

Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación. Grupo 1

Escuela: Dr. Honorio Pueyrredón

CUE: 7000239_00

Docentes: Muñoz Carla, Pereyra Andrea

Grado: 3º “A” y “B”

Año: 2020

Ciclo: Primer

Nivel: Primario

Turno: Mañana y Tarde

Áreas integradas: Lengua, Matemática, Cs. Naturales

Áreas especiales: Ed. Física – Ed. Musical

Título de la propuesta: “**Mi personaje**”

Contenidos:

Lengua: La comprensión de textos leídos en forma oral (en audio o video). La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos, separando las palabras en la oración e iniciándose en el uso del punto y la mayúscula después del punto. Clases de palabras: sustantivos y adjetivos.

Matemática: Escritura equivalentes de números. Valor posicional. Estrategias de cálculo: Cálculo mental exacto para sumas y restas. Cálculos utilizando secuencias de descomposiciones y composiciones aditivas, sustractivas.

Ciencias Naturales: Diversidad de los seres vivos su adaptación al medio y características. Clasificación de los seres vivos.

Educación Física: Ejecución de habilidades motrices básicas locomotivas: desplazamientos, saltos y giros.

Educación Musical: El movimiento corporal libre y pautado. Forma musical: frase musical. La percusión corporal: planos sonoros.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ❖ **Lengua:** Relata breves exposiciones orales para comunicar lo aprendido. Registra y localiza información relevante para su estudio. Escribe textos para comunicar diversos aspectos de los nuevos conocimientos adquiridos.
- ❖ **Matemática:** Resuelve problemas que involucran analizar el valor posicional. Resuelve diferentes tipos de problemas asociados a cada una de las operaciones: suma, resta.
- ❖ **Ciencias naturales:** Describe algunas respuestas de los seres vivos frente a cambios y su adaptación al medio.
- ❖ **Educación Física:** realiza saltos hacia adelante y atrás siguiendo el ritmo de la música.
- ❖ **Educación Musical:** Ejecuta figuras coreográficas de mediana dificultad. Reconoce y representa corporalmente frases musicales. Utiliza el propio cuerpo como fuente sonora.

	9999	
--	------	--

Lengua

1- **Desafío visual:** Encontrar las 7 diferencias entre las imágenes.



2- **Recordar** el cuento de caperucita. Puedes contarle el cuento a un hermanito más pequeño. Puedes observar la historia en el siguiente link. Y ver una de las tantas versiones de este cuento. <https://www.youtube.com/watch?v=XXqNizJgSCg>

3- **Oraciones revueltas.** Leer y ordenar las oraciones.

- ❖ muy Caperucita. hambriento Un lobo se en el cruza camino de
- ❖ La camina por el alegre bosque. niña
- ❖ en su abuela casa a su La espera pequeña nieta.

Ciencias Naturales- Lengua

1- **Observar** las imágenes y **completar** el cuadro según todo lo que aprendiste sobre los animales.



Animal	zorro	hornero	ballena	araña	serpiente
¿Cómo se llama?					
¿Qué come?					
¿Cómo se traslada?					
¿Cómo es su esqueleto?					
¿Cómo nace?					

2- Elegir un animalito del punto 1 y descríbelo. Para ello deberás escribir un texto de no menos de 4 oraciones, contando cómo es este personaje. Consulta alguna enciclopedia o a la seño. ¿Quién es y cómo se llama? ¿Dónde vive? ¿Qué le gusta hacer? ¿Qué le gusta comer? ¿Cómo es su aspecto físico? El color del cuerpo. Piensa un nombre para colocarle a este animalito.

3- Completar la descripción de tu personaje que luego incluiremos en el final del cuento de Caperucita.

_____ es un _____ de color _____ y _____.

Le gusta mucho comer _____ porque son muy _____. Le encanta salir a _____ en las tardes de primavera y también le gusta _____ porque _____.

4- Leer en voz alta y varias veces la descripción del personaje. **Realizar** un dibujo del personaje.

Educación Física – Educación Musical

1-Observar el video explicativo enviado por las docentes.

2-Enviar un video o foto con las actividades propuestas. (también puedes crear tu propia versión, siguiendo el modelo propuesto)

Matemática

1- Escribir 4 cálculos que den 1000. Ejemplo: $500 + 500 = 1000$

2- Descomponer en unos, dieces, cienes y miles.

Número	1000	100	10	1			
3471	3000	+	400	+	70	+	1
9148							
9488							

9267	
9723	

3- **Resolver** la siguiente situación problemática.

La mamá de Caperucita fue al super a comprar algunas cosas para la abuela. Si compró todo lo que está en la lista ¿Cuánto gastó? Si pagó con 5 billetes de mil. ¿cuánto recibió de vuelto?

Dibujar los billetes que usó para pagar la compra.

Lista de compras	
GALLETAS	\$ 500
LECHE	\$300
ARTICULOS	DE
LIMPIEZA	\$800
CARNE	\$1500

Cuentas

Respuesta: _____

Ciencias Naturales

1- Caperucita cruza el bosque para llegar a la casa de su abuela. Dentro del bosque encuentra muchas clases de plantas. **Observar** la información

2- **Buscar** tres ejemplos de plantas caducas y tres de perennes.

3- **Explicar** brevemente por qué las plantas necesitan de la luz para sobrevivir. (**Grabar** un audio y enviarlo a la seño)



Lengua

1-Ya tienes el personaje para incluir en el cuento de Caperucita. Estas a un paso de terminar el desafío planteado. **Leer** en voz alta el cuento. Después **pensar e inventar** un nuevo final para este cuento, incluyendo a tu personaje.

Caperucita Roja

Había una vez una niña que usaba una linda capa roja, se llamaba Caperucita. Un día su mamá le dijo que fuera a visitar a su abuelita, que vivía al otro lado del bosque. Antes de partir su mamá le aconsejó que no hablara con extraños, y que fuera con mucho cuidado.

Caperucita tomó su capa, su canasta y partió. En el medio del bosque se encontró con un lobo quien le preguntó dónde iba. La niña que lo vio muy amable y simpático le respondió:

-Voy a la casa de mi abuelita a llevarle galletas y frutas. El lobo ni lerdo ni perezoso, le indicó el camino más largo para él llegar antes a la casa de la abuela. Caperucita siguió su camino y.....



2- Inventar el final del cuento incluyendo a tu personaje. **Utilizar** todo lo que escribiste de él.

3- Escribir primero un borrador, se lo muestras a la seño. Con las sugerencias de la seño, **escribir** la versión final y leer en voz alta para escuchar como quedó. (Puedes pedirle a algún familiar que te escuche)

4- Dibujar el nuevo personaje en una hoja, pegar un palito atrás y ya tienes un títere.

5- Grabar un video con tu títere narrando el final de tu cuento. Esto servirá para que la seño pueda evaluar tu trabajo.

Equipo de conducción: **directora** María Celia Romero, **vicedirectora** Claudia Lucero.