O
O	X	A	L	G	A	R	R	O	B	O
W	X		S	C	G	D	S	A	C	F
E	C	F	G	D	S	G	R	V	L	Z
R	V	S	X	C	B	N	B	N	F	D
D	M	E	F	G	Y	U	W	Q	S	S
C	J	U	N	Q	U	I	L	L	O	C

**Día 4: Jueves 10/06/2021**

**Matemática y Formación Ética y Ciudadana**

**Reflexiona en familia:**

LA ACCIÓN DEL HOMBRE PUEDE ROMPER EL EQUILIBRIO DE LA NATURALEZA, PERO TAMBIEN PUEDE LLEVAR A CABO OTRAS PARA CUIDARLA Y PROTEGERLA.

- 1- Piensa maneras para cuidar la flora y fauna de San Juan.
- 2- Elabora un cartel, con los materiales que tengas en casa con una de las maneras que has buscado para proteger nuestros recursos.

Matemática - Con las siguientes tarjetas.

<b>SESENTA</b>	<b>Y</b>	<b>TREINTA</b>	<b>CUATRO</b>	<b>OCHO</b>	<b>CIEN</b>
----------------	----------	----------------	---------------	-------------	-------------

-DEBES ARMAR TODOS LOS NÚMEROS QUE PUEDES, COMBINANDO LA ETIQUETA DEL MIL CON LAS DEMÁS EN FORMA ORAL.

-Completa el siguiente cuadro con los números que formaste.

Números escritos con palabras	Números escritos con cifras.

-Un alumno armó cuatro mil ocho y lo escribió así: 40008.

¿Es correcto? ¿Por qué lo habrá escrito así?

-Si se cambia el orden de las etiquetas ¿siempre se obtiene el nombre de algún número?

Proba con las siguientes y escribí sí o no según corresponda.

Nombre del número.	Cambio de orden	Si/no
NUEVE--- MIL		
SETENTA—Y--- CUATRO		
CIENTO--- TREINTA		
CUARENTA--- MIL		

**Día 5: Viernes 11/06/2021 Llegó la hora de realizar nuestro desafío...**

Seguí los pasos para escribir tu noticia y armar el diario áulico.

\*Paso 1: Pensá en todo lo que hemos trabajado en la guía 1 y 2 sobre nuestra provincia.

Selecciona el tema (puede ser las áreas protegidas, animales o plantas autóctona, etc). Buscá información. Luego, organizá y escribí un texto que responda a:

¿Qué ocurrió? ¿Cuándo ocurrió? ¿Dónde ocurrió? ¿Quiénes participaron? ¿Cómo y por qué ocurrió?

\*Paso 2: Distribuí la información entre las partes de la noticia: volanta, el título, el copete, el epígrafe. Luego escribí un borrador.

\*Paso 3: La seño revisa el borrador,

\*Paso 4: Una vez revisado, armamos entre todos las noticias del diario áulico.

**Preguntas de metacognición.**

- 1- ¿Qué he aprendido?
- 2- ¿Cómo lo he aprendido?
- 3- ¿Para qué me ha servido?
- 4- ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?
- 5- ¿Cómo lo puedes mejorar?
- 6- ¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con el trabajo realizado?

## EDUCACIÓN MUSICAL

**Contenidos:** La percusión corporal: planos sonoros (pies, muslos, palmas y castañeteos) y otras posibilidades sonoras del cuerpo.

**Propósitos:** Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices que, en un grado de creciente complejidad, se encuentren disponibles, para que el proceso de autogestión y/o congestión de la construcción del hecho musical, sea posible.

### ACTIVIDADES

Percusión corporal. Ritmo de RAP.

- 1- Ver el video que envió la docente y practicar el ritmo.
- 2- Estudiar la siguiente estrofa:

*Cada niño, cada niña tiene algo especial  
Que nos hace diferente a todos los demás  
Es muy importante descubrir mi luz  
Mientras a mi lado me acompañas tú.*

## EDUCACIÓN FÍSICA

**Contenido:** Exploración de acciones motoras (apoyos y saltos).

**Propósito:** Promover la valoración y participación en juegos motores, en forma placentera, colaborativa e inclusiva.

### Actividades.

- 1- Hacemos una marca a 4 metros, para poder ir y volver. Partiendo desde el lugar de salida, realizarán 4 ejercicios seguidos uno tras otro (Circuito). Descansan y lo repiten 1 o 2 veces más (lo que cada uno pueda).
- 2- Trote, con talones golpeando la cola, ida y vuelta.
- 3- Ir y volver en carretilla (con ayuda de un familiar).
- 4- Saltos en profundidad: harás 3 o 4 saltos seguidos, lo más lejos que puedas en cada uno.
- 5- Caminar en cuadrupedia invertida, ida y vuelta.

1



2



3



4



**ARTES VISUALES**

**CONTENIDO: PAISAJE: PUNTO- LINEA- PLANO**

**PROPÓSITO:** Promover el interés y disfrute por el mundo de las imágenes ofreciendo situaciones de aprendizajes variadas que le permitan experimentar, explorar y operar con los componentes, recursos técnicos y materiales del lenguaje visual.

**ACTIVIDAD:**

Como ya sabes, el plano es la sucesión de muchas, muchísimas líneas, una al lado de la otra, bien pegaditas. Ahora vamos a pintar solo con líneas, pero con líneas de distintos tipos, pueden ser rectas, curvas, onduladas, quebradas... para recordar estos conceptos puedes ver el video en el enlace: <https://youtu.be/kR-4tyRsQ1c>

**Por favor una vez realizada la tarea, enviar las evidencias por whatsapp al número: 2645741833. Muchas gracias.**

Directora: Claudia Prior –Vicedirectora: Verónica Rojas.

