



ESCUELA: UEPA N° 9

DOCENTE: Lic. Margarita Castro

TURNO: Noche

ÁREA CURRICULAR: Áreas Integradas.

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio *Nuestra Aula en Línea*, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y



Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado *Nos Cuidemos Entre Todos*, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*”, “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.



TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Conociendo el lugar donde vivimos”

GUÍA PEDAGÓGICA N° 4

CONTENIDOS:

LENGUA

EN RELACIÓN CON LA LECTURA

- Leyenda: Leyenda del Viento Zonda.
- Lectura Comprensiva.

ESCRITURA

- Escritura de palabras.
- Escritura de oraciones.

CIENCIAS SOCIALES

- Espacio Geográfico. La provincia de San Juan
- Espacio Urbano y Espacio rural.

CAPACIDADES:

- **COMUNICACIÓN:**

Describir, de manera oral y escrita, situaciones y objetos.

- **PENSAMIENTO CRÍTICO:**

Comprender la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

- **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:**

Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas.

OBJETIVOS:

- Conocer la leyenda como tipo de texto.
- Reconocer espacios urbanos y espacios rurales.



Lengua

1. **Lee** el siguiente texto.

LEYENDA DEL VIENTO ZONDA

Dicen que dicen los ancianos sabios que hace tanto tiempo atrás que sería difícil decir cuando, vivía al pie de las montañas, en la que hoy conocemos como San Juan, en nuestra querida patria, Argentina, un muchacho fuerte y ágil, cuyo nombre era Gilanco.

El joven Gilanco amaba trepar las cuestas de las empinadas montañas.

Era tan diestro en esos menesteres que nadie lo podía superar.

Gilanco era tan raudo en sus movimientos que superaba a todos sus contrincantes. Sabía saltar con tal destreza que muchos lo comparaban con un puma.

El muchacho amaba ir al monte y disparar sus flechas, sin fallar jamás. Claro que en esas incursiones ningún animal quedaba con vida, por ello muchos huían al verlo y allá iban alpacas, vicuñas, pumas y aves.

Al enterarse Yastay, el dios protector de los animales, se enfureció, nadie le daba a Gilanco permiso para matar por matar, sólo por diversión.

Cierta vez, Gilanco sobrepasó sus propios límites exterminando una familia entera de guanacos.

La furia de Yastay no se hizo esperar y fue en busca del cruel muchacho.

Debajo de un frondoso algarrobo, Gilanco dormía la siesta.

Yastay lo despertó, al ver al dios ante sí, el muchacho palideció y tembló de miedo.

El rostro de Yastay lo decía todo, estaba mucho más que enojado, el joven, que no había tenido piedad con sus hermanos inferiores, quiso gritar, pero de su garganta no afloró ni una queja, parecía que la lengua de Gilanco estuviese anudada y por más terror que sintiese, estaba paralizado e inmutable, las gotas de sudor corrían por su cara y su frente, un frío helado le corría por el cuerpo, comenzó a temblar, los dientes le castañeteaban y le era imposible dominarse.

Ahora sufría, tal como sus víctimas lo habían hecho.

Por fin Yastay habló: - Escucha Gilanco, te has sobrepasado y vengo a advertirte, pero sólo te lo diré una vez, no apruebo tu falta de corazón, deja a mis animales en paz o el castigo será ejemplificador, utiliza tus dotes para beneficiar a tu gente y agregó: Yastay ha hablado - y tal como vino desapareció.

Por un tiempo Gilanco se cuidó de cometer desmanes, pero con el transcurso de los días volvió a las andadas y nuevamente disparó sus certeras flechas.



Yastay no se hizo esperar, su conocida voz retumbó en los valles y las montañas, era su voz de trueno, entonces el aire se enrareció y negros nubarrones cubrieron el límpido cielo, nubes de polvo con remolinos gigantes taparon la visión de Gilanco.

En el ulular del viento sólo se escuchaba: - ¡Gilanco!, ¡Gilanco ¡, y luego como si fuese una voz del más allá, tronó la voz de Yastay: -tuviste una oportunidad y tu crueldad es infinita.

Las nubes de polvo se hicieron cada vez más fuertes hasta convertirse en un furioso viento, que todo lo envolvía y arrastraba con ímpetu demoledor.

Gilanco suplicó, pero una fuerza poderosa lo arrastraba por los aires.

Gilanco rogó, pero la fuerza poderosísima lo envolvió, lo alzó en el aire y lo absorbió con indómita fiereza.

De pronto, tal como un suspiro que se diluye en el aire, así desapareció Gilanco, nunca más se lo volvió a ver.

Sólo a lo lejos, como nacido de las entrañas de la tierra, se oía su voz, como un silbido continuo y aterrador. Así nació el viento zonda, un viento cálido y seco, cuyo ulular hace recordar a todos aquellos que utilizan la crueldad con los animales, lo que Yastay es capaz de hacer con ellos.

2- **Une** con flechas el nombre de los personajes y cosas con sus características, con lo que lo identifica, con lo que es o hace.

GILANCO ANIMAL RELACIONADO CON EL CAMELLO, DE LOMO MARRÓN

YASTAY MUCHACHO QUE MATABA POR PLACER A LOS ANIMALES

GUANACO DIOS PROTECTOR DE LOS ANIMALES.

3- **Responde**

¿Qué otra maldad pudo haber hecho Gilanco?

