

ESCUELA: E.E.E Hospitalaria y Domiciliaria Dr. Guillermo Rawson - Anexo Dr. Marcial Quiroga

DOCENTE: Videla, Sandra Noemi - Patricia Castro – Anabella Fernández

SECCIÓN: Nivel Inicial Sala de 3

TURNO: Tarde

ÁREA CURRICULAR: Dimensión: Formación personal y social. Ambiente natural y sociocultural. Comunicativa y artística. Juego.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Campamento virtual. Repaso integrador”

CONTENIDOS:

- Juegos. Progresiva construcción de la identidad.
- Habilidades motoras de tipo manipulativo. Juegos motores.
- Adquisición de algunas prácticas de orden e higiene.
- Participación en conversaciones.
- Exploración de diferentes modos de pintar, construir y modelar.
- Elementos del Lenguaje Musical. El Sonido.

Día: 1 / Dimensión: Formación personal y social. El juego.

Título: Mis emociones.

La frustración y la ira pueden convertirse rápidamente en un desafío, aparece la falta de respeto hacia uno mismo y hacia los demás, y no tardará mucho en aparecer la agresión y las rabietas si el niño no sabe cómo controlar o manejar estas emociones tan intensas. Hay varias maneras de enseñar a los niños el control de la rabia y el enfado, de esta manera empezarán a entender mejor sus emociones y sobre todo, a recuperar el control de su temperamento. Estas emociones, pueden haber nacido del agotamiento en estos tiempos de pandemia y encierro.

En esta primera propuesta, se busca primero que el niño logre entender y luego reconocer sus emociones, sus rabietas, o enojos, alegrías y para esto el adulto deberá mencionar cada vez que el niño presente alguna emoción y ponerle nombre. ¿Estás enojado? ¿Estás feliz, alegre? Etc.



Actividad: 2/ Dimensión: Comunicativa y artística. El juego.

DOCENTE: Prof. Sandra Noemi Videla.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Patricia Castro – Anabella Fernández

Materiales para el juego: Globos.

Técnica del globo: El juego consiste en enseñar a los niños y niñas una sencilla técnica de relajación que si aplican cuando estén nerviosos o tensos les ayudará a controlarse y mantener la calma. Es una estrategia útil para cualquier persona, pero resulta especialmente efectiva en los niños y niñas que presentan dificultades para controlar sus impulsos y en aquellos que están muy nerviosos. A través de un entretenido juego aprenderán estrategias para relajarse.



Explicación: Todos nos ponemos tensos y nerviosos en algún momento, es importante controlar nuestra tensión antes de que esta nos controle a nosotros. Vamos a ver lo que ocurre cuando nos ponemos tensos:

Para enseñar esto a los niños y niñas, tomamos un globo y comenzamos a echarle aire, mientras les explicamos que cuando nos ponemos nerviosos vamos acumulando tensión en nuestro interior al igual que el globo acumula aire. Inflamos el globo hasta que explote, y entonces les explicamos lo siguiente: si dejamos que la tensión llene nuestro cuerpo como el aire llena el globo, al final explotaremos igual que el globo.

Ahora, vamos a ver lo que pasa si aprendemos a liberar esa tensión. Tomamos de nuevo un globo y le introducimos aire, pero antes de que explote vamos liberando el aire poco a poco. Ahora vamos a hacerlo nosotros. Hoy todos nos vamos a convertir en globos. Para ello nos colocamos en un lugar cómodo, imaginamos que somos un globo, del color que queramos y primero nos vamos a llenar de aire para después desinflarnos y seguimos las instrucciones:

1. Primero nos inflaremos, poco a poco inhalamos aire, tomamos aire poco a poco, profundamente y estiramos nuestros brazos y piernas; nos estamos llenando de aire.
2. Después nos desinflaremos. Lentamente dejamos salir el aire de nuestro cuerpo, despacio. Notamos como nuestros brazos y piernas se relajan notamos como nuestra cara y nuestro cuerpo se relaja.

Día: 2 / Dimensión: Formación personal y social. El juego.

Título: Globo sensorial.

