

GUÍA PEDAGÓGICA N°13

✚ **Escuela:** E.N.I. N° 19 “TANITANI”

✚ **Docentes de sala:** Flavia Amaya, Miriam Becerra, Victoria Mercado, Liliana Sierra.

✚ **Profesores de áreas especiales:** Antonella Quinteros, Alba Olivera, Alejandro Beja.

✚ **Nivel Inicial:** Sala de 4 años.

✚ **Turno:** Mañana y Tarde.

✚ **Área Curricular:** Lengua

✚ **Título de la propuesta:** Construyo mi nombre

Desarrollo de actividades:

Actividad N° 1:

Dimensión: Comunicativa Artística – **Capacidad General:** Comunicación

Capacidad Específica: Relatar experiencia propias y/o ajenas - **Ámbito:** Lenguaje –

Contenido: Iniciación en el reconocimiento del propio nombre.

I: Se invitará a los pequeños a ver el siguiente link: <https://youtu.be/db60bmiGI5M>, del video “Mi Nombre”, conversamos en familia lo observado en el mismo.

D: Luego recordamos con mamá, ¿Cómo fue elegido nuestro nombre?, ¿Quién lo eligió? ¿Por qué es importante que nos llamen por el mismo? Una vez que hayan comentado la historia de su nombre buscarán una hoja y lápices de colores o crayones, se los estimularán para que se dibujen ellos mismos, comenzando por la cabeza, cuello, tronco y extremidades. Al terminar un adulto les escribirá su nombre en imprenta mayúscula debajo del dibujo y el niño lo copiará como el pueda.

C- Finalmente colgarán el dibujo con el nombre en su dormitorio, o en el lugar que deseen de la casa.

Actividad N° 2

Dimensión: Comunicativa y Artística – **Capacidad General:** Aprender a Aprender

Capacidad Específica: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje -

Ámbito: Lenguaje – **Contenido:** El reconocimiento del nombre propio.

I: Un adulto escribirá en una hoja, en imprenta mayúscula, el nombre de todos los integrantes de la familia (mamá, papá, hermanos). Luego los recortará y pegará en un cartón.

D: Mamá colocará todos los nombres juntos, el niño deberá identificar el suyo entre los nombres de la familia, lo sacará y mostrará. A continuación un adulto tomará todos los nombres ubicándolos con el nombre hacia abajo en el centro de la mesa, de modo que no se vean. Posteriormente, por turno deberán sacar un cartel y decir si es su nombre; Si lo es, se lo quedan, si no lo es, lo vuelven a dejar en la mesa, continuando así hasta que cada uno tenga el suyo. Pueden repetir el juego las veces que lo deseen.

C: El niño dirá en voz alta su nombre y lo guardará para colgarlo en la puerta de su habitación, mamá le puede realizar un hueco para pasarle una lanita.

Actividad n°3

Dimensión: Comunicativa y Artística - **Capacidad General:** Resolución de Problemas.

Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno.

Ámbito: Educación Musical - **Contenidos:** Elementos del discurso musical. Ritmo: tempo en contexto métrico de canciones y obras musicales. Fuentes sonoras e instrumentos. El cuerpo como productor de sonido.

I: Escuchar la canción propuesta por la docente: "Mi nombre" de Nora Sarmoria. Escuchar las dos propuestas de la canción enviada a través del grupo de WhatsApp.

D: Comparar ambos audios ¿Cuál es la diferencia? En uno se canta la canción y los niños dicen sus nombres con diferentes ritmos ajustándose al ritmo propuesto por la canción. En el otro se escucha la canción pero están solo los espacios instrumentales. Invitar a los familiares a cantar la canción todos juntos, se pueden acompañar por ésta última pista y en los espacios instrumentales de la melodía decir cada uno su nombre con diferentes ritmos como en el ejemplo.

C: Explicar al pequeño que esta canción pertenece a un ritmo folklórico tradicional argentino, es una "Chacarera". Es, generalmente, una danza festiva, que nos acompaña en las fiestas patrias. El paso básico de la danza se marca: con la planta completa de un pie y con la punta del otro: paso-punta, esto se acompaña chasqueando los dedos con los brazos hacia arriba. Bailar en familia siguiendo el ritmo de la danza.

Actividad N°4

Dimensión: Comunicativa y Artística – **Capacidad General:** Comunicación - **Capacidad**

Específica: Producir narraciones y re narraciones de fenómenos, situaciones o textos escuchados a destinatarios posibles o reales - **Ámbito:** Lenguaje – **Contenido:** El reconocimiento del nombre propio.

I: Junto al niño y en familia inventarán un breve cuento que presente al niño como protagonista e incluso a los miembros de sus familias como parte de la aventura.

D: Para poder inventar el cuento tendrán que comenzar diciendo que: Había una vez un niño o niña llamado/a.....decir el nombre del pequeño/a. Cada integrante tendrá que aportar algo al cuento y un adulto deberá escribirlo, cuando nombren al niño tendrán que escribir su nombre en imprenta mayúscula, así cuando se lo lean él pueda ver reflejado su nombre en la historia.

I: Un adulto escribirá el nombre del pequeño en una hoja con letra imprenta mayúscula.
(Cartel)

D: Una vez escrito el nombre cada uno deberá recorrer las letras con su dedo, observar las formas y luego contar cuantas letras hay en su nombre. Después se le entregará al pequeño un bollito de masa y se lo invitará a modelar las letras de su nombre a partir de choricitos de masa.

C: Cada uno deberá enseñar al resto de la familia lo realizado.

Dimensión: Formación Personal y Social - **Capacidad General:** Resolución de problemas **Capacidad Específica:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática de entorno.