.....
.....

4-¿Cuáles de estas palabras empiezan igual? **Marca** la parte que coincide.

SABIO SUPERABA ALGARROBO SABÍA SIESTA PUMA

SABIDURÍA

5-Las palabras que comienzan igual, ¿De qué palabra creen que provienen? **Escribe**

.....

6- **¡Para tener en cuenta!**

Características de la Leyenda

Las **leyendas** son narraciones fantásticas que intentan explicar algo. Por ejemplo:

- el origen de un pueblo;
- algunos fenómenos de la naturaleza (la lluvia, los relámpagos, los truenos);
- las características de ciertos animales y plantas;
- el surgimiento de montañas y ríos, entre otros.

Como la mayoría de las narraciones, en las leyendas se pueden reconocer tres momentos:

inicio

desarrollo

desenlace

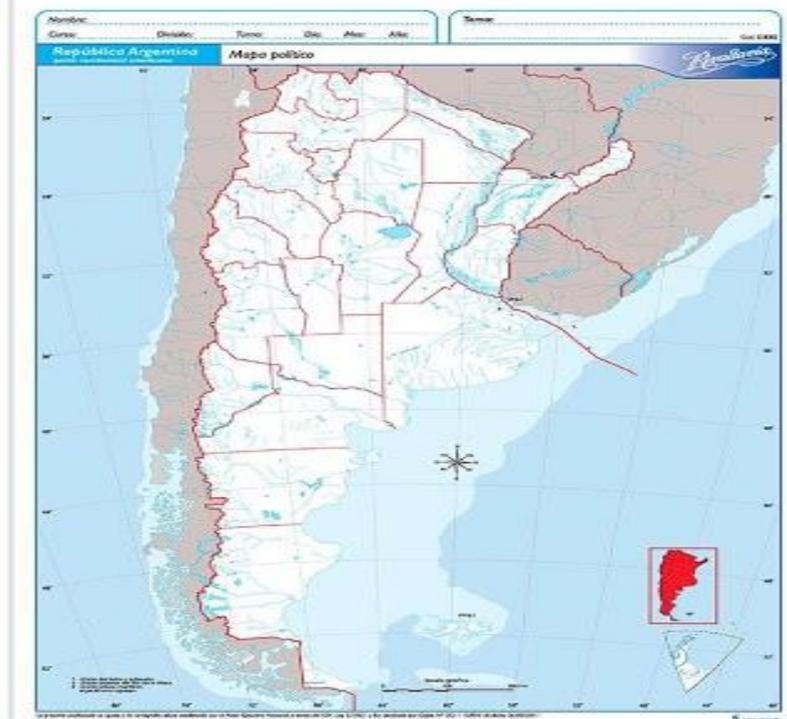
Generalmente, las leyendas son anónimas, es decir, no se sabe quién las creó y se transmiten en forma oral.



CIENCIAS SOCIALES

1-Las provincias que se ven afectadas por el viento zonda son: Mendoza, San Juan, La Rioja, San Luis y Catamarca.

En el siguiente mapa ubica estas provincias





2-**Completa** con el nombre de las provincias que limitan con San Juan.

San Juan es una provincia argentina situada en el centro oeste del país. Limita al norte y este con la provincia de, al sureste con la provincia de....., al sur con y al oeste con la República de Chile, cuyo límite está determinado por la cordillera de los Andes.

3-**Observa** imágenes de distintos espacios urbanos de nuestra provincia.

¿Qué observan en cada una?

.....
.....
.....

¿Cuáles les parece que será una gran ciudad? ¿Y una pequeña? ¿Cómo se dan cuenta?



CAPITAL DE SAN JUAN

CALINGASTA

4-**Busca** en alguna revista y pega una foto de una ciudad en el cuaderno. **Escribe** el nombre.

¿Les parece una ciudad grande o pequeña?

¿CÓMO SON LAS CIUDADES?

5-**Lee** la siguiente información sobre las ciudades. Luego **observa** las fotos y **escribe** la letra del texto que le corresponde (pongan un circulito en cada imagen para colocar la letra)

- A. Suelen tener distintas edificaciones, algunas de mucha altura, también casas bajas.
- B. Hay calles y avenidas asfaltadas y se utilizan semáforos para organizar el tránsito.
- C. Tienen variedad de negocios, supermercados, escuelas, hospitales, bancos y oficinas.



D. Para trasladarse, las personas utilizan diferentes transportes públicos, como colectivos y trenes.



1-Lee con alguien de su familia el siguiente relato para conocer sobre la vida en algunas zonas rurales.

Mi nombre es Juan, tengo ocho años y vivo con mi familia en un lugar llamado el Módulo en la provincia de Jujuy. Mi familia trabaja criando cabras y vacas. Además, plantamos maíz y papas que nos sirven para alimentarnos. Voy a la escuela como todos los chicos de la zona, algunos tienen que caminar mucho para llegar. Si nos lastimamos o nos ponemos mal, podemos ir a la salita de salud.

2-**Une** con una flecha cada característica con el espacio que corresponde: circulan muchos transportes

Casas bajas y distanciadas

En el campo

Vive mucha gente

La gente cría animales y cultivan

En la ciudad

Hay edificios y muchos servicios

3- **Escribe** las características de la ciudad de Rawson.

.....

.....

.....

DIRECTOR: LIC. FABIÁN PÉREZ