

E.E.E Dr. Ramón Peñafort/Sección Taller 1/Áreas Integradas.

Escuela: E.E.E. Dr. Ramón Peñafort.

Docentes: Sirvente Claudia, Ornella Marengo, Montero Marcelo, Daniela Miranda, Jorgelina Siares, Ana Recio.

Sección: Taller 1.

Guía 16

Turno: Mañana.

Tema: "Repaso de Contenidos"

Contenidos seleccionados:

Lengua: Producción de Palabras. Textos Instructivos.

Matemática: Medida de Capacidad y Peso.

Ciencias Sociales: Trabajo Colaborativo.

Ciencias Naturales: Los Nutrientes. Alimentación Saludable y No Saludable. Conservas.

Carpintería: Técnicas Varias.

Cerámica: Modelado.

Plástica: Color expresivo, decorativo y comunicativo.

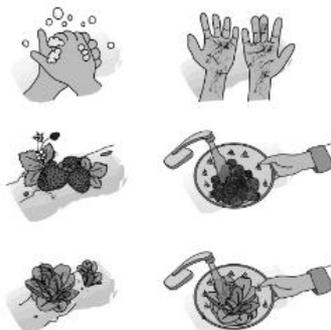
Educación Física: Exploración, valoración y practica de acciones motrices que involucren las capacidades coordinativas: combinación y acople de movimiento.

Tecnología: Conocer textos instructivos - Reconocer normas de higiene y seguridad.

Desarrollo de las actividades.

Día 1: Ciencias Naturales - Tecnología.

- 1) Encerrar con un círculo los cuidados que se deben tener en cuenta a la hora de cocinar.



DOCENTE DE GRADO: Sirvente Claudia, PROF. DE PLÁSTICA: Ornella Marengo, PROF. DE CERÁMICA: Montero Marcelo, PROF. DE TECNOLOGÍA: Daniela Miranda, PROF- DE CERÁMICA: Jorgelina Siares, Ana Recio.

E.E.E Dr. Ramón Peñafort/Sección Taller 1/Áreas Integradas.

2) Tecnología. Realizar en familia la siguiente receta.

SOPA DE ZANAHORIAS.

INGREDIENTES: 2 zanahorias, $\frac{1}{2}$ cebolla, 1 cucharada de aceite, unas gotas de jugo de limón, 2 vasos de agua, $\frac{1}{2}$ vaso de leche, una pizca de nuez moscada, sal y pimienta a gusto.

PREPARACIÓN: Picar la cebolla y cortar la zanahoria en rodajas. Dorarlas en una sartén con muy poco aceite y agregar el jugo de limón. Licuar y agregar la leche. Condimentar con la nuez moscada, sal y pimienta a gusto.

Día 2: Lengua – Educación Física.

1) Encerrar con un círculo las frutas y verduras que utilizamos para hacer conservas en guías anteriores y escribir sus nombres.



2) El niño se coloca enfrente de la pata de una mesa o cama. Con una (soga elástica, cuerda o tela), cruzar en la pata de la mesa o cama y tomara una distancia de un metro, realizando tracción hacia adelante con los brazos separados. (Repetir 3 veces). Luego juntar la tela o soga y repetir el mismo ejercicio, pero con las manos juntas.



Día 3: Matemática – Plástica.

1) Dibujar los billetes y monedas que se necesita para comprar las siguientes frutas.

2 KILOS DE NARANJA.....\$ 150,00

1 KILO DE BANANA\$ 85,00

DOCENTE DE GRADO: Sirvente Claudia, **PROF. DE PLÁSTICA:** Ornella Marengo, **PROF. DE CERÁMICA:** Montero Marcelo, **PROF. DE TECNOLOGÍA:** Daniela Miranda, **PROF- DE CERÁMICA:** Jorgelina Siores, Ana Recio.

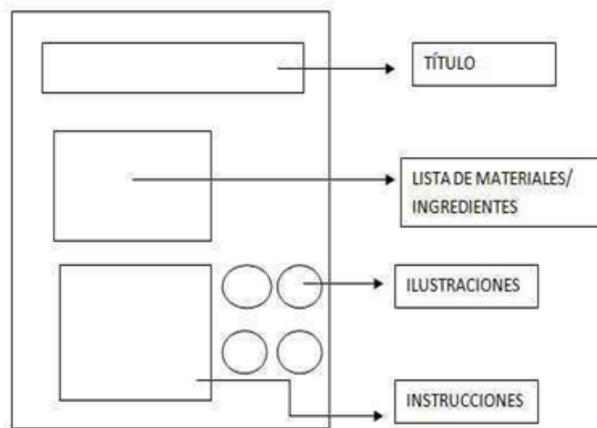
3 KILOS DE MANZANAS \$ 230,00

500 GRAMOS DE FRUTILLAS\$ 57,00

- 2) Plástica. Elegir un personaje de dibujo preferido y representarlo en una hoja de papel. Utilizar para decorarlo lápices de colores, tempera, etc.

Día 4: Lengua- Carpintería.

- 1) Elegir una de las siguientes conservas y elaborar la receta teniendo en cuenta sus partes.

