

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 1.

Escuela de Educación Primaria Presbítero Cayetano de Quiroga

- ❖ **CUE** 7000-540-00 **Usno – Valle Fértil – San Juan**
- ❖ **Directora:** Lic. Clara Vega. **Maestra de grado:** Claudia Mabel Salas.
- ❖ **Docentes de áreas de especialidades:** Cira Pereyra, Jesica Garay, Juana Flores, Paola Naveda.
- ❖ **Nivel:** Primario - **Ciclo:** Segundo - **Grado:** 4° - **Turno:** Jornada Completa
- ❖ **Título de la propuesta:** “**Valorando nuestras riquezas**”.

Área	Contenidos Priorizados	Indicadores de Evaluación para la Nivelación.
Lengua	La escritura de textos en el marco de condiciones que permitan, planificar el mismo en función de los parámetros de la situación comunicativa. Uso del borrador previamente planificado, revisión y reformulación. Reconocimiento y empleo de formas de organización textual. Textos, con diálogo	-Produce un texto teatral, respetando sus características y componentes. -Utiliza adecuadamente, convenciones de escritura. -Participa en impactos de lectura, en voz alta. -Identifica y nombra partes del texto: historieta.
Ciencias Sociales	Los recursos naturales de la provincia de San Juan y de la Argentina. Los espacios rurales y urbanos, de la provincia y de la Argentina. Los actores sociales y los circuitos productivos, que las articulan. Las diferentes formas en que las sociedades indígenas cazadoras, recolectoras y agricultoras se relacionan, con la naturaleza para resolver problemas de supervivencia. Las distintas formas de autoridad, de creencias y la organización social del trabajo.	-Menciona características de las regiones geográficas de Argentina y relacionarlas, con la producción. -Representa el circuito productivo, de la vitivinicultura. -Caracteriza y diferencia la organización social, trabajos de poblaciones aborígenes sedentarias y nómades.
Formación Ética y Ciudadana	Las costumbres y tradiciones como parte de la Identidad Nacional.	-Identifica, costumbres y tradiciones locales.
Plástica	Imagen bi y tridimensional, color-mezcla, figura - fondo, texturas.	-Diferencia, figuras bi y tridimensionales. -Aplica texturas y colores, estableciendo en la composición, figura y fondo.
Música	El movimiento corporal: pautado. Contextualización: Patrimonio cultural local, regional y nacional.	-Reconoce danzas folclóricas, de distintas regiones. -Baila una danza, del género folclórico. -Explica y justifica coreografía, vestimenta, música, al interpretar una danza folclórica.
Teatro	Elementos de la estructura dramática: sujeto, entorno, historia. Sujetos, roles y caracterización.	-Crea, breves guiones escritos. -Adopta como propio, el personaje que le toca caracterizar.
Computación	La computadora: partes y funciones. Procesador de textos: Word, barra y herramientas.	-Escribe textos sencillos, empleando el programa Word. -Demuestra creatividad, en el uso de la computadora.

DESAFÍO EDUCATIVO: Escribir un guion teatral, basado en la historia: **LOS AMIGOS DE CERECITA**, donde se reflejen aprendizajes adquiridos.

❖ Miércoles 18 de noviembre de 2020.

AREA: LENGUA.

¡Feliz semana héroe/ heroína de 4° grado!

1. Para comenzar, te propongo leer una hermosa historieta producida por el equipo participante de Frutea tu Escuela, que encontrarás en el anexo de esta guía y también en el siguiente enlace:

https://fruteatuescuela.com.ar/2020/primaria_virtual/los-amigos-de-cerecita/

2. Prelectura: Lee el título observa las imágenes y responde en tu cuaderno.

¿Quién será Cerecita? ¿Cuántos personajes hay? ¿En qué lugar te parece que ocurren los hechos? ¿Cómo te diste cuenta?

3. Lee la historia y responde: ¿Cuál es el sueño de Cerecita? ¿Quiénes la ayudan? ¿Cuál es el plan de ayuda? ¿Te parece interesante la historia? ¿Por qué?

4. Graba un audio corto, donde relates de qué se trata la historia.

5. Indica V o F.

- Las historietas están escritas en versos.
- Las historietas aparecen en diarios, revistas, libros.
- Las partes de la historieta son: dibujos de personajes, viñetas, globos de texto, onomatopeyas.

6. Rodea con color rojo las acciones y con verde las características que consideres adecuada para los amigos de Cerecita.

Solidarios- rezongones – cansados – creativos – organizados – ayudan – conversan- duermen – hablan- viajan.

