

**GUÍA PEDAGÓGICA N°7****JINZ N°18****Cue: 7000962-00****Docentes:** Campanello Ivana, Zalazar María de los Ángeles, Vedia Romina, Lucero Estela, Torres Nora, Páez Rosario, Villegas Yuliana.**Docentes Especiales:** Salina Mariela, Pinto Gabriela, Zevallos Sebastián.**Salas:** 5 Años**Turno:** Mañana y Tarde.

DIMENSIÓN: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

ÁMBITO: Ambiente Natural. Núcleo: Seres Vivos y su Ambiente- El Cuerpo. Los Sentidos. Matemática. Núcleo: Numeración. Representación del Espacio. Figuras geométricas.

Ámbito: Ambiente Social. Núcleo: Las Instituciones. Los Espacios Sociales. Objetos Culturales.

COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

ÁMBITO: Lenguaje. Núcleo: Oralidad.

Ámbito: Literatura Infantil. Núcleo: Apreciación.

JUEGO

Juegos con reglas simples.

**Título de la Propuesta:****“MI CUERPO Y LOS SENTIDOS”****DÍA N°1**

“28 DE MAYO DIA DE LOS JARDINES Y DE LA MAESTRA JARDINERA”

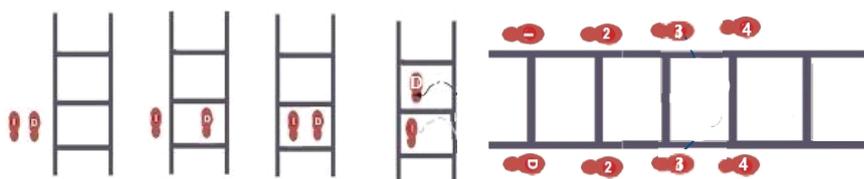
- ⊗ Observar el video de Sarah Mulligan: El día que las mariposas empezaron el jardín, lo podes encontrar en este link: <https://www.youtube.com/watch?v=6JUq2inRAkw>
- ⊗ Dialogar sobre el video ¿Que quería la mariposa? ¿Qué le dijo su mamá? ¿Qué pasaba con los chicos del jardín? ¿Qué se le ocurrió a la mariposa? ¿Qué piensan del Jardín? ¿Lo extrañan? ¿Y a la Señorita? ¿Es importante ir al Jardín?
- ⊗ Armar un collage retratando a la señorita y al jardín.
- ⊗ Mandar una foto a la señorita como regalo en su día.

**Docentes: Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas**  
**Docentes Esp: Salina – Pinto - Zevallos**

**Educación Física:** Prof. Sebastián Zevallos

**Contenido:** Conociendo mi cuerpo y el espacio.

- ⊗ "La escalera mágica"...
- ⊗ Un integrante de la familia dibuja una escalera en el piso de 10 escalones, con la medida de 30 cm aproximadamente en cada escalón.
- ⊗ Comenzar a caminar a través de esta escalera con un pie en cada escalón.
- ⊗ Repetir 2 o 3 veces hasta lograr un paso dinámico por la misma.
- ⊗ Variantes para esta actividad:
  - Pasar con un pie en cada escalón.
  - Con pie derecho por dentro de los escalones y pie izquierdo por fuera de la escalera
  - Saltar todos los escalones con un pie y luego con otro.



**DÍA N°2**

- ⊗ Observar el video El Cuerpo y los Sentidos, puedes encontrarlo en el siguiente link:  
[https://www.youtube.com/watch?v=a\\_EfwFzm1ys](https://www.youtube.com/watch?v=a_EfwFzm1ys)
- ⊗ Charlar sobre el video: ¿De qué se trata el video? ¿Qué les pareció? ¿Qué son los sentidos? ¿Cuántos son? ¿Pueden nombrarlos?
- ⊗ Dibujar lo que más nos gustó del video y guardar el trabajo para llevar al jardín.

**DÍA N°3**

- ⊗ Sentido: El Tacto.
- ⊗ Mamá coloca en una caja o bolsa trocitos de algodón, virulana, papel, cartón, palitos, hojas de árbol, sémola, café, yerba, tela, cascara de limón o naranja.
- ⊗ ¡Llegó la hora de adivinar!
- ⊗ Sacar de la caja o bolsa el objeto y comentar que sensación te provoca, de qué textura es el objeto que sacaron.
- ⊗ Al terminar de sacar los objetos, plasmar en una hoja la mano del pequeño y pegar en cada dedito trocitos de texturas: dura, suave áspera, rugosa y lisa.

