



GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN: GRUPO 1

Escuela: Dra. Carmen Peñalosa de Varese

CUE: 7000159-00

Docente/s: Valeria Donoso, Néstor Figueroa, Saida Siderol, Gabriel Oropel, Sandra Roqueblave.

Grado: 5º A, B y C

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario

Turno: Mañana y tarde

Áreas Integradas: Lengua, ciencias Sociales, Formación Ética, Música y tecnología.

Título de la Propuesta: “**Tradiciones argentinas**”

Contenidos:

- **Lengua:** Lectura comprensiva, producción de textos, normas de uso propio de la lengua, clasificación de palabras.
- **Ciencias Sociales:** Conocimiento de costumbres, sistema de creencias, valores y tradiciones de la comunidad.
- **Formación Ética y Ciudadana:** El respeto al otro y por lo ajeno.
- **Música:** *El sonido: tipos y cualidades /* Ejecución instrumental de objetos sonoros, instrumentos no convencionales.
- **Tecnología:** Reproducción y comparación de actividades que se realizan al ejecutar una operación, utilizando herramientas simples y herramientas con mecanismos, centrando la atención en los gestos técnicos y procedimientos realizados, el esfuerzo necesario, el tiempo empleado, la seguridad y los resultados obtenidos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Identifica los elementos paratextuales y defínelos.
- Reconoce la función y la trama.
- Identifica la clasificación de sustantivos y adjetivos.
- Escribe las acciones en infinitivo.
- Produce un texto narrativo.
- Identifica los límites, provincias y sus capitales de la República Argentina.
- Analiza y practica la importancia dentro y fuera de su entorno diario.
- Construye un paisaje sonoro a partir de una imagen.
- Identifica los oficios. Reconoce diversas herramientas.

Desafío: Armar un video explicativo sobre el origen de la yerba mate, su historia y sus propiedades.

Actividades:

Área: Lengua

¡Soy un gran lector!

- 1) Te animas a señalar los paratextos luego defínelos.

2) Lee el siguiente texto y graba un audio para compartirlo en el grupo de WhatsApp.

La yerba mate

Cuenta una leyenda que en las altas montañas argentinas, muy cerca de las cataratas de Iguazú, existía una población llamada Misiones, oculta entre el verde y frondoso bosque.

La luna, Yací, no podía ver nada desde arriba, porque las enormes hojas de los árboles le tapaban la visión.

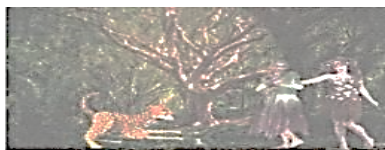
- ¡Me encantaría poder ver algo más de Misiones!- suspiraba Yací, llena de curiosidad. A Yací se le ocurrió una cosa: bajar a la tierra durante unas horas para descubrir algo más de ese misterioso lugar. Pero no quería ir sola, así que convenció a su buena amiga la nube, llamada Araí, y juntas descendieron a la Tierra bajo la forma de dos hermosas jóvenes.

Las dos estuvieron andando por Misiones mucho tiempo, acercándose de forma discreta para no ser descubiertas. Al fin vieron desde abajo la grandeza de las cataratas de Iguazú, el maravilloso porte de los árboles con sus inmensas hojas, y la simpática forma de caminar de las personas de Misiones. Pero, cuando ya iban a volver, les asaltó sin que pudieran escucharle un sigiloso y feroz guepardo.

Las chicas se asustaron y se quedaron paralizadas, sin poder reaccionar. Pero entonces, una certera flecha acabó con el animal. El joven cazador, que había visto la escena, no dudó en actuar para salvar la vida de las muchachas. Sin embargo, cuando se acercó para ver qué tal estaban, no vio más que un claro del bosque vacío e iluminado por un rayo de luna.

El muchacho, extrañado por aquel suceso, se fue a dormir. Pero esa noche tuvo un sueño muy extraño: dos muchachas bellas y muy pálidas se aparecieron en sueños, le miraron a los ojos y le dieron las gracias por haberles salvado la vida. En agradecimiento, le dijeron, encontraría a la mañana siguiente un nuevo árbol, de hojas fuertes y ovaladas. Con esas hojas, le explicaron que podría hacer una infusión milagrosa, capaz de dar energía y curar muchos males.

