

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 25 “GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ”**  
**Sala de 4 años**

**Guía pedagógica n ° 6**

- ❖ **Escuela:** ENI N° 25 “Gabriel García Márquez”
- ❖ **Docentes Responsables:** Marcia Escoda, Ángeles Rosales, Vanesa Di Cesare, María Alejandra Lima, Deborah Matus María Josefa Crespo
- ❖ **Docentes de especialidades:** Lorena Fernández, Marcelo Tolmos, José Tejada Brizuela, Marine Díaz, María Inés Acoroni
- ❖ **Nivel Inicial, sala de 4 años**
- ❖ **Turno:** Mañana, Intermedio y Tarde
- ❖ **Área curricular:**

<b>Dimensión</b>	<b>Ámbito</b>	<b>Núcleo</b>	<b>Contenidos</b>
*Formación Personal y Social	*Convivencia	*Desarrollo axiológico	*Iniciación en la valoración y el respeto por los símbolos patrios
*Ambiente natural y socio-cultural	*Ambiente Social	*Historia personal de la localidad y la comunidad	*Efemérides a través del tiempo: 25 de Mayo

**Capacidades:** Trabajo con otro – comunicación

**Título de la propuesta:** “Viva la Patria”

**Observaciones:** todas las actividades deberán ser registradas a través de fotos y videos, los cuales serán enviados a la docente.

**Propuestas de actividades:**

**Actividades de rutina:** Nos levantamos, lavamos nuestros dientes, manos, cara, etc. Desayunamos ponemos el mantel, nos sirven la leche, él te, y juntos en familia realizamos el desayuno diario, luego de terminar ayudamos a mamá según la consigna propuesta para cada día.

**Actividad N° 1**

Actividades de rutina.

En familia escuchar el relato (enviado por WhatsApp) sobre la Escarapela, luego conversar sobre sus colores y en donde los encontramos, posteriormente en familia confeccionar una Escarapela para adornar el frente de nuestra casa, y si tienen papeles celestes y blancos, invitar a los pequeños a hacer pelotitas y pegar en una hoja, con el título, los colores de la patria.

Docentes:

Marcia Escoda, Ángeles Rosales, Vanesa Di Cesare, María Alejandra Lima, Deborah Matus, María Josefa Crespo, Lorena Fernández, Marcelo Tolmos, José Tejada Brizuela, Marine Díaz, María Inés Acoroni

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 25 “GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ”**  
**Sala de 4 años**

**Ámbito: Música - Docente: Mariné Díaz:**

Observar la siguiente imagen de la época colonial:

- \*¿Quiénes aparecen en la imagen?
- \*¿Cómo es su vestimenta?
- \*¿Qué venderán?
- \*¿Qué diferencias puedes descubrir entre los trabajos actuales y los oficios coloniales?



Ellos son los vendedores ambulantes, que recorrían la ciudad ofreciendo sus productos, además de ir y venir por las callecitas de tierra cada vendedor tenía su pregón, anunciando sus productos ¿quieres conocer algunos?

Acompañar rítmicamente con percusión corporal.

Con la ayuda de mamá y/o papá identificar a que vendedor ambulante (imagen) corresponde cada pregón.

Dramatizar los vendedores ambulantes con elementos representativos que tengamos en casa (escoba, balde etc.)

**Actividad N°2:**

Actividades de rutina.

Recordar las actividades realizadas el día anterior del ámbito de música y observar nuevamente las imágenes, dibujar un vendedor ambulante utilizando diferentes materiales que tengamos en casa, posteriormente aprender el siguiente verso:

Estaba el negrito aquel  
sentado comiendo arroz  
el arroz estaba caliente  
y el negrito se quemó  
la culpa la tiene usted  
de lo que le sucedió  
porque no le dio cuchara,  
ni cuchillo, ni tenedor.

Docentes:

2

Marcia Escoda, Ángeles Rosales, Vanesa Di Cesare, María Alejandra Lima, Deborah Matus, María Josefa Crespo, Lorena Fernández, Marcelo Tolmos, José Tejada Brizuela, Marine Díaz, María Inés Acoroni

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 25 “GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ”**  
**Sala de 4 años**

**Ámbito: Educación Física - Profesor: Marcelo Tolmos**

Realizar en el piso un camino con vasos plásticos lo más extenso posible, el chico al encontrar un vaso tiene que saltar con dos pies juntos, luego intentar con un pie y luego con el otro.

