

Guía N° 7

Escuela: Héctor Conte Grand

Docente: Claudia Carrizo.

Nivel: Inicial

Sala: 5 años

Turno: mañana.

Áreas Curriculares Integradas: Lengua –Ciencias Naturales - Educación Física- Artes Visuales- Música.

Título de la propuesta: "**NUESTRO CUERPO SIENTE**"

Contenidos:

Ambiente Natural y Sociocultural: Seres Vivos. Lenguaje Oralidad.

ACTIVIDADES:

1-Observar con atención el video: <https://youtu.be/zhp2E6FL3kw>

2-Comentar en familia, que siente cada uno de los personajes.

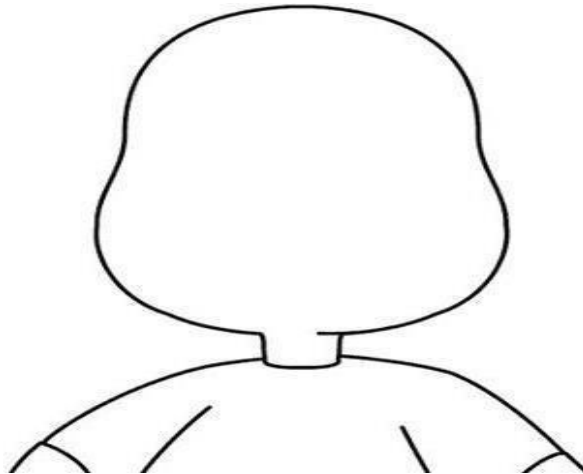
¿Qué consejos les da el perro a los chicos?

Comentar a mamá cuando sientes algunas de estas emociones y escuchar su consejo.

Con ayuda de un adulto, escribir las emociones de estas imágenes.



3-Dibujar cómo te sientes hoy y escribir la emoción.



4-Escuchar y bailar en familia la canción: Si tú tienes muchas ganas de...
<https://www.youtube.com/watch?v=6Jhqsg0kqbg>

¿Qué sintieron al realizar esta actividad? Escribir las mismas en una hoja decorada.

5-Buscar un espejo para esta actividad, dialogar sobre los cuidados para no lastimarse al manipular el espejo.

Para pensar en familia: ¿Para qué sirve el espejo? ¿Qué pueden ver a través de él? Jugar a hacer distintas caras que reflejan emociones mientras se miran al espejo. Un familiar dirá qué cara hacer y los otros harán lo que indique. Charlar: ¿Qué sucede si sienten alegría, pero colocan una cara de tristeza? Jugar con un marcador a cambiar las caras en el espejo. Deben poner una cara y dibujar otra.

6- Para la siguiente actividad necesitarán una caja, un globo y una sábana. Inflar el globo y tomar de distintos extremos la sábana, proponer jugar a tirar el globo para arriba moviendo solo la sábana sin tocarlo con las manos. Seguidamente acudirán a la imaginación para transformar la sábana en mariposas, en un superhéroe, y finalmente en un fantasma. Jugar a ser fantasmas y asustarnos unos a otros.

Reflexionar con este último modo de jugar, ¿Existen los fantasmas? ¿Les tienen miedo? ¿Cómo se sienten cuando se asustan?

Confeccionar una caja de miedos: tomar una caja y decorarla como deseen con los materiales que tengan en casa.

Una vez realizada la caja, dialogar sobre lo que nos asusta, y un familiar escribir en un papel y guardar en esa caja. Finalmente dialogar con el niño acerca que debe contar y expresar todo lo que siente.

7- Jugar a “la congeladita” libremente, el juego consiste en que haya un participante que sea el que congela y otro que descongela tocándose en el hombro. Se propone que cada vez que queden congelados deben poner una cara con distintas emociones. Un familiar deberá sacar una foto con el celular cada vez que hagan distintas caras. Una vez finalizado el juego, realizar un collage de fotos con las emociones congeladas, pueden descargar la aplicación del “Play store” y elegir el marco de fotos que más les guste.

Luego pueden compartir la foto en el grupo de la salita por WhatsApp y comentarles la actividad que realizaron.

Reflexión: ¿Cómo me sentí jugando a este juego? ¿Qué fue lo que más me gustó?

8- A seguir con el baile y escuchar la canción: “Hocky Pocky” <https://www.youtube.com/watch?v=8jMbCRw8LU> para mover el cuerpo. Deben escuchar atentos y seguir las indicaciones que va mencionando la canción. Dialogar sobre qué parte del cuerpo usaron, tocar y decir el nombre de cada una de ellas.

En una hoja dibujar y colorear la figura de su cuerpo. Luego un adulto deberá dividir en 4 partes el dibujo y los niños deberán cortar y armar el rompecabezas del cuerpo.

Finalmente, armado el rompecabezas pegar en una hoja.