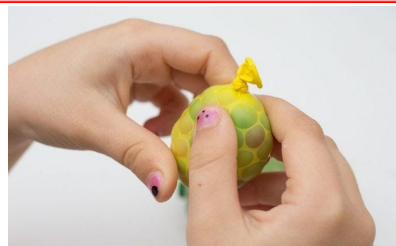
Los globos sensoriales son una herramienta muy útil para desarrollar la sensibilidad táctil en los niños y familiarizarlos con las distintas texturas. Además, sirven para estimular la motricidad fina. Los globos sensoriales también permiten que



DOCENTE: Prof. Sandra Noemi Videla.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Patricia Castro – Anabella Fernández

los niños canalicen sus emociones negativas, ayudándoles a gestionarlas, por lo que son una excelente herramienta para los pequeños que padecen problemas de ansiedad e hiperactividad.



Materiales:

- Globos de agua medianos, preferentemente de varios colores. Relleno para los globos: arroz, bolitas de gelatina, semillas, garbanzos, perlas de agua. Agua.

Una vez que ya tienes los materiales, empieza a rellenar con lo que elegiste, luego, sacas el aire del globo y rellenas con un poco de agua, anudas el globo, y puedes dar al niño para que se relaje y libere tensiones.

Actividad: 2/ Dimensión: Comunicativa y artística. El juego.

Utilizar **técnicas de autocontrol** para niños es una moda muy extendida; controlar el estrés, la felicidad, la ira y la rabia o las emociones son tareas que requieren cierto entrenamiento y técnicas.



Desarrolla estrategias de autocontrol. Poder identificar el propio enojo a menudo no es sencillo. No obstante, es posible enseñarle a los niños a reconocer la ira y promover el autocontrol con un simple juego: **el juego del semáforo**. Para este juego serán necesarias 3 cartulinas: una roja, otra amarilla y otra verde. Se debe cortar las cartulinas en forma de círculos del mismo tamaño para tener los 3 colores del semáforo. Luego, y frente a cada situación, se le muestra al niño una de las cartulinas en relación con su propio estado de ánimo. Por ejemplo, si vemos que el niño está actuando con algo de ira, se mostrará la cartulina amarilla (para que reconozca su propio enojo y se detenga), si tiene mucha ira entonces directamente la cartulina roja (para que no avance en la actitud que estaba teniendo) y si no presenta rasgos de ira, directamente la cartulina verde (para que pueda seguir avanzando con su actitud).

Día 3 / Dimensión: Formación personal y social. El juego

Título: El frasco de la calma.

Algunos de los beneficios del frasco son: Ayuda al niño a controlar el estrés y canaliza la ansiedad. Calma la respiración y reduce las pulsaciones. Ayuda a regular las emociones

DOCENTE: Prof. Sandra Noemi Videla.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Patricia Castro – Anabella Fernández

negativas. Es un método de calma, pero también de autodescubrimiento para reconocer diferentes sentimientos en los niños.

Este frasco sirve para niños entre 2 y 5 años. No obstante, el método funciona para niños y para adultos también. Es excelente para reducir la ansiedad o controlar la ira antes de una respuesta.



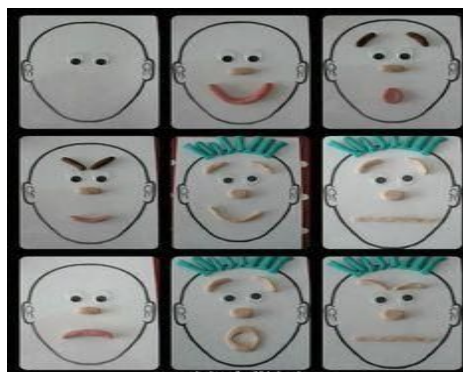
Se necesita: Un frasco de vidrio, purpurina, colorante de cualquier color, agua caliente, cola transparente, cuchara de glitter transparente o con color.

Preparación: Coloca el frasco y agrega $\frac{1}{4}$ de agua caliente dentro del recipiente. Añade $\frac{1}{2}$ tarro de pegamento transparente (puedes utilizar shampoo transparente). A continuación agrega 1 cucharadita de purpurina y por último, el colorante. Si acaso quieres que la purpurina se mueva lentamente, entonces agrega un poco más de pegamento. Recuerda que este debe ser transparente pero también puedes utilizar pegamento con purpurina. Una vez que hayas conseguido la consistencia que deseas, agrega agua caliente hasta completar el frasco, permite que queden unos 2 centímetros sin líquido en el frasco para que el frasco se pueda agitar. Por último, es importante sellar el frasco para evitar que el líquido se vuelque luego.