7. Completa con el hiperónimo correspondiente:

- Mermelada, jalea, pasa, arropo:
- Uva, naranja, manzana, membrillo, duraznos:

ÁREA PLÁSTICA.

8. Te propongo diseñar una composición bi y tridimensional de un paisaje pintoresco, de la localidad, donde vives. Para realizar esta actividad debes armar un soporte de cartón de 40cm x 30cm. Pinta o recubre el cartón con color blanco, con pintura o papel. Piensa en un lugar bonito del lugar donde vives, para plasmarlo en tu soporte. Recuerda aplicar partes con bidimensión y tridimensión, para ello puedes utilizar, papeles, yeso, masa de

sal, cartón, témperas, lanas, trozos de tela o revistas. Para pintar puedes utilizar tus dedos, pincel, esponja, etc. DISFRUTA DE TU TRABAJO, TIENES LIBERTAD PARA REALIZARLO, APLICANDO EL MATERIAL QUE TIENES EN CASA.

❖ Jueves 19 de noviembre de 2020.

ÁREA: MÚSICA.



En esta imagen podrás observar una fiesta popular, donde se representa la actividad económica de nuestro país. Entre estas actividades están las danzas folclóricas.

9. Te invito a bailar en casa: de las danzas folclóricas aprendidas GATO-CHACARERA SIMPLE-ZAMBA elige una (1) para bailar de forma completa con quien tú decidas, busca la música y vestimenta adecuada a la danza. Graba un video con la danza elegida donde presentes su nombre, coreografía (cuantas vueltas enteras tiene, media vuelta, giros, zapateo y zarandeos, giro final) y si utilizaste algún elemento como pañuelo, etc.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

10. Te propongo buscar en el anexo, el texto: “Producción y trabajo”, luego organizar un afiche donde representes con figuritas y carteles las actividades primarias, secundarias y terciarias de la provincia de San Juan.
11. Te invito a recorrer Argentina, observando el mapa de zonas geográficas del anexo, luego relaciona con flechas cada región con los recursos.

Región	Recursos más importantes
<ul style="list-style-type: none"> • Nordeste. • Noroeste. • Cuyo. • Sierras pampeanas. • Llanura pampeana. • Patagonia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vid, olivo, hortalizas y frutales de carozo. • Trigo, maíz, soja, girasol, ganado vacuno. • Caña de azúcar, tabaco, cítricos, minerales. • Yerba mate, té, explotación forestal. • Cobre, oro, sales y rocas de aplicación, cría de ovinos.

12. Juntos hemos estudiado y aprendido sobre la gran cantidad de recursos, que tiene Argentina y la provincia de San Juan. Ahora te pido que elijas uno de ellos y diseñes en un afiche o en el cuaderno, el circuito productivo.

❖ **Martes 24 de noviembre de 2020.**

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

Las prácticas agrícolas forman parte de la herencia ancestral. Los primeros habitantes de Argentina, fueron grandes agricultores, cazadores y recolectores.

13. Te propongo analizar estas, frases y subrayar la correcta.

c) Los pueblos, cazadores-recolectores no construían casas permanentes porque...

- No encontraban materiales resistentes.
- Preferían vivir en cuevas.
- No podían transportarlas en cada mudanza.

d) Los pueblos agricultores, vivían en lugares fijos porque...

- No les gustaba veranear en otros lados.
- Cuidaban mejor sus cultivos y animales.
- Guerrearaban mejor con sus vecinos.

a) Los Tobas y Wichi, no tenían que preocuparse por el alimento porque...

- Los animales abundaban en el monte donde vivían.
- Cultivaban los alimentos que necesitaban.
- Los pueblos vecinos, los alimentaban.

b) Los Diaguitas, eran pastores y alfareros porque...

- Cazaban llamas y vicuñas.
- Pescaban peces con redes vegetales.
- Criaban animales y hacían vasijas de cerámica muy adornadas.

14. En la provincia de San Juan, existieron dos culturas aborígenes que aún, se conservan a través de sus descendientes, ellos son “Los Huarpes y los Diaguitas”. Te propongo elegir representar en un afiche o en tu cuaderno, una de estas culturas originarias, teniendo en cuenta: vivienda, alimentación, religión y habilidades.

ÁREA: LENGUA.

