

CUE: 700033400 E.E.E. LUIS BRAILLE

SECCION: EDUCACIÓN MATERNAL

GUÍA: 13

SECCIÓN: EDUCACIÓN MATERNAL

TURNO: MAÑANA

CELADORA: CARINA ESCUDERO

DOCENTE: VANINA I. VELARDEZ, LUCIANA PUIGROS

EJE TRANSVERSAL: LA FAMILIA

ÁREAS CURRICULARES: JUEGO, DIMENSIÓN AMBIENTE SOCIAL Y

**NATURAL, DIMENSION DE LA COMUNICACIÓN Y EXPRESION, A. DE LA VIDA
DIARIA Y TAREAS VISUALES**

ÁREA ESPECIALES: PSICOMOTRICIDAD

CONTENIDOS:

∞ Juego

Inicio en la interacción lúdica con su familia

Brindar oportunidades y espacios que favorezcan la curiosidad, la imaginación, la creación, el dialogo lúdico y los vínculos para promover el desarrollo en el niño de sus experiencias de aprendizajes, constituyéndose el juego en sus diferentes formatos, en la zona de desarrollo próximo por excelencia

Construcción de identidad

Participación de manera activa en diversas actividades de cuidado. Inicio en la aceptación de pautas y límites

Docente Responsable: Vanina Ines Velardez
Directivo: Marisa Pelletant

∞ **Dimensión Ambiente Social y Natural**

Promover el interés por su propio cuerpo y el reconocimiento de sus diversas partes, vinculado con el avance en las habilidades motrices

Fomentar la adquisición de hábitos relacionados con el cuidado de la salud, higiene y seguridad

∞ **Dimensión de la Comunicación y Expresión**

Seleccionar y ambientar con materiales para desarrollar la apreciación y producción plástica

Experiencias para el desarrollo del lenguaje: canción: qué bien que estoy aquí y lavarse las manos de Tamara Chubarovsky

CURRÍCULO EXTENDIDO:

∞ **Tareas Visuales Funciones óptica:**

Reacción visual

Fijación ocular, seguimiento de objetos con la vista

Relación causa-efecto

∞ **Orientación y Movilidad *Perceptivos:***

Vista: utilización del resto visual y estimulación del oído

Olfato: estimulación del olfato

Tacto: estimulación del tacto en su vertiente exploradora

Kinestesia: desarrollo del equilibrio, giros, memoria muscular

Cognitivos:

Capacidad de resolución de problemas

Docente Responsable: Vanina Ines Velardez
Directivo: Marisa Pelletant

Desarrollo conceptual referido al cuerpo, espacio temporales y medioambientales

∞ **Actividades de la Vida Diaria Higiene personal:**

Adquisición y control de esfínteres, lavarse las manos, colgar la toalla, cepillarse los dientes.

Convivencia:

Ordenar los elementos a utilizar después de cada actividad

Colaborar en el orden y limpieza de las tareas del hogar: como limpiar la mesa después de alimentarse, colocar la ropa sucia donde corresponda

∞ **Psicomotricidad**

Trabajar con diferentes texturas.

Control y conciencia corporal: equilibrio estático y dinámico.

ACTIVIDADES:

DÍA 1: traba, traba mi lengua



Recitar el siguiente trabalenguas popular.

Esta actividad permite estimular el lenguaje, la atención y percepción sensorial del alumno.

Docente Responsable: Vanina Ines Velardez
Directivo: Marisa Pelletant

ÁREA: PSICOMOTRICIDAD

Le pedimos un familiar que busque objetos que se encuentren en la casa u que presenten diferentes texturas. Sentarse en el suelo, en círculo en un lugar cómodo de la casa. El familiar deberá pasarle un objeto al alumno e irán investigando y descubriendo si es liso/áspero: duro/blando: rugoso/suave

DÍA 2: ¡A bailar!

Escuchar una canción que sea del agrado del alumno y bailarla al compás de su melodía.

DÍA 3: Pelota sensorial

Materiales: pelota plástica, cascabel, pegamento universal y cúter.

Buscar una pelota de plástico realizarle un pequeño corte para introducir un cascabel. Pegar el corte realizado. Jugar de manera tradicional a la pelota.

Día 4: A plantar zanahorias

Presentar las zanahorias al alumno. Buscar una maceta con tierra para plantar las zanahorias. Observar que tenga un buen drenaje la maceta. Buscar una zanahoria que tenga brotes preferentemente cortar unos centímetros debajo del brote. Plantar las zanahorias a nos 5 centímetros de profundidad con los brotes hacia arriba. Regar cuando se observa la tierra seca.