Actividad: 2/ Dimensión: Comunicativa y artística

Título: Dibujo mis emociones.

En esta actividad le pediremos al niño que dibuje su rostro, que le haga facciones según se sienta emocionalmente. Es una buena oportunidad para interactuar con el niño, haciendo preguntas, de cómo está, si tiene miedo por el Covid-19, o si está feliz de estar con su familia.



Día:4/ Actividad: 1

Área: Educación Musical

1-Presta atención a la canción "El Baile del Cuadrado".

<https://www.youtube.com/watch?v=ZxUVaSDNC2U>

DOCENTE: Prof. Sandra Noemi Videla.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Patricia Castro – Anabella Fernández

2- Acompaña cantando la canción y marca el ritmo con un instrumento casero que más te guste. Ejemplo: rallador, bombilla.

Actividad: 2/ Dimensión: Comunicativa y artística. El juego

Título: La cara de las emociones.

Para la realización de esta actividad nos serviremos de la pizarra digital y de su programa "Paint". Dibujaremos en la pizarra digital un gran óvalo y les iremos pidiendo a los niños que nos describan cómo dibujarían los ojos o la boca en función de la emoción. En el caso de la alegría la boca curvada hacia arriba y los ojos un poco cerrados, para la tristeza la boca curvada hacia abajo, los ojos entrecerrados y lágrimas si estamos muy tristes. Entregaremos después una hoja y le pediremos que dibuje cómo se siente.



Objetivos: Reflexionar sobre cómo nos sentimos. Identificar los gestos faciales de cada emoción.

La imagen es una muestra para realizar la actividad, pero el niño debe hacer su cara en una hoja.

Día: 5/ Dimensión: Comunicativa y artística

"Cuentos Así es mi corazón".

Hermosa propuesta para disfrutar en familia, busca el cuento en video, en el link debajo.

Un precioso álbum homenaje a las emociones y los sentimientos de los niños, para que los reconozcan en todas sus formas y todos sus colores: alegría, tristeza, calma, enfado, miedo...: «Mi corazón es como una casita. Dentro pasan muchas cosas... ¡y están todas revueltas! Hay risas ruidosas y días con lluvia, enfados grandotes y ganas de saltar a la pata coja. Hoy voy a abrir la puerta de mi corazón para invitarte a pasar»



https://www.youtube.com/watch?v=SeQs_5kEyuY

Actividad: 2 / Dimensión: Comunicativa y artística. El juego.

Título: Jugamos al aire libre

DOCENTE: Prof. Sandra Noemi Videla.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Patricia Castro – Anabella Fernández

En muchas ocasiones nos cuestionamos cuáles son aquellas actividades que podríamos compartir con nuestros hijos, para esto lo principal es reconocer cuáles son sus gustos o preferencias y cuáles son aquellas cosas que les genera placer y tranquilidad.

Por ejemplo, con los más chiquitos se puede compartir un cuento o una historia familiar, un espacio de arte donde puedan pintar o cantar juntos, también pueden usar juegos de mesa, legos o muñecas. En el caso de los más grandes podrían compartir una película, una serie o un juego de PlayStation.

Si cuenta con un espacio seguro dentro de la casa, como patio, salgan a jugar con un balón, una cuerda o realicen un juego tradicional de preferencia, la finalidad es poder disfrutar y vincularse con sus hijos.



Día: 6 / Actividad 1

ÁREA: Artes Visuales

Observa la obra de Xul Xolar e investiga qué formas y colores hay en ella. Dibuja un sector de la misma y píntalo con colores primarios.



Actividad: 2/ Dimensión: El juego

Título: El árbol triston.

En esta actividad dibujaremos en papel continuo un gran árbol y le daremos al niño papeles con forma de hoja. En ellas tendrá que representar las cosas que lo ponen triste. Cuando tengamos los dibujos colgaremos las hojas de nuestro árbol triston e iremos describiéndolas. Para cada situación que nos hace estar tristes intentaremos encontrar entre todos un remedio que la solucione.

Día: 7 / Dimensión: Formación personal y social. El juego

Título: ¿Cómo te sentirías si...?