**Música:** Prof. Mariela Salina

**Contenido:** El canto: Disfrute en la participación de repertorio de canciones.

- ⊗ ¡Jugar a la cajita sorpresa!, para ello las mamás deben preparar una cajita con los siguientes objetos: un perfume o algo para oler, un pedacito de algodón o algo suave, un caramelo o algo para comer y un objeto sonoro que tengan en casa. Los pequeños no deben ver lo que contiene la misma. ¡Ahora a adivinar!
- ⊗ Jugar al gallito ciego, las mamás deben tapar los ojos a los pequeños con un pañuelo y poner la caja para que ellos vayan sacando de a uno los objetos y descubriendo de que objeto se trata.
- ⊗ Conversar como se dieron cuenta que objeto era cada uno, ¿qué parte de sus cuerpos usaron para descubrirlos?, ¿por qué no podían ver?
- ⊗ Escuchar la canción “Los cinco sentidos” (la docente la enviará vía whatsapp).
- ⊗ Cantar la canción en familia.

#### **DÍA N°4**

- ⊗ Sentido: El oído.
- ⊗ ¡A divertirse en Familia con los sonidos!
- ⊗ Sentarse en círculo, cerrar los ojos y por un momento escuchar los sonidos de la naturaleza...El oído nos permite captar los sonidos, su volumen, intensidad y la dirección de dónde proviene. ¿Qué sonidos escuchan afuera de la casa?, ¿Qué ruidos se escuchan por la noche?, ¿Qué ruidos se escuchan en el día?
- ⊗ Adivinar sonidos es muy divertido: mamá buscará objetos y los colocará dentro de una caja grande, para que la familia no los vea cuando hagan ruido.
- ⊗ En el medio del círculo habrá un integrante de la familia con los ojos vendados, quien debe sacar de la caja un objeto, el cual producirá ruido y deberán adivinar ¿Qué sonido es?
- ⊗ Reflexionar sobre la experiencia con sonidos, ¿Te gustaron los sonidos que escuchaste?, ¿Te fue difícil adivinar el sonido?

**Artes Visuales:** Prof. Gabriela Pinto

**Contenido:** Textura: Suave, áspera. Espacio: Introducción al espacio, relieve: collage de elementos.

- ⊗ Pinocho (Fragmento)
- ⊗ Geppeto era un carpintero que hizo un muñeco de madera con forma de niño, lo llamó Pinocho. Pinocho quería ser un niño de verdad, y su papá le dijo que entonces debía

**Docentes: Zalazar - Campanello –Vedia – Lucero – Torres – Páez– Villegas**  
**Docentes Esp: Salina – Pinto - Zevallos**

ir a la escuela. Pinocho pateó a su papá y salió corriendo, gritando - ¡No quiero ir a la escuela! Solo quiero jugar, oler flores y escuchar música- y corrió tanto que oscureció y se perdió.

- ⊗ Cuando pudo encontrar el camino de regreso, volvió a casa hambriento y triste, por haber gritado y pegado a su papá, que todavía lo buscaba, pero en otra parte. Cuando Gepetto llegó a casa, lo encontró dormido, Pinocho se despertó y lo abrazó pidiéndole perdón y llenándolo de besos, mientras que le contaba el miedo que había tenido estando solo. Su papá cansado, se sacó los zapatos y los puso bajo la mesa. Entendió que Pinocho sufrió por faltarle el respeto, también se dio cuenta de que tenía mucha hambre y puso arriba de la mesa tres peras para que Pinocho comiera ¡Tan dulces estaban! Entendió lo bonito de estar con su papá, no ver su cara triste y ser feliz con su cara.
- ⊗ Escuchar atentamente el cuento. Recolectar corteza de árbol, buscar corchos, viruta de lápices, palitos, botones de madera. Diseñar con todos esos materiales un muñeco como Pinocho, su cuerpo debe ser como el de nosotros.
- ⊗ Pueden hacer la cabeza con varios círculos de cartón pegados uno encima de otro, los ojos los pueden hacer con rodajitas de corcho o semillas ¿Cómo les quedó? ¿Su piel parece un árbol?