Ámbito: Educación Física - **Contenido:** Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo.- traccionar y empujar.

I: Para comenzar será necesario contar con algunos elementos que dispongan en casa como una silla pequeña, una soga o cordel fino, caja de cartón o cajón pequeño. Si hubiera en casa patines, monopatín o patineta, también será de utilidad. Se sugiere realizar estas actividades en un piso liso, puede ser con mosaicos o cerámicos.

D: El niño empezará empujando algún juguete con ruedas (patines, monopatín o patineta), se puede cargar con algún elemento para darle peso, debe ser algún cómodo y no muy pesado. Si el niño tiene una bicicleta, también puede empujarla atando con una soga un juguete o elemento liviano.

Para finalizar en una silla pequeña, empujarla un tramo corto y luego traicionarla hasta el punto de inicio.

C: Terminada la actividades, descansar sentados. Conversarán haciendo preguntas como: ¿Fueron pesados los juguetes que utilizaron? ¿Se les dificultó llegar a completar el recorrido? ¿Con los juguetes con ruedas fue más fácil...?

Actividad N°7

Dimensión: Comunicativa Personal y social - **Capacidad General:** Aprender a Aprender.

Capacidad Específica: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje -

Ámbito: Identidad - **Contenido:** Resolución de problema.

I; Con algún integrante de la familia, buscamos un cartón o cartulina, marcador, plasticola y una revista vieja o papelitos de colores.

D: Quien nos ayuda en esta actividad, escribe en letra imprenta mayúscula, el nombre del pequeño sobre un cuadrado realizado en cartón o cartulina. Luego el niño troza papelitos pequeños y decorará cada letra de su nombre.

C: Para terminar el pequeño muestra a los demás integrantes de la familia su cartel decorado con su nombre.

Actividad N°8

Dimensión: Comunicativa y Artística - **Capacidad General:** Resolución de Problemas.

Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno. **Ámbito:** Educación Musical - **Contenidos:** Elementos del discurso musical. Ritmo: tempo en contexto métrico de canciones y obras musicales. Fuentes sonoras e instrumentos. El cuerpo como productor de sonido.

I: Recordar la canción: "Mi nombre" de Nora Sarmoria. Vamos a realizar un ejercicio para explorar el movimiento y diferentes sonoridades que se pueden realizar con el cuerpo.

D: Observar el video realizado por la docente, en el que pronuncia su nombre y acompaña con un gesto (movimiento corporal) que la docente inventó para que represente su nombre. En familia repetir este ejercicio: pronunciar cada uno su nombre y mostrar el gesto- movimiento que eligió, repetir todos juntos ¿Sabían que nuestro nombre también puede tener ritmo o sonido? Observar el ejemplo dado por la profesora en el vídeo. Y realizar el mismo proceso, elegir un sonido corporal que represente su nombre y todos deben repetir.

C: Reflexionar sobre la actividad ¿Les gustó jugar con su nombre? ¿Si el nombre es largo el movimiento también? ¿Y si el nombre es corto el movimiento cómo es? Pueden enviar sus vídeos a la señorita a través del grupo de WhatsApp de la sala, mostrando su movimiento elegido para compartirlo con los compañeros.

Actividad N°9

Dimensión: Formación Personal y Social - **Capacidad General:** Resolución de problemas **Capacidad Específica:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática de entorno.

Ámbito: Educación Física - **Contenido:** Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.-Traccionar y empujar.

I: Para comenzar será necesario contar con una sábana o colchoneta. Un lugar apropiado donde el niño pueda traccionar.

D: Empezará la actividad traccionando la colchoneta sola, en un tramo corto. Luego cargará la colchoneta con piedritas o tierra y realizar el mismo recorrido corto.

Para finalizar, con un trozo de sábana, se colocaran algunos juguetes pequeños en el centro y uniendo las cuatro puntas, el niño fraccionará, siempre una distancia corta.

C: Descansar con las piernas extendidas. Conversar con el niño preguntándole si logro hacer las actividades.

Actividad N°10

Dimensión: Comunicativa y Artística - **Capacidad General:** Pensamiento Crítico

Capacidad Específica: Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos - **Ámbito:** Artes Visuales - **Contenido:** Color: Exploración visual y reconocimiento del color / Línea: Experimentación del dibujo lineal.

I: Comenzarán recordando la actividad anterior y al artista Milo Lockett luego observarán atentamente este cortito recorrido animado por sus pinturas: https://www.youtube.com/watch?v=2_nkllioIW4#action=share. Luego el adulto le preguntará al pequeño, que vio en video ¿Viste personas? ¿Y animales, cuáles? ¿Reconociste algunos colores en el video, puedes nombrarlos? ¿Te gustaría hacer una obra de arte colorida como la de Milo Lockett?

D: Buscarán, una hoja en blanco y elementos que tengan para pintarla entera usando varios colores, por ejemplo podrían usar: témperas con pincel o esponja; lápices, crayones o fibras, papeles de distintos tipos, colores y pegarlos con plasticola. Elegirán el material con el que llenarán la hoja de colores de acuerdo a lo que tengan en sus casas. Una vez que esté coloreada por completo conseguirán trocitos de lanas e intentarán hacer dibujos de letras, personas, o animales inspirados en el arte de Milo Lockett. Si no tienen lana en casa pueden realizar la actividad con piola, piolín, tiras muy finitas de tela o similar.

C: Una vez que hayan terminado su obra de arte intentarán contarles a sus familiares que colores utilizaron para pintarla y que tipos de líneas crearon en ellas.

Directora: Profesora Corina Naranjo