9- Bailar en familia la canción:” Baile del cuerpo”

<https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkT>

Trabajar con la consigna “en qué parte del cuerpo siento la FELICIDAD o la TRISTEZA” y de qué color las podría caracterizar la idea es que los chicos puedan darse cuenta que con el cuerpo también pueden sentir distintos sentimientos y emociones.

Observar el video “Yo se cuidar mi cuerpo”

<https://www.youtube.com/watch?v=hMesa9tKMwo>

Dialogar con los niños sobre el video, y dar consejos sobre los cuidados que deben tener sobre su cuerpo, e incentivar a siempre contar a los adultos todo lo que les suceda.

10- Trabajar las emociones a través de los sentidos: Escuchar la canción de “Los 5 sentidos” <https://www.youtube.com/watch?v=VFUNgdT4Dx8> .

Bailar y luego dialogar sobre lo que trata. ¿Qué son los sentidos? ¿Para qué sirven? ¿Qué hacen con ellos? ¿Son iguales que las emociones? Nombrar los sentidos que tienen.



Se propone hacer experimentos, por ejemplo: Probar una cucharada de dulce de leche, y de limón, mirar a través de unos lentes una revista u observar distintos tamaños de algún objeto, escuchar música a distintos volúmenes, acariciar un peluche dar unas palmadas como un juego, oler un perfume, etc. Para reafirmar observar el video: “Los cinco sentidos para niños “.

https://www.youtube.com/watch?v=a_EfwFzm1ys

11- Hacer masa de sal, para ello observar el siguiente video para hacer la masa en familia. <https://youtu.be/cpr7ttt1sOQ>

Mientras realicen la preparación preguntarán al niño/a ¿De qué color es la sal y la harina? ¿Es suave o áspero? ¿Tiene olor?

Jugar libremente unos minutos con la masa.

Luego los niños deberán recrear sobre un cuadrado de cartón la figura humana con la masa de sal teniendo en cuenta todas las partes del cuerpo (cabeza, tronco, brazos, manos, piernas, pies), colorear con témpera.

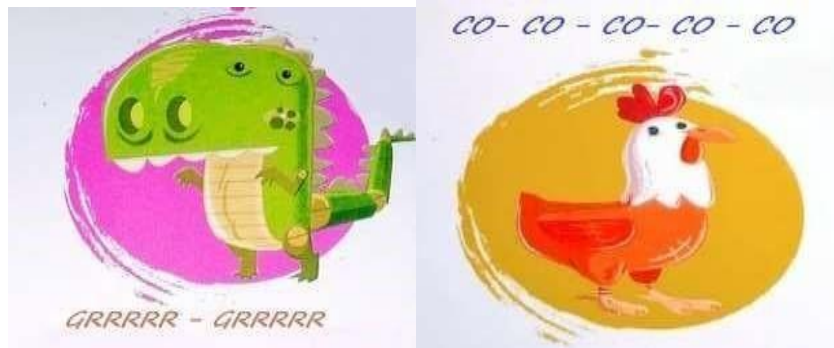


Actividad de Ed. Musical Contenido- Atributos del sonido: timbre.

Para comenzar, escucha el cuento el “Duende Clemiro” y responde:

https://www.youtube.com/watch?v=CDySxMJBj_o

¿Qué le pasó a Clemiro con sus juguetes? ¿Qué hicieron ellos? ¿Qué aprendió Clemiro?
Luego, observa a los amigos de Clemiro y nombrarlos repitiendo su sonido.



Actividades de Educación Física

-Contenidos: Experiencias placenteras vivenciadas a través del juego y el gusto por resolver situaciones problemáticas motrices. Habilidades motoras básicas manipulativas. Transporte de objetos diversos. Juegos.

Actividad 1: Para comenzar mover todo el cuerpo con la canción <https://youtu.be/kaAULL-31KU>

Juego: “Los transportistas tres pies”

Desarrollo: Se dividirán en 2 grupos (si participan 4 personas), si no se hace de a dos.

Marcar una línea de llegada y otra de partida en la cual se ubicarán los elementos que utilizará cada equipo. Ubicados en pareja sobre la línea de partida con tobillos atados (con un lazo o pañuelo) a la orden de un adulto deberán transportar diferentes objetos ida y vuelta (al volver cambiar de material)- Pelota: rodando por el suelo dándole patadas. - Un libro cada uno: sobre la cabeza. - Un globo sobre las manos golpeándolo tratando que no caiga al suelo - Un cuaderno y sobre este un vaso plástico: transportarlo con una mano (uno de los participantes lo lleva y al volver cambian). - Una pelota: sobre una mano. – Una almohada sobre la espalda: gateando (una para los dos).

Observación: Un adulto controla que se realice todo correctamente, si cae algo transportado deberán volver a empezar. Gana el equipo que termine primero (si se juega por equipo). Para finalizar realiza preguntas sobre cómo se sintieron al con el juego - ¿Les gusto? ¿Fue difícil trabajar con otra persona? ¿Ganaron o perdieron, que sintieron?



Directora: Marisa Mejibar