

ESCUELA AGROTÉCNICA EJÉRCITO ARGENTINO

PROF. CARLOS C. ZALAZAR-WHATSAPP: 2644036684

PROF. ZULEMA BARROS- WHATSAPP: 2644501994

CURSO: PRIMER AÑO

DIVISIONES: 1ª-3ª

NIVEL: SECUNDARIO TÉCNICO.

TURNO: MAÑANA

ÁREA CURRICULAR: LENGUA

Contenidos: Clases de palabras. El Cuento.

Actividades:

- 1- ¿Qué le sugiere el título “Una noche al año”, texto de Henry Mc Farland? ¿De qué piensa que tratará el texto?
- 2- Lea “Una noche al año”.

Una noche al año

Él la vio; una bruja que bailaba al borde de la muchedumbre en juerga. Su esbelta y flexible silueta se dibujaba contra la luz de la hoguera de Halloween. Además del disfraz de bruja, usaba una ceñida máscara de látex que parecía muy real. La horrible máscara hacía contraste con el cuerpo hermoso y el sombrero enarbolado le daba un toque extravagante.

Bailaron un rato y luego charlaron. Él comenzó a acercarse mucho a ella, aunque era su primera reunión. "Vamos a quitarnos las máscaras", dijo él. "No estoy usando ninguna máscara", contestó ella y corrió hacia la oscuridad.

Una noche al año, una noche solamente, su rostro no la condena a la soledad.

Mc Farland, Henry

- 3- Enumera los párrafos.
- 4- Busca en el diccionario, averigüe el significado o acepción de las palabras que le sean desconocidas. Haga un listado.
- 5- Responda luego de releer el primer párrafo. ¿Cómo se lo describe al personaje femenino?
- 6- Luego de releer el segundo párrafo. ¿Qué sucede entre los dos personajes?
- 7- Luego de releer el tercer párrafo. ¿Cómo se relaciona el título con el desenlace del texto?

- 8- ¿Cómo interpreta la frase...”**su rostro no la condena a la soledad**”...?
- 9- ¿Coincidió el contenido del texto con lo que respondió en la pregunta 1? fundamenta.
- 10- ¿Podemos afirmar que el texto leído es un cuento? ¿por qué? Responda según sus conocimientos previos.
- 11- Extraiga cinco sustantivos y clasifícalos
- 12- Extraiga cinco adjetivos y clasifícalos.
- 13- Subraya los verbos que encuentre.
- 14- Teniendo en cuenta los sustantivos y los adjetivos y los verbos buscados, redacta un cuento no menor a quince renglones.