Día 5: Bastón de lluvia sensorial

Materiales: rollo de cartón de papel de servilleta, piedras pequeñas o garbanzo, papeles de colores, cola vinílica, cinta adhesiva, alambre o clavos pequeños, lana o cinta de bebe, cuencas de color opcional.

Perforar en ambos lados del rollo, introducir la lana o cinta de colores. Colocar en el interior del rollo el alambre y sujetar los extremos con cinta adhesiva, luego recortar 2 círculos del diámetro de las bases del rollo, pegar un círculo relleno con piedras o garbanzos, luego pegar el círculo de cartón en el extremo restante.

Decorar con papeles de colores. Esta bastón de lluvia sensorial se puede utilizar para volver a la calma después de finalizada las actividades.



ÁREA: PSICOMOTRICIDAD

Para realizar esta actividad se necesitara espuma de afeitar.

Pedir colaboración a un familiar: se necesitara un espacio plano para poner la espuma y poder estirla. Realizar diferentes figuras utilizando los dedos de las manos para trabajar sobre la espuma. Con precaución jugar a pintarse la nariz; utilizar un espejo de pared para realizar un dibujo con la espuma. Espero que se diviertan mucho y espero que manden videítos.

DÍA 6: Telas al viento

Presentamos retazos de tela preferentemente de algodón. Pasarlas por diferentes partes del cuerpo mientras vamos nombrando las partes por donde pasamos las telas. Se puede acompañar la actividad con una melodía suave.

Esta actividad es para volver a la calma al alumno, se puede realizar antes de ir a dormir.

ÁREA PSICOMOTRCIDAD

Pedimos colaboración a un familiar, para realizar este juego.

Colocarse en un espacio cómodo de la casa y realizar una competencia llevando un cuaderno sobre la cabeza pero sin utilizar las manos, deberán hacer equilibrio desde un extremo a otro y el primero que llegue gana ¿En que otro lugar de nuestro cuerpo podemos trasladar el cuaderno sin que toque el piso? ¿Se animan a mandar un videíto o foto con las propuestas?

DÍA 7: Pintura casera



Observaciones: se puede remplazar el colorante vegetal por acrílicos o temperas. Colocar un poco de pintura en una bandeja de plástico para favorecer la exploración de la misma.

Realizar líneas que se cruzan y superponen entre si en la hoja Canso N° 5 del color que elija el alumno.

DIA 8: Manos por aquí y pies por allá (primera parte)

Docente Responsable: Vanina Ines Velardez
Directivo: Marisa Pelletant

Vamos a formar 2 equipos que estarán compuestos por 3 integrantes de la familia.

“Construcción de la alfombra”

Cada equipo deberá realizar su alfombra, para ellos debemos cortar un rectángulo de 30 por 70 cm, puede ser de papel o tela. Marcar y cortar varios moldes de pies y manos de diferentes colores y texturas, con material que tenemos en casa. Una vez finalizado el trabajo lo ubicaremos en la alfombra, para mejor seguridad lo podemos pegar.

Observaciones: esta actividad concluirá en la siguiente guía.

DIA 9: Líneas escurridizas

Materiales: papel film antiadherente del tamaño de la hoja Canso N° 5 (se puede utilizar el que viene en los alimentos que consumimos), cola vinílicas de colores, hoja Canso N° 5 blanca.

Esta actividad se realiza en 2 pasos:

Apoyar el papel film sobre la mesa y dibujar líneas con colas vinílicas de colores. Realizar líneas que se superponen y cruzan entre sí.

Una vez terminado el trabajo dejar secar muy bien. Generalmente demora en secar por completo un día. Comprobar que la cola vinílica esté bien seca y, con mucho cuidado comienza a despejar el dibujo del papel film. Ahora pueden adherirlo con cola vinílica sobre la hoja Canso N°5.

Observaciones: para darle un toque especial a la obra espolvorear sobre la cola vinílica distintos elementos como arena, sémola, o brillantina.

DÍA 10: Manos limpias por aquí y por allá

Para el lavado de las manos continuamos trabajando con la canción de Tamara

Chubarovsky

<https://youtu.be/Q3w2tLAKItE>

Docente Responsable: Vanina Ines Velardez
Directivo: Marisa Pelletant

Imitar los movimientos que va indicando la docente, luego lavarse las manos al finalizar cada actividad y antes de consumir cada alimento.

ÁREA PSICOMOTRICIDAD

Para esta actividad se necesita una almohada y una pelota pequeña. Pedir colaboración a un familiar.

De a dos, trasladar la almohada (cada integrante tomara de cada extremo la almohada para que quede estirada y así poder colocar la pelota arriba) llevando sobre la misma una pelota, evitando que la pelota se caiga.