Para el desarrollo de esta actividad, un adulto enseñará a los niños distintas imágenes en la que se produce una situación de



DOCENTE: Prof. Sandra Noemi Videla.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Patricia Castro – Anabella Fernández

conflicto: niños que no quieren jugar con otros, que no comparten lo que tienen etc. Les preguntaremos cómo se sentirían ellos si algo así les pasara y cómo podrían solucionarlo.



Actividad: 2/ Dimensión: Formación personal y social. El juego

Título: Otra Cosa . Kathryn Cave y Chris Riddell

Otra cosa quiere ser como los demás niños. Pero a pesar de sus esfuerzos, Otra Cosa es diferente, por lo que se siente muy triste y solo. Hasta que un día aparece una criatura rara que busca su amistad y afirma que es igual que él. Aunque Otra Cosa cree que no son iguales, comprende que eso no es motivo para que no sean amigos. Este cuento ayudará a comprender cómo podemos sentirnos cuando somos rechazados y la tristeza que ese sentimiento puede llegar a provocarnos. Así mismo fomentará la empatía, la tolerancia y la amistad.

Se puede leer en : <https://leerpensar.wordpress.com/2016/11/04/otra-cosa/>

Día: 8 / Área: Educación musical

1-Escucha la canción “Baile del esqueleto”.

<https://www.youtube.com/watch?v=-29lvaWPtpU>

2-Escucha la canción y marca con chasquidos de dedos el ritmo, puedes ayudarte nombrando los números que te va mencionando la canción.

Actividad: 2/ Dimensión: Comunicativa y artística. El juego.

Título: Contamos el cuento “Otra Cosa” con música de fondo.

En la realización de esta actividad pediremos al niño que se acueste en el suelo y pondremos como música de fondo la pieza [Nocturno Op. 9 n° 2 en Mi Bemol Mayor de Frédéric Chopin](#). Cuando termine la audición le preguntaremos cómo se ha sentido y qué sentimiento cree que le transmite esta clase de música. Después contaremos el cuento y pondremos la música de fondo.

Objetivos: Reflexionar sobre cómo nos sentimos. Identificar que emoción hemos sentido al oír la música.

Día 9/ Dimensión: Ambiente natural y sociocultural.

Título: Otra cosa

DOCENTE: Prof. Sandra Noemi Videla.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Patricia Castro – Anabella Fernández

Siguiendo con el cuento “Otra Cosa” quiero ser, se le propondrá al niño realizar un dibujo del personaje del cuento, pero como él se lo pudo imaginar, luego lo coloreará. Fomentar en el niño el reconocimiento de los colores, preguntar si piensa que Otra Cosa es de ese color y ¿por qué lo imagino así?

Actividad: 2/ Dimensión: Ambiente natural y sociocultural.

Título: Dialogamos, **habla sobre el motivo real de la ira.**

Muchas veces los niños creen sentir bronca o ira por una situación determinada. No obstante, con frecuencia esa situación es simplemente “la cara visible” de otra situación que se esconde debajo de lo aparente. Es decir, un niño puede estar enojado porque otro le quitó un juguete cuando en realidad está enojado porque le ha dejado a un lado.

Ayudar a los niños a reconocer el verdadero motivo de la ira permitirá progresivamente disolver la misma. Sin embargo, este es un ejercicio no simple de reconocer y que debemos practicarlo con tiempo. Es positivo que en principio cada adulto intente reconocer la propia ira (y aquello que hay debajo de lo aparente



de cada situación) para luego poder ayudar a los niños a reconocer diferentes situaciones y el control de la ira en ellos.

Día: 10 / Dimensión: Comunicativa y artística. El juego.

Título: Otra Cosa

En actividades anteriores un adulto me leyó el cuento de “Otra Cosa”, en esta oportunidad te propongo que releas el cuento con la ayuda de un adulto y jugamos a cambiar el final del cuento, esta actividad es beneficiosa para que el niño, recree e invente y fomente su imaginación, siempre estimulado y acompañado por el adulto.

Actividad: 2 / Dimensión: Formación personal y social.

Área: Artes Visuales: Mira la obra de Marta Minujín ¿Qué formas son las que predominan? ¿Qué colores ves? Traza muchas líneas en cualquier dirección y crúzalas con otras para obtener formas diferentes, luego pinta cada forma con muchos colores. Señala los colores primarios que hay en tu dibujo.



Directora: Prof. Buchert, Carla Erica.

DOCENTE: Prof. Sandra Noemi Videla.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Patricia Castro – Anabella Fernández