## DÍA N°5

- ⊗ Sentidos: Gusto y Olfato:
- ⊗ Adivinar con los ojos vendados:
  - Agrio es su sabor, bastante dura su piel y si lo quieres tomar tienes que estrujarlo bien (el limón)
  - Tiene dientes y no come, tiene cabeza y no es hombre. (El ajo)
  - Es delgada y muy picante ¡aciértalo cuanto antes! (el ají)
  - En el agua se hace y en ella se deshace. (sal)
- ⊗ Con los ojos cerrados presentar a los niños: frutas, dulces, cebolla, ajo, café, yerba, azúcar. Adivinar ¿qué alimento es? (degustándolo u oliéndolo).
- ⊗ Armar con ayuda de la familia un cuerpo perfumado.
- ⊗ Dibujar un cuerpo en una hoja y realizar un collage del cuerpo humano (cabeza, tronco, brazos, piernas), con los elementos usados en el juego.

## DÍA N°6

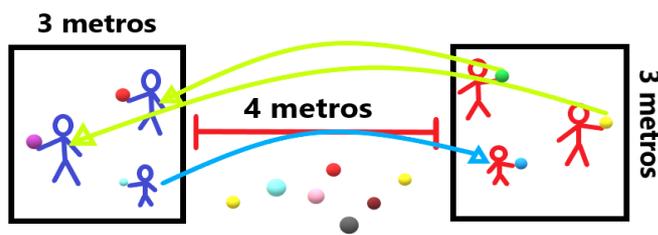
- ⊗ Sentido: El Tacto
- ⊗ Colocar en recipientes diferentes elementos: harina, polenta, arroz, arena, lentejas.
- ⊗ Tocar los diferentes elementos para sentir sus texturas. Comparar. Dialogar.

- ☉ Al finalizar la actividad y con ayuda de la familia, dibujar en una hoja círculos y dentro de cada uno colocar y pegar los elementos que utilizaron para sentir las texturas.

### **Educación Física:** Prof. Sebastián Zevallos

#### **Contenido:** Conociendo mi cuerpo y el espacio.

- ☉ JUEGO: En familia jugar a " los quemados"
- ☉ Pedir a un mayor que dibuje en el suelo 2 cuadrados de 3 metros por 3 aproximadamente y con una distancia uno del otro de 4 metros.
- ☉ Formar 2 equipos con una cantidad de participantes equitativa.
- ☉ Cada equipo entra en un cuadrado y con las pelotitas de papel que usamos en las actividades anteriores, tratar de tocar a los participantes del otro equipo.
- ☉ El juego comienza cuando un miembro de la familia da la señal, y durante 1 minuto y medio deben tratar de tocar la mayor cantidad de veces a los del otro equipo.
- ☉ Cuando concluye el minuto y medio realizar el conteo.
- ☉ Gana el equipo que fue tocado menos veces con las pelotitas.



### **DÍA N°7**

- ☉ Sentido: Vista
- ☉ Juego con Colores y Figuras geométricas:
- ☉ Confeccionar cuadrados de 5 centímetros de cartón liso, aproximadamente 30 fichas
- ☉ Recortar en papeles de colores que tengan en casa, figuras geométricas; por pares de colores (cuadrado, círculo, triángulos, rectángulos) y pegarlas en las fichas.
- ☉ Disponer las fichas con la figura para abajo y jugar de a 2 o más jugadores.
- ☉ Levantar las piezas y formar pares (dos fichas iguales ejemplo 2 triángulos).
- ☉ Decir en voz alta qué figura es y de qué color.
- ☉ Memorizar el lugar donde está otra figura igual.
- ☉ Gana el jugador que más parejas armadas tenga.

**DÍA N°8**

- ⊗ Jugar en familia: “A Contar 1, 2 3...y A ganar”
- ⊗ Realizar un tablero con 10 casilleros. Dos casilleros pintados de verde y dos de rojo. un dado de 1 al 6, con materiales que tengas en casa.
- ⊗ Jugar en grupo de cuatro participantes. Por turno tirar el dado y avanzar los casilleros que el dado indica. Casillero verde: mamá realiza un sonido de animal, sí el jugador adivina avanza 2 casilleros. Casillero rojo: retrocede 3 casilleros.
- ⊗ Gana el jugador que primero llega a la meta.
- ⊗ Registrar en una hoja: ¿Cuántas veces retrocediste en el juego?, ¿Cuántas veces ganaste? ¿Les pareció divertido el juego? ¿Cuántos casilleros tiene el tablero?

**Música:** Prof. Mariela Salinas.

**Contenido:** El canto: Disfrute en la participación de repertorio de canciones.

- ⊗ Escuchar la canción “Las partes del cuerpo” (la docente la enviará por whatsapp).
- ⊗ Bailar y realizar los distintos movimientos que la misma propone.
- ⊗ Conversar sobre las partes del cuerpo que menciona la canción.
- ⊗ Cantar con ayuda de sus familias.

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN:**

**EVELVINA ROJAS**