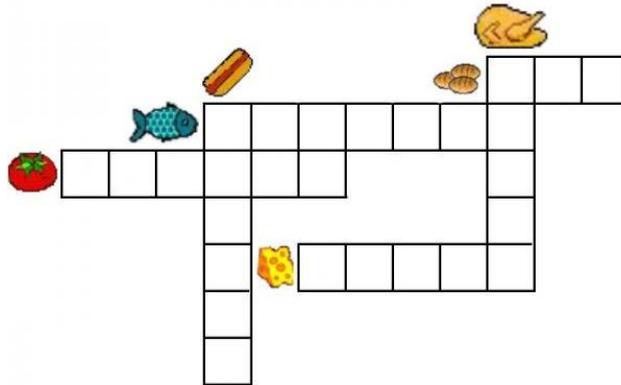


- 2) Pintamos la herramienta. ¿Qué herramienta es?



Día 5: Ciencias Naturales – Tecnología.

1) Completar el crucigrama con los nombres de alimentos.



♦ Escribir a que grupo de nutrientes pertenecen los alimentos del punto anterior.



2) Tecnología. Dibujar en una hoja, o señalar el paso a paso de la receta realizada en el día 1 (sopa de zanahoria).



Día 6: Cerámica – Ciencias Sociales.

1) Cerámica. Masa para modelar, hoja de papel o cartón, lápiz, tijera, acrílicos o temperas, pincel.

Con la ayuda de algún integrante de tu familia dibuja un corazón grande y otro más pequeño en el papel o cartón y recorta

Amasar la masa de modelar para que este bien blanda para trabajar. Estirar la masa con un bolillo y colocar el corazón sobre la masa, cortar 2 iguales y uno más pequeño, dejar a un

DOCENTE DE GRADO: Sirvente Claudia, **PROF. DE PLÁSTICA:** Ornella Marengo, **PROF. DE CERÁMICA:** Montero Marcelo, **PROF. DE TECNOLOGÍA:** Daniela Miranda, **PROF. DE CERÁMICA:** Jorgelina Siores, Ana Recio.

E.E.E Dr. Ramón Peñafort/Sección Taller 1/Áreas Integradas.

costado. Con un pedacito de masa hacer el cuerpo, hacer unos choricitos finos para los brazos. Con otro pedacito de masa hacer una pelotita para la cabeza, hacerle el pelo y cortar un círculo para la aureola, comenzar a armar el angelito como se observa en la imagen. Puedes hacer varios. Dejar secar en un lugar seguro.



2) Ordenar y colorear la secuencia del correcto lavado de manos.

- 1) MOJAR LAS MANOS.
- 2) PONER JABÓN.
- 3) JABONARSE BIEN ENTRE LOS DEDOS Y UÑAS.
- 4) ENJUAGAR.
- 5) SECAR.



Día 7: Plástica - Carpintería.

- 1) Plástica. Representar el dibujo realizado en la actividad del día 3 (personaje), con materiales reciclados que se encuentren en el hogar.
- 2) Carpintería. ¿Qué función tiene?

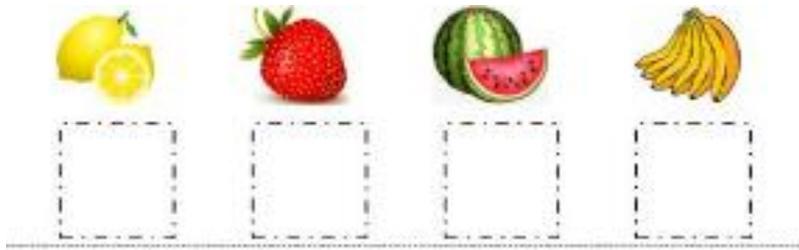
La imagen la imprimimos en grande y la recortamos para practicar la motricidad fina.

Escribimos 3 herramientas eléctricas.



Día 9: Matemática – Cerámica.

- 1) Ordenar de mayor a menor peso las siguientes frutas.



- 2) Cerámica. Retomamos la clase anterior. El angelito está bien seco, recién empezar a pintarlo. Recuerda limpiar bien el pincel al cambiar de color. Terminaste de pintar, deja secar nuevamente.

Día 10 Áreas: Ciencias Sociales – Educación Física.

- 1) Leer en familia la importancia de la educación física. Señalar si es V (verdadero) o F (falso).



SE RECOMIENDA DORMIR 8 HORAS DIARIAS	V	F
DEBEMOS CONSUMIR 5 COMIDAS DIARIAS	V	F
HAY QUE REALIZAR EJERCICIOS DE DOS A TRES VECES POR SEMANA	V	F
ES IMPORTANTE TOMAR AGUA MIENTRAS HACES EJERCICIOS	V	F
SE RECOMIENDA NO TOMAR MÁS DE 1 LITRO DE AGUA POR DÍA	V	F
ES IMPORTANTE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA SALUD	V	F

- 2) Educación Física. El niño sentado en una silla debe realizar elevación de los brazos con pequeñas pesas de (botellas o globos con arena):

DOCENTE DE GRADO: Sirvente Claudia, PROF. DE PLÁSTICA: Ornella Marengo, PROF. DE CERÁMICA: Montero Marcelo, PROF. DE TECNOLOGÍA: Daniela Miranda, PROF- DE CERÁMICA: Jorgelina Siales, Ana Recio.

E.E.E Dr. Ramón Peñafort/Sección Taller 1/Áreas Integradas.

- Primero elevar los brazos hacia arriba de la cabeza
- Segundo extender los brazos hacia los costados a la altura de los hombros.
- Tercero elevar un brazo y luego el otro por encima de los hombros.
- Cuarto cruzar los brazos por delante del cuerpo
- Quinto realizar cirulos la altura de los hombros



Directora: Prof. Melisa Soria.