15. Observa la viñeta 2 de la historieta LOS AMIGOS DE CERECITA y responde las preguntas para describir el paisaje en tu cuaderno:

¿Qué ves? ¿Qué formas, tamaños y colores tienen los elementos que integran el paisaje? ¿Qué sonidos se escuchan? ¿Cómo es el clima? ¿Cómo se sentirán el viento, el sol, el frío o el calor en la piel? ¿Se perciben aromas, característicos del lugar? ¿Cuáles?

16. Te invito a leer el texto y completar el siguiente cuadro con adjetivos.

Al llegar a la región de cuyo más precisamente la provincia de San Juan, se pueden apreciar largas hileras de parrales, todos con racimos de uvas brillantes decorados, con inmensas hojas de un atractivo color verde. Los sanjuaninos dedicados al cultivo de la vid desde hace muchísimos años, lograron obtener sus propios cultivos con diversas variedades, de exquisitas uvas. No hay dudas de que mi provincia, es un gran ejemplo de trabajo y superación, para los argentinos.

Adjetivos calificativos	Adjetivos gentilicios	Adjetivos posesivos

❖ Miércoles 25 de noviembre de 2020.

ÁREA: LENGUA.

17. Lee el siguiente fragmento:

(La acción transcurre en un mercado de productos artesanales)

CLIENTE: (Entra al lugar) -Buen día. ¿Tiene dulces artesanales sanjuaninos?

DUEÑO: (Detrás del mostrador, plumerea los productos). - ¡Si de los mejores productos, derivados de frutas de San Juan y también de otras provincias de Cuyo como Mendoza y La Rioja!

CLIENTE: (Buscando en sus bolsillos) -Quisiera mermeladas de durazno, de uva y membrillo.

¿Podría prepararlos para regalo?

DUEÑO: (Con cara de sorpresa) - ¡Sí! Le aseguro que quedará muy bien, con estos exquisitos obsequios.

18. Subraya dos acotaciones: una que indique lugar y otra que indique acción.

19. Dibuja el entorno, donde se desarrolla la escena.

20. Escribe qué roles, desempeñan estas personas, en la puesta en escena de una obra.



21. Encierra con color la opción correcta.

- El texto teatral utiliza la narración/ el diálogo para desarrollar la acción.
- Las acotaciones están escritas por el autor/dichas por los personajes.

ÁREA: TEATRO.

22. Teniendo en cuenta la historieta: “Los amigos de cerecita”, escribe un guion corto, promocionando la uva sanjuanina, sus propiedades, y sus derivados como el vino, las pasas, etc.
23. Busca vestuario, de alguno de los personajes de la historieta, para caracterizarlo y realiza un pequeño comercial con el guion. Grabar un video o un audio, para compartir en el grupo con tus compañeros.

❖ Jueves 26 de noviembre de 2020.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

24. Te invito a reflexionar: observa la imagen que utilizaste para la actividad del área, Música y luego reflexiona y responde.

¿Qué productos se ofrecen a los visitantes? ¿Qué actividades económicas están representadas en la imagen? ¿Con qué fin, se organizan estas ferias? ¿Te parece que es un evento, tradicional? ¿Por qué? ¿Te parece que estas fiestas, sirven para promocionar productos regionales?

LENGUA Y COMPUTACIÓN.

25. Te proponemos que transformes la historieta: LOS AMIGOS DE CERECITA, en una divertida obra de teatro.

Para escribirla deberás tener en cuenta las siguientes recomendaciones: Las características y partes del texto teatral aprendido en guías anteriores. Uso de signos de puntuación. Tipo de oraciones: interrogativas, exclamativas. Escritura del borrador y luego versión final.

Si tienes computadora, utiliza el programa Word o PowerPoint.

Escribe todo el texto en fuente Calibri, tamaño 12. Utiliza negrita, cursiva, subrayado, fuente y tamaño del título a tu elección.

Insertar una imagen, de los personajes, a tu obra de teatro.

Guarda, finalmente el documento con el título “Mi primera obra de teatro.”

Si no tiene PC: Opción A) Escribe la obra de teatro con letra clara, prolija y sin errores de ortografía en hojas de colores o blancas. Dibujar los personajes. Puedes realizar un marco bonito a tu trabajo.

Opción B): Puedes escribir la obra de teatro en el teléfono celular y bajar imágenes, a tu elección que representen a los personajes.

Propuesta para la retroalimentación.

- ¿Cómo lo haremos?
 - a) Revisaremos el desafío propuesto para esta semana.
 - b) Nos conectaremos virtualmente, utilizando: WhatsApp, llamada telefónica y Google Meet, para aplicar el protocolo SER.



Directora: Lic. Clara Vega.