Buscar un espacio de la casa que tenga mínimo cinco metros de distancia e imitar el salto del canguro, luego saltar como conejo (varias repeticiones), con ayuda de un adulto, saltar juntos tomados de las manos, saltar en altura y tratar de tocar la mano elevada del familiar.

“Juego” Pato al agua: El juego consiste en marcar con una línea en el piso la división entre el agua y la tierra, ahora es un pato y debe de ir al agua o tierra según las indicaciones del adulto.

**Actividad N°3**

Actividad de Rutina.

Recordar la actividad del día anterior y conversar sobre el tema del verso, luego con mamá preparar arroz con leche.

**Ámbito: Artes Visuales: Plástica - Prof. María Inés Accoroni**

Buscar tubos de cartón en lo posible 10 y decorar con lo que haya en casa, papeles de revista, pintura, marcadores, etc.

Luego modelar una pelota de papel o alguna pelota que tenga en casa. Listo ya está para jugar a los bolos.



**Actividad N° 4**

Actividad de Rutina.

Investigar sobre los juegos en la época colonial, luego confeccionar un balero, utilizando una botella de plástico cortar cerca del pico, en la tapa hacer un agujero y atar una piola o lana, después en el otro extremo atar con la misma piola o lana una o dos tapitas pegadas y decorar por fuera. Una vez terminado podemos jugar.

**Ámbito: Música - Docente: Lorena Fernández**

- \* Escuchar la canción Carnavalito de la Amistad
- \* Cortar junto a mamá papelitos de colores.
- \* Realizar una pequeña coreografía en familia, colocar los papelitos en el bolsillo cuando termino la coreografía los arrojo por el aire.

Docentes:

3

Marcia Escoda, Ángeles Rosales, Vanesa Di Cesare, María Alejandra Lima, Deborah Matus, María Josefa Crespo, Lorena Fernández, Marcelo Tolmos, José Tejada Brizuela, Marine Díaz, María Inés Acoroni

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 25 “GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ”**  
**Sala de 4 años**

**Actividad N°5**

Actividad de rutina.

En familia investigar sobre los medios de transporte, carretas, diligencias, caballos, de la época y pintar una hoja con té y cuando seque dibujar una carreta con ayuda del adulto.

**Ámbito: Educación Física: Prof. José, Tejada Brizuela**

- 1) Pasar por debajo de una soga como gatito, elefante (levantando la cola), luego como cangrejo pasar por debajo de la soga (apoyando las manos, pero mirando hacia arriba).
- 2) Rodar con nuestro propio cuerpo hacia un lado y el otro en el suelo. (bolita) Rodar con el cuerpo extendido y luego con el cuerpo flexionado.
- 3) Juego: Carrera de gatos: Toda la familia debe acompañar, salen de la misma línea de partida hasta finalizar siempre en forma de gatos. (apoyo manos y pies en el suelo).
- 4) Relajar el cuerpo por lo que hemos trabajado e intercambiamos opiniones de lo que se aprendió en la clase de hoy.

**Actividad N°6**

Actividad de rutina.

Aprender la siguiente poesía:

Un cocherito leré  
me dijo anoche leré  
que si quería leré  
pasear en coche leré  
y yo le dije leré  
con gran salero leré  
no quiero coche leré  
que me mareo leré

Posteriormente comentar sobre lo que escuchamos y tratar de memorizar, dibujar con ayuda una diligencia

**Ámbito: Artes Visuales: Plástica - Prof. María Inés Accoroni**

Sobre un cartón realizar el dibujo que más te guste, pintarlo con lo que haya en casa, y luego recortar con la ayuda de un adulto en seis partes pueden ser iguales o no. ¡Los mezclo, ya está listo para jugar con el rompecabezas!



Docentes:

Marcia Escoda, Ángeles Rosales, Vanesa Di Cesare, María Alejandra Lima, Deborah Matus, María Josefa Crespo, Lorena Fernández, Marcelo Tolmos, José Tejada Brizuela, Marine Díaz, María Inés Accoroni

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 25 “GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ”**  
**Sala de 4 años**

**Actividad N°7**

Actividades de rutina.

Observar imágenes de la vestimenta de las damas y caballeros (imágenes enviadas por WhatsApp) y de la actualidad, compáramos: ¿cómo están vestidos?, ¿por qué?, ¿cómo se vestían antes las mujeres? ¿cómo se visten ahora?, y los hombres, ¿qué usaban?, Etc.