Y así fue: al día siguiente, el joven guerrero encontró a la salida de su casa una planta que no había visto antes. Tenía las hojas grandes y ovaladas, tal y como dijeron las mujeres. Las preparó como le indicaron en sueños, calentando las hojas en una vasija con agua, y bebió el brebaje. Le dio a probar la nueva bebida a todos los habitantes del poblado. Y ésta bebida fue pasando de generación en generación hasta nuestros días. La llamaron: mate.



3) Marca con una cruz la opción correcta.

El texto leído es: **Leyenda – Cuento - Mito - Fábula**

✓ **La función es:**

- Informativo
- Expresivo
- Apelativo
- Literario

✓ **La trama es:**

- Narrativa
- Descriptiva
- Conversacional
- Argumentativa

4) Señala y enumera los párrafos.

5) Escribe la idea principal de cada uno de los párrafos.

6) Interpreta y responde:

- ❖ ¿Dónde sucedió la leyenda?
- ❖ Describe el lugar
- ❖ Nombra los personajes
- ❖ ¿En que se transformaron la luna y la nube para visitar el lugar?
- ❖ ¿Qué les sucedió a las chicas?
- ❖ ¿Quién la ayudó?

7) Completa el final de la leyenda.

“En agradecimiento por la ayuda de salvarlas del guepardo a las Muchachas. ¿Qué soñó el cazador? ...ayudita, desde ese día hasta hoy los bebemos en las reuniones familiares, amistades, o a veces solos.

ES TRADICION ARGENTINA, es nuestro y MUY RICO”.

8) Encuentra en la siguiente sopa de letras sustantivos.

J	M	I	S	I	O	N	E	S	O
O	U	X	U	G	M	A	T	E	B
V	C	V	E	U	I	O	G	N	K
E	H	R	Ñ	A	F	B	H	L	T
N	A	N	O	Z	M	N	L	Q	S
T	C	Ñ	S	U	B	G	U	E	T
Y	H	F	L	E	C	H	A	R	B
W	O	P	O	B	L	A	D	O	M

9) Une con flecha.

GENTILICIO

FUERTE

CALIFICATIVO

DOS

NUMERAL

MISIONERO

10) Completa el cuadro.

Verbos	Infinitivo	Tiempo	Persona	Número
Preparó				
Sueña				
Caminaremos				

Área: Lengua

11) **Observa** la siguiente secuencia narrativa y produce una leyenda.

a) Recuerda los pasos que debes seguir para contar la historia.



Área: Ciencias Sociales

12) La leyenda leída en qué provincia sucedió.

- Ubícala en el mapa.
- Escribe en el siguiente cuadro las provincias y sus capitales

Provincias	Capitales



- Señala los límites y Océanos que la rodean.

Área: Formación Ética y Ciudadana

13) -Lee el siguiente fragmento de José Hernández (Martín Fierro). Consejo para sus hijos

**“Ave de pico encorvado, no roba jamás un cobre
le tiene al robo afición pero no es vergüenza ser pobre
pero el hombre de razón y es vergüenza ser ladrón”**

14) Explica con tus palabras que entendiste de estos versos.

15) Piensa y reflexiona

¿Por qué piensas que Martín Fierro le da ese consejo a su hijo?

¿Está bien adueñarse de lo ajeno? ¿Por qué?

Área: MÚSICA

Profesor: Gabriel Oropel

16) Observa la pintura atentamente. ¿Realiza una lista de sonidos que este ambiente podría tener?

17) Busca los instrumentos que realizamos en las guías anteriores con los que puedas hacer esos sonidos, si no nos convencen los sonidos buscamos otros elementos para realizarlos, ejemplo: tapitas de desodorante para hacer el galope del caballo, bolsas, botellas.

18) Ahora realizamos los sonidos de la imagen y con ayuda de tu familia fílmate mientras lo haces. Recuerda que para lograr un paisaje sonoro varios sonidos se deben escuchar en forma simultánea.

Área: TECNOLOGÍA

Profesora: Sandra Roqueblave

17) ¿Cuáles eran los distintos trabajos u oficios propios de esa época ¿Qué herramientas usaban para las diversas actividades?

18) Realiza un dibujo en tu cuaderno del trabajo (oficios) que más te gustó de esa época. Las herramientas que usaban, para hacerlo, puedes utilizar todo tipo de material descartable que tengas en casa.



[Esta foto](#) de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-SA](#)

¡¡Te desafío!!

Arma un video explicativo sobre el origen de la yerba mate, su historia y sus propiedades (puedes ayudarte con diversos materiales).