En una hoja dividida en dos partes dibujarnos de un lado vestidos de dama o de caballero y del otro lado dibujarnos vestidos con vestimenta de la actualidad, podemos usar distintos materiales, lo que tengamos en casa.

**Ámbito: Música - Docente: Mariné Díaz:**

Observar la siguiente imagen y dialogar:

¿Qué hacen éstas personas?, ¿cómo es su vestimenta?, ¿puedes identificar algún instrumento musical?, ¿cuál?



El término **candombe** significa danza con tambores o costumbres de negros o danza de negros.

Escuchar el candombe: **“El negrito aquel”**.

Conversar sobre el texto de la canción: ¿qué comía este negrito?, ¿qué le paso al personaje de la canción y porqué es que le sucedió?

Escuchar nuevamente la canción y dramatizar para ir memorizando su letra.

Confeccionar con la ayuda de mamá y/o papá elementos sonoros para acompañar el candombe, para ello necesitamos baldes, bidones o cajas de zapatos (para percutir sobre sus bases simulando el sonido de los tambores) y recipientes pequeños rellenos en su interior con arroz, fideos, piedritas para simular el sonido de maracas). Explorar cada una de los elementos.

En familia y con los elementos sonoros acompañar rítmicamente la parte instrumental (solo música) e interpretar vocalmente la canción.

**Actividad N°8**

Actividades de rutina.

Observar imágenes de los medios de transportes de la época colonial y comparar con los transportes actuales (imágenes enviadas por WhatsApp). Luego, con ayuda de mamá construir un volante de papel. Para ello, enrosca papel de diario o revista, formar un círculo y pegar ambos extremos formando un volante de auto; bailar la canción “El auto feo”.

Docentes:

5

Marcia Escoda, Ángeles Rosales, Vanesa Di Cesare, María Alejandra Lima, Deborah Matus, María Josefa Crespo, Lorena Fernández, Marcelo Tolmos, José Tejada Brizuela, Marine Díaz, María Inés Acroni

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 25 "GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"**  
**Sala de 4 años**

**Ámbito: Educación Física - Profesor: Marcelo Tolmos**

Saltar en el lugar en forma libre, saltar con los pies juntos en todo el espacio de la casa.

Saltar como rana. Con ayuda de un familiar, saltar con dos pies respondiendo al ritmo (aplausos), luego saltar con un pie y luego con el otro (seguir las órdenes del familiar), nos hacemos chiquitos en el suelo y desde allí saltamos hacia arriba (cinco veces).

"Juego" La rayuela consiste en recorrer el diseño saltando alternativamente en uno o dos pies, según el dibujo lo indica (un pie cuando hay un casillero, dos pies cuando hay dos casilleros).

**Actividad N°9**

Actividades de rutina.

Conversar sobre todo lo aprendido estas semanas, dibujar todos los personajes y pegarlos en un afiche o cartulina, utilizando diferentes materiales que tengan en la casa.

**Foto a modo de ejemplo**



**Ámbito: Educación Física: Prof. José, Tejada Brizuela:**

1) Apoyar manos en el suelo y caminar hacia delante y atrás. Luego pasar por debajo de la mesa en forma de cuadrúpeda baja y arriba.

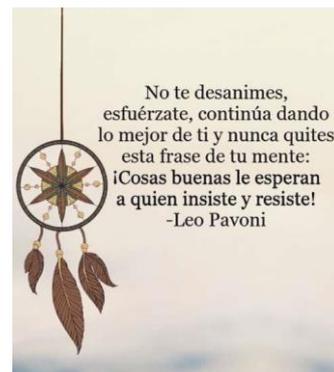
2) Rodar con los brazos extendidos arriba de la cabeza, luego con el cuerpo extendido, pero sin tocar con los pies la colcha que tengamos como base.

3) Juego: La almohada viajera: Apoyar las manos en la misma y debemos ir lo más seguro y rápido que podamos por todos lados, invitar a la familia. La persona que más tiempo viajando en la almohada viajera es el ganador.

4) Relajar el cuerpo por lo que hemos trabajado e intercambiamos opiniones de lo que se aprendió en la clase de hoy.

**Directora a cargo de la institución: Sra. Patricia Robledo**

**Vicedirectora: Sra. Marisa Zeballos**



Docentes:

Marcia Escoda, Ángeles Rosales, Vanesa Di Cesare, María Alejandra Lima, Deborah Matus, María Josefa Crespo, Lorena Fernández, Marcelo Tolmos, José Tejada Brizuela, Marine Díaz, María